

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

DOI: 10.18384/2310-7278-2017-3-145-148

РУССКИЙ ЯЗЫК В СЛАВЯНСКОЙ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Герасименко Н.А.

*Московский государственный областной университет
105005, г. Москва, ул. Радио, д. 10А, Российская Федерация*

RUSSIAN IN SLAVIC CROSS-CULTURAL COMMUNICATION

N. Gerasimenko

*Moscow Region State University
10A, Radio st., Moscow, 105005, Russian Federation*

На факультете русской филологии Историко-филологического института Московского государственного областного университета 27 февраля 2017 года прошла Международная научная конференция «Русский язык в славянской межкультурной коммуникации», посвящённая памяти доктора филологических наук профессора Клавдии Анатольевны Войловой (25.02.1943 – 1.03.2013). Эта, ставшая традиционной, конференция проводится ежегодно кафедрой славянской филологии при участии всех кафедр факультета русской филологии, гостей из многих городов России (Москва, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Вятка, Смоленск, Мичуринск и др.), зарубежных стран (Болгария, Китай, Польша и др.). Более 70 учёных, принявших участие в работе научного форума, посвятили свои доклады актуальным проблемам русского языка, его истории, взаимодействия с другими славянскими языками.

Участники конференции в докладах отмечали важную роль в разработке многих вопросов истории русского литературного языка, старославянского языка, художественного текста, которую сыграли научные труды К.А. Войловой. Ею защищена докторская диссертация «Судьба просторечия в русском языке» (2000 г.), в которой изложена оригинальная концепция, отражающая не только историю, но и современное состояние и будущее русского просторечия. Клавдией Анатольевной написано более 140 научных трудов. Последняя статья «Житие мое...» была опубликована буквально накануне её ухода из жизни в коллективной монографии «Фрагмент русской языковой картины мира «Жизнь женщины» [1].

© Н.А. Герасименко, 2017.

К.А. Войлова была инициатором открытия в МГОУ кафедры славянской филологии, её организатором и первым заведующим кафедрой (2002-2013). Её ученики – О.В. Шаталова, Е.М. Маркова, Т.М. Фадеева – стали докторами наук и продолжают развивать теорию взаимодействия русского языка и других славянских языков. Современная кафедра славянской филологии состоит полностью из учеников Клавдии Анатольевны, которые хранят заложенные ею традиции и чтут её память, чему свидетельством является прошедшая конференция.

Пленарное заседание конференции открыла декан факультета русской филологии ИФИ, заведующая кафедрой славянской филологии МГОУ, доктор филологических наук, профессор, член-корреспондент МАНПО Ольга Викторовна Шаталова. В приветственном слове она подчеркнула значение, которое Клавдия Анатольевна Войлова имела как заведующая кафедрой, как преподаватель факультета, как многолетний руководитель фольклорного ансамбля «Виноградие». В память о К.А. Войловой прозвучали церковные и русские народные песни, которые исполнили студенты Государственного музыкально-педагогического института им. М.М. Ипполитова-Иванова. С большим вниманием участники и гости конференции посмотрели видеоматериалы, сохранившие живой голос Клавдии Анатольевны, предоставленные её учениками, выпускниками МГОУ.

Научную часть пленарного заседания традиционно начала Т.К. Батурова, д. филол. наук, проф. кафедры русской классической литературы МГОУ. Её доклад «Слово святого праведного Иоанна Кронштадтского» был посвя-

щён исследованию суждений святого подвижника о слове и отразил неразрывную связь литературоведов и лингвистов, изучающих устройство и функционирование русского языка. Святой Иоанн Кронштадтский был убеждён, что Слово должно идти от сердца, быть искренним. Поэтому молитвы самого отца Иоанна и были проявлением настоящего Слова.

П.А. Лекант, Заслуженный деятель науки РФ, д. филол. наук, проф., заведующий кафедрой современного русского языка, Почётный профессор МГОУ, вице-президент МАНПО, академик-секретарь отделения русского языка, академик МАНПО, в докладе «Образные средства субъективности и экспрессии в описании метели (Михаил Булгаков «Вьюга»)» показал важность образа метели в русской языковой картине мира и выявил субъективный компонент в образе метели в художественной литературе. П.А. Лекант отметил, что метель представляет собой сложный по структуре образ, соединяющий само явление и отношение читателя к нему.

Л.Ф. Копосов, д. филол. наук, проф., заведующий кафедрой истории русского языка и общего языкознания МГОУ, Почётный профессор МГОУ, член-корреспондент МАНПО, свой доклад «Названия канцелярских служащих в ранних словарях русского языка» посвятил сравнительному анализу значений чина «дьякон» в различных древнерусских и церковно-славянских словарях. Участники конференции с большим интересом отнеслись к описанию изменений, произошедших с наименованием этого чина в современном русском языке.

В.В. Леденёва, Почётный работ-

ник высшего образования РФ, д. филол. наук, проф. кафедры современного русского языка, зав. магистратурой факультета русской филологии ИФИ, Почётный профессор МГОУ, учёный секретарь отделения русского языка, академик МАНПО, свой доклад «О предикации с оператором «достойн» в рекламном тексте» посвятила анализу креализованности рекламного текста и особенностям употребления лексики в этом жанре современного русского языка. Оператор «достойн», по её мнению, используется для привлечения внимания реципиента и воздействия на его психологическое состояние.

Завершила пленарное заседание Е.В. Алтабаева, д. филол. наук, проф. кафедры связей с общественностью и речевой коммуникации РСАУ-МСХА им. К.А. Тимирязева, академик МАНПО. В докладе «Природный мир в концептуальном пространстве замятинского текста» она показала важную роль художественного метода Е.И. Замятина для современного русского языка, особенность и неповторимость его стиля, своеобразии понимания концепта «природа» и описания природного мира.

Все доклады пленарного заседания были приняты участниками конференции с большим интересом и вызвали обсуждение «в кулуарах».

После перерыва работа конференции продолжилась на секциях. Руководителями секции «Проблемы изучения русского языка и речи в славянской межкультурной коммуникации» были Е.Н. Орехова, д. филол. наук, доцент кафедры современного русского языка, и Ю.В. Коренева, к. филол. наук, доцент кафедры истории русского языка и общего языкознания. В этой секции наряду с вопросами грамма-

тики (Л.В. Калинина, А.В. Канафьева, Е.Н. Орехова, И.С. Папуша, М.А. Степанчиков, В. Шетэля и др.) обсуждались проблемы языковой картины мира и роли человека в ней (Е.И. Беглова, Ю.В. Коренева, И.А. Лешутина, Н.В. Халикова и др.). Большое внимание было уделено проблемам преподавания русского языка, билингвизма (Е.М. Маркова, С.В. Боброва, В.О. Жукова и др.).

Во второй секции «Функциональный и концