

УДК 378.016

Медведева З.В., Федорова С.Н.

Марийский государственный университет (г. Йошкар-Ола)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Z. Medvedeva, S. Fedorova

Mari State University, Yoshkar-Ola

THE USE OF ETHNOCULTURAL EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN CIVIL AND PATRIOTIC EDUCATION OF FUTURE TEACHERS

Аннотация. В статье раскрывается сущность понятия «гражданско-патриотическое воспитание», подчеркивается его особая актуальность в современных условиях, обозначаются различные подходы к его организации; определяются сущностные характеристики термина «этнокультурные образовательные технологии», представляющиеся достаточно новым явлением в отечественной педагогике и основным механизмом реализации этнокультурного образования в образовательных учреждениях различного уровня и профиля; экспериментальным путем обосновывается значимость их использования в гражданско-патриотическом воспитании будущих педагогов.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, этнокультурные образовательные технологии, этническая культура, народные традиции, этнокультурное образование, этнокультурный подход, образовательно-воспитательный процесс.

Abstract. The article reveals the essence of the concept of civil and patriotic education. It is stated that in modern conditions such education is especially topical. The authors mention different approaches to its organization and define essential characteristics of the concept "ethno-cultural educational technologies". It is a fairly new phenomenon in Russian pedagogy and the main mechanism of implementation of ethno-cultural education in educational institutions of different levels and profiles. The importance of using such educational technologies in civil and patriotic education of future teachers is given proof experimentally.

Key words: civil and patriotic education, ethno-cultural educational technology, ethnic culture, folk traditions, ethno-cultural education, ethno-cultural approach, educational process.

В настоящее время все большую актуальность в педагогической науке приобретает проблема гражданско-патриотического воспитания личности, о чем свидетельствуют многочисленные публикации как отечественных, так и зарубежных ученых по данной проблеме. Гражданско-патриотическое воспитание имеет тесную взаимосвязь с учебно-воспитательной деятельностью по формированию и развитию личности как гражданина и патриота своей страны. Взаимодействуя со всеми основными направлениями воспитания, гражданско-патриотическое воспитание придает им определенную специфическую направленность, видоизменяет их содержание, вносит своеобразие в используемые им методы, формы, средства.

В современной научной литературе исследователи применяют различные подходы к организации гражданско-патриотического воспитания, однако, на наш взгляд, правомерно выделить три основных: военно-патриотический, политический и этнокультурный. Для того чтобы добиться максимальных результатов в воспитательной деятельности, педагогам образовательных учреждений необходимо использовать их комплексно. Следует отметить, что в современных условиях особого внимания к себе заслуживает этнокультурный подход, определяющий в качестве источника развития личности этническую культуру, рассматривая

воспитание и образование как важнейший ее компонент и основной канал трансляции, благодаря чему происходит процесс изучения и присвоения этнокультурного опыта в его символике и значениях, способствующий становлению личности человека как носителя, хранителя и творца этнокультуры.

Важнейшим положением, закладываемым нами в определении понятия «гражданско-патриотическое воспитание», является ориентация на комплексное освоение этнокультурного наследия, которое обладает огромным воспитательным потенциалом в формировании у учащихся чувств гражданственности и патриотизма по отношению к своей большой и малой Родине. У каждого участника воспитательного процесса должны в полной мере сформироваться патриотическое мировоззрение, национальное сознание и самосознание, патриотические убеждения, активные гражданско-патриотические позиции, гражданская идентичность, гражданско-патриотические идеалы, присущие истинному гражданину и патриоту своей Родины. Это обстоятельство позволяет рассматривать этнокультуру как пространство больших возможностей для освоения гражданских и патриотических норм и идеалов общества, в котором заключен огромный историко-культурный опыт в данном направлении.

Следует отметить, что в условиях технологизации образовательно-воспитательного процесса, которая является одной из наиболее ярких глобальных тенденций в сфере образования в XXI в., главным механизмом реализации этнокультурного образования в образовательных учреждениях различного уровня и профиля являются этнокультурные образовательные технологии.

Понятие «этнокультурные образовательные технологии» (в некоторых источниках – этнокультурные технологии) – в отечественной педагогической литературе явление относительно новое, поскольку в данной формулировке оно встречается нечасто [5; 6; 7; 8 и др.]. В современной научной литературе существуют различные трактовки данного понятия, которые обусловлены представле-

ниями тех или иных авторов о его сущности и возможностях применения в различных сферах деятельности.

Согласно нашей точке зрения, этнокультурные образовательные технологии можно определить как совокупность воспитательных приемов, форм, методов, средств обучения, базирующихся на фундаментальных основах народной педагогики, теории этноса, этнопсихологии, философии, культурологии, фольклористики, социально-культурной деятельности, а также других пограничных отраслях научного знания, позволяющих оптимизировать и активизировать процесс освоения, сохранения, приумножения и трансляции этнокультуры в современных условиях.

Исходя из анализа источников по проблеме использования этнокультурных образовательных технологий, можно отметить, что первоначально данный вид технологии получил распространение в сфере культурно-досуговой деятельности, о чем свидетельствуют работы Т.Г. Киселевой (1995) [3], К.А. Строкова (2000) [6], Е.И. Григорьевой (2002) [2], Л.И. Беспалько (2006) [1] и др., а в дальнейшем в сфере педагогики в исследованиях В.С. Кукушина (2003) [4], Г.К. Селевко (2006) [5], С.Н. Федоровой (2010–2011) [7; 8], которые изучали различные аспекты данного явления. Однако вопрос использования этнокультурных образовательных технологий в гражданско-патриотическом воспитании будущих педагогов не нашел достаточного отражения в современных публикациях, что и вызвало необходимость исследовательского поиска в данном направлении.

В гражданско-патриотическом воспитании будущих педагогов можно выделить следующие задачи: всестороннее и глубокое овладение культурой своего народа; формирование способности студентов к личностному культурному самоопределению; формирование и развитие представлений о многообразии национальных культур в стране и мире в целом; создание условий для интеграции учащихся в культуры других этносов; воспитание положительного, адекватного отноше-

ния к межкультурным различиям; развитие умений и навыков эффективного взаимодействия с представителями различных национальностей; воспитание учащихся в духе толерантности, мира и гуманного межнационального отношения; воспитание уважения к историко-культурному прошлому других народов; создание мультикультурной среды как основы для взаимодействия личности с элементами других культур и др. Реализация этих задач посредством использования этнокультурных образовательных технологий осуществлялась нами в рамках экспериментального исследования, в котором приняли участие 170 студентов в возрасте от 18 до 22 лет (из них 70 будущих этнокультурологов и 100 будущих педагогов).

Начальный этап эксперимента был направлен на выявление уровней сформированности гражданско-патриотических качеств будущих специалистов. Для этого нами использовалась, прежде всего, методика В.Д. Григорьева, направленная на выявление отношения студентов к Отечеству, Земле, миру, труду, культуре, знаниям, другим людям, представителям иной национальности, веры и культуры, к своему здоровью и внутреннему миру. Полученные результаты свидетельствуют о более высоком уровне сформированности аксиологической сферы будущих этнокультурологов, обучающихся на факультете культуры и искусств, у которых отсутствует устойчиво негативное отношение ко всем исследуемым ценностям, а уровень устойчиво-позитивного отношения превосходит остальных испытуемых. У будущих педагогов, обучающихся на факультете педагогики и психологии, доминирует средний уровень сформированности аксиологической сферы: у них отсутствует устойчиво-негативное отношение к 10 исследуемым ценностям, однако уровень ситуативно-негативного отношения превышает показатели студентов факультета культуры и искусств, поскольку 35% из них имеют ситуативно-негативное отношение к труду и 20% – к своему внутреннему миру. С незначительным отрывом, но все же более низкие показатели име-

ют студенты факультета начальных классов, у которых также отсутствует устойчиво негативное отношение к предложенным ценностям, но у 15% из них присутствует ситуативно-негативное отношение к своему здоровью, у 5% студентов – по отношению к знаниям и у 30% студентов – по отношению к своему внутреннему миру.

Тест Е.М. Немкова, использованный нами в исследовании, позволил определить уровни этнокультурной толерантности студентов: низкий и средний уровни этнокультурной толерантности не выявлен ни в одной группе, у 33% студентов факультета культуры и искусств уровень этнокультурной толерантности проявляется в показателях выше среднего, а у 67% – достаточно высокий. 60% студентов факультета педагогики и психологии также имеют показатель проявления этнокультурной толерантности выше среднего и 40% – достаточно высокий. 86% студентов факультета начальных классов имеют уровень этнокультурной толерантности выше среднего и 14% – достаточно высокий.

По методике неоконченных предложений выявлялось отношение будущих специалистов к народным традициям и воспитательным системам разных этнических общностей. Эксперимент показал, что 98% студентов факультета культуры и искусств положительно относятся к народным традициям и считают, что их необходимо активно использовать в современной воспитательной практике. Отношение студентов к воспитательным системам разных этнических общностей также положительно. Лишь 2% студентов факультета культуры и искусств не выразили своего мнения по этому вопросу. Студенты факультета педагогики и психологии положительно относятся к народным традициям и считают, что их необходимо применять в современной воспитательной практике. Что же касается отношения к воспитательным системам разных этнических общностей по степени значимости, то 100% студентов факультета педагогики и психологии и факультета культуры и искусств ставят их на один уровень. 88% студентов факультета начальных классов также

Классификация этнокультурных образовательных технологий по содержанию



положительно относятся к воспитательным системам разных этнических общностей, но 6% студентов не выразили своего мнения по данному вопросу.

Написание эссе на тему: «Гражданственность и патриотизм в моей жизни» показало, что будущие этнокультурологи в большей степени обладают чувствами гражданственности и патриотизма, нежели будущие педагоги: они имеют наиболее активную гражданскую позицию, проявляющуюся в положительном отношении к своей «большой» и «малой» Родине, в стремлении к деятельности на благо ее процветания, в готовности при необходимости встать на ее защиту, имеют позитивный и оптимистичный настрой, четкие ценностные ориентиры, осознают свою сопричастность к судьбе Отечества.

Исходя из результатов методики структурированного этнофункционального интер-

вью А.В. Сухарева, можно судить о том, что уровень этнофункциональной рассогласованности внутрипсихических отношений к различным этническим признакам (социокультурным, расовобиологическим и климатогеографическим), являющийся показателем нарушения индивидуального социокультурного развития и этнокультурного (или этнофункционального) дизонтогенеза у будущих этнокультурологов гораздо ниже, чем у студентов факультета педагогики и психологии и факультета начальных классов, показатели которых являются самыми низкими.

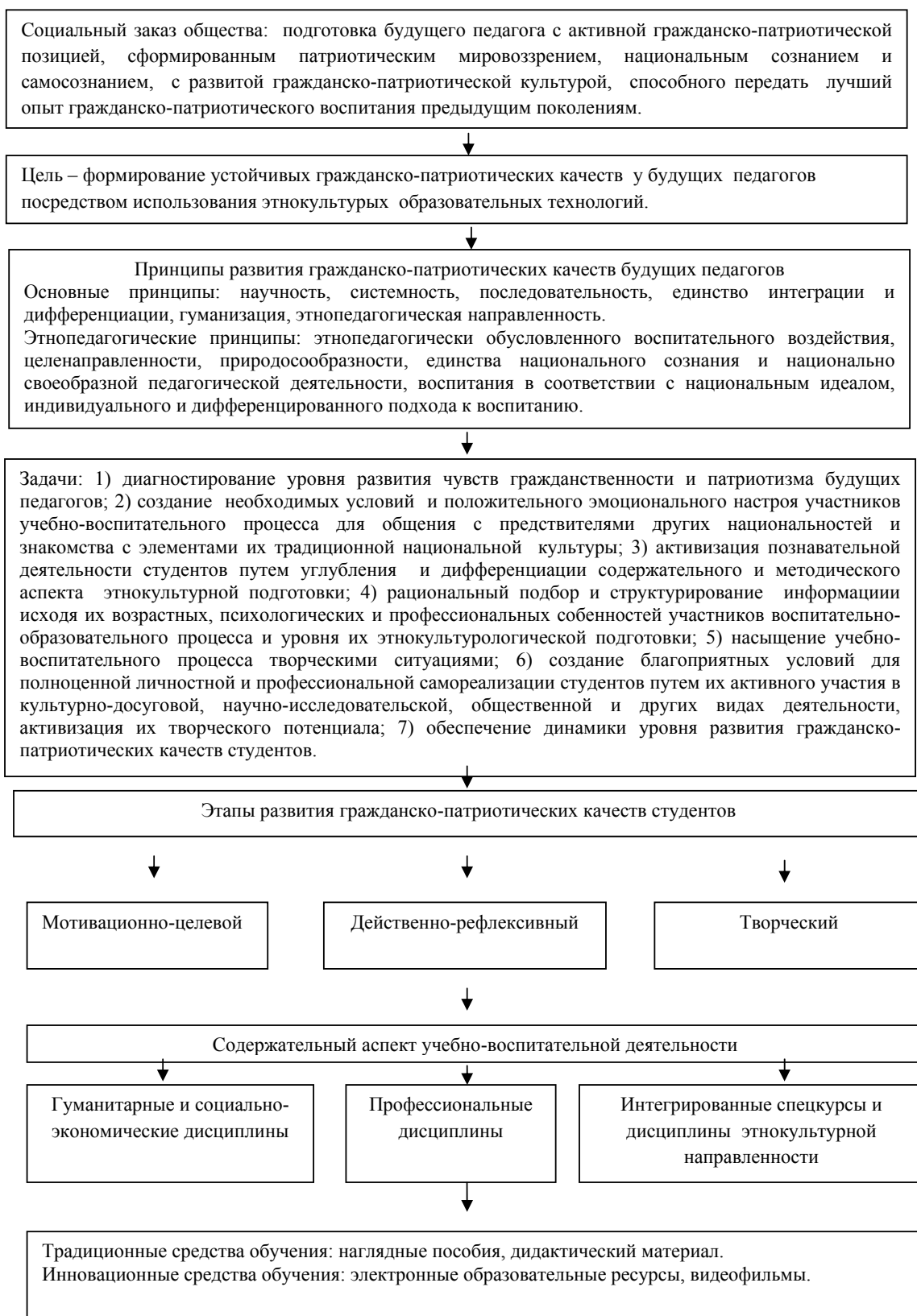
Таким образом, результаты проведенных методик позволили констатировать, что по всем исследуемым показателям, лежащим в основе диагностического материала, лидируют будущие этнокультурологи, в большей степени обладающие чувствами гражданственности и патриотизма. На наш взгляд,

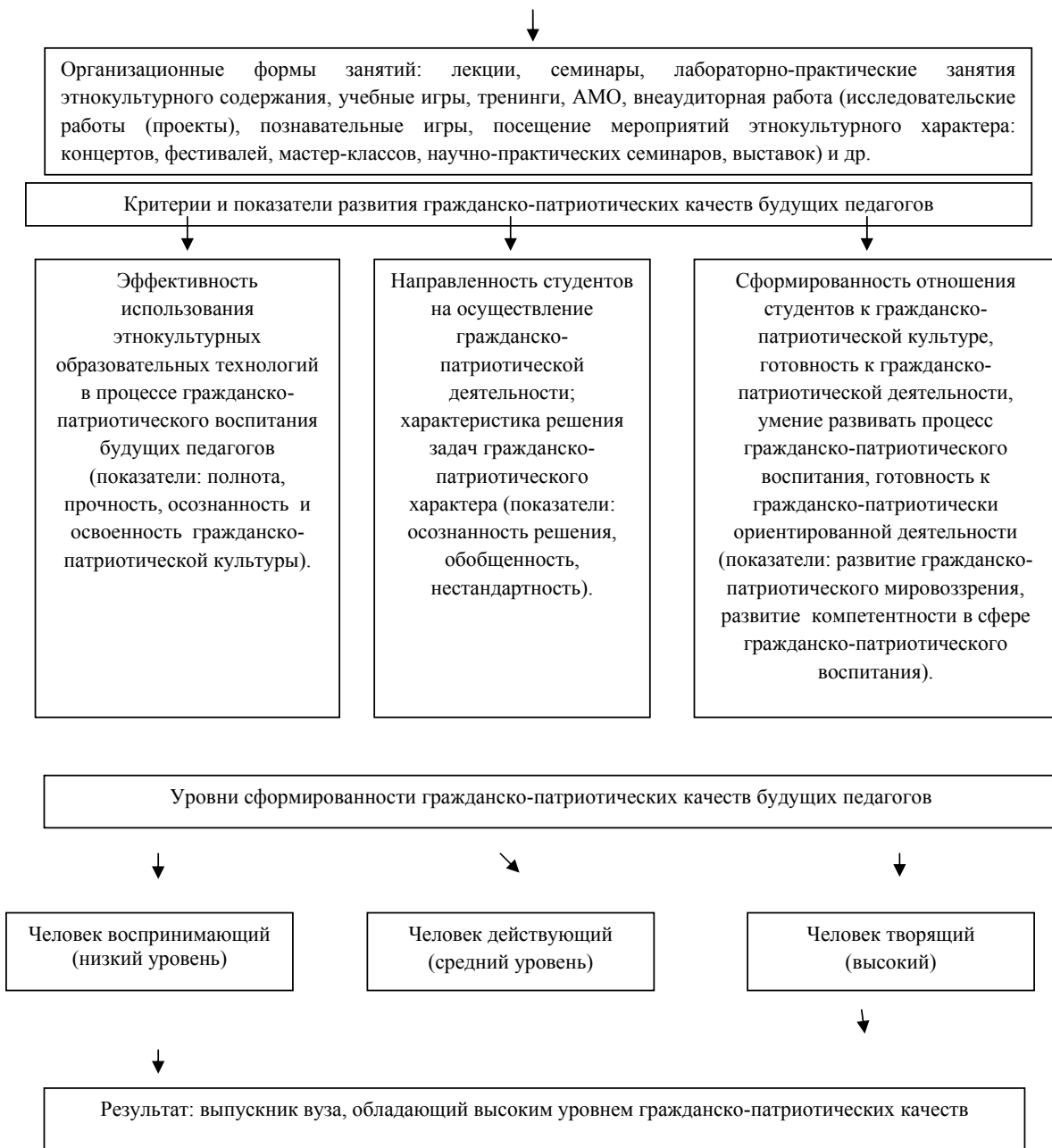
Таблица 1

**Этнокультурные образовательные технологии формирования
содержательного, деятельностного, личностного компонентов
гражданско-патриотической воспитанности**

№	Название компонента	Основные критерии	Примеры этнокультурных образовательных технологий
1	Содержательный компонент	– знание основ межнационального общения, навыков поведения в той или иной этнокультурной среде	– этнокультурные образовательные технологии, способствующие формированию навыков межнационального общения и толерантного отношения к представителям различных национальностей, религиозных воззрений и культур: технология «Миклухи и Маклаи» [8], упражнение «Толерантность – основа бесконфликтного общения [8]», технология «Алфавит» [8], упражнение «Цветик-многоцветик» [8]
		– знание этнокультурных особенностей того или иного народа: праздников, обрядов, обычаев, традиций, семейно-бытового уклада, промыслов, ремесел и т. д.	– технологии-презентации: «Культура русского народа», «Этнокультурные особенности татар», «Этнокультурное пространство народа мари» – знакомство с электронными образовательными ресурсами «Роль женщины в традиционной русской культуре», «Этнокультурное пространство Республики Марий Эл» – организация творческих семинаров: «Семейно-бытовые праздники чувашей», «Календарная обрядность мордвы» и др. – проведение интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?»
		– знание возможностей трансформации воспитательного потенциала народных традиций в современных условиях	организация внеаудиторных занятий: – посещение мероприятий, проводимых этнокультурными центрами Республики Марий Эл: фестивалей, конкурсов, мастер-классов, выставок и др., по итогам которых были проведены круглые столы и коллоквиумы, посвященные проблемам современного состояния и места народных традиций в жизни современного общества – посещение «Дня этнопедагогики» – посещение экскурсии в Национальном музее им. Т. Евсеева
2	Деятельностный компонент	– умение анализировать, оценивать воспитательный потенциал народных традиций и их место в современном мире – умение организовывать активную этнонаправленную педагогическую деятельность по гражданско-патриотическому воспитанию молодого поколения – умение пропагандировать богатый этнокультурный потенциал народных традиций	– технологии «Этноколлаж»: «Идеальное государство» «Народные традиции в современном мире» – технологии проектно-исследовательской деятельности – организация спектаклей на основе народных сказок, эпоса, былин, проведение народных игр, викторин этнокультурной тематики, проведение мастер-класса по изготовлению русской народной куклы в детских садах и школах – участие студентов в творческих объединениях этнокультурной направленности, молодежных организациях
3	Личностный компонент	– развитие этнопедагогической интуиции – развитие этнопатриотизма – развитие коммуникативных навыков, необходимых в ситуации межкультурного взаимодействия – развитие творческих способностей и активизация воображения	– проведение конкурсной социально-психологической игры «Государство»

Модель формирования гражданско-патриотических качеств студентов





это объясняется тем, что в процессе их профессиональной подготовки активно использовались этнокультурные образовательные технологии, формирующие положительные личностные характеристики, в том числе и гражданско-патриотические качества.

На следующем этапе исследования нам предстояло подтвердить или опровергнуть выдвинутую гипотезу о том, что использование этнокультурных образовательных технологий позволит оптимизировать процесс

гражданско-патриотического воспитания будущих педагогов. Формирующий этап эксперимента предполагал активное включение этнокультурных образовательных технологий в образовательно-воспитательный процесс будущих педагогов факультета педагогики и психологии и факультета начальных классов.

В нашем эксперименте мы использовали следующие разновидности этнокультурных образовательных технологий, которые, на наш взгляд, отражают основные аспекты

образовательной деятельности в сфере этнокультурного образования в рамках трех основных компонентов (табл. 1).

По содержаю использованные нами этнокультурные образовательные технологии можно классифицировать по нескольким направлениям, отражающим различные аспекты образовательной деятельности.

Всю работу формирующего этапа эксперимента можно отразить в виде модели, включающей в себя цель, принципы, задачи, этапы, технологии, критерии и показатели, уровни сформированности гражданско-патриотических качеств будущих педагогов.

Результаты контрольного этапа показали, что уровень гражданско-патриотических качеств будущих педагогов значительно повысился: в положительную сторону изменилось отношение студентов к Отечеству, Земле, миру, труду, культуре, знаниям, другим людям, представителям иной национальности, веры и культуры, к своему здоровью и внутреннему миру (отсутствует устойчиво-негативное и ситуативно-негативное отношение у всех испытуемых); уровень этнокультурной толерантности увеличился у студентов факультета педагогики и психологии на 20% (40% имеют достаточно высокий уровень и 60% – выше среднего), у студентов факультета начальных классов – на 30% (у 56% – выше среднего, и у 44% уровень достаточно высокий).

Подводя итог эксперимента, следует отметить, что выдвинутая нами гипотеза подтвердилась – использование этнокультурных образовательных технологий действительно позволило оптимизировать процесс граждан-

ско-патриотического воспитания будущих педагогов, поскольку благодаря активной, последовательной, этнонаправленной воспитательной деятельности произошло увеличение качественно-количественного показателя сформированности гражданско-патриотических качеств у испытуемых, проявившееся в положительном отношении к Родине и социокультурному наследию предков, толерантности к представителям других национальностей, знании основ своей национальной культуры и умении применить ее в своей будущей профессиональной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Беспалько Л.И. Этнокультурные технологии в деятельности региональных национально-культурных центров: учеб. пособие. – Челябинск, 2006. – 134 с.
2. Григорьева Е.И. Современные технологии социально-культурной деятельности. – Тамбов, 2002. – 284 с.
3. Киселева Т.Г. Основы социально-культурной деятельности: учеб. пособие. – М., 1995. – 136 с.
4. Кукушин В.С. Современные педагогические технологии. Начальная школа: Пособие для учителя. – Ростов н/Д, 2003. – 448 с.
5. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. – Т. 1. – М., 2006. – 816 с.
6. Строков К.А. Развитие этнокультурных образовательных технологий в подготовке специалистов художественно-творческого профиля: дис. ...канд. пед. наук. – М., 2002. – 172 с.
7. Федорова С.Н. Этнокультурное развитие детей. Психолого-педагогическое сопровождение: учеб. пособие. – М., 2011. – 176 с.
8. Федорова С.Н. Этнопедагогический практикум для будущих педагогов: метод. пособие. – Йошкар-Ола, 2010. – 124 с.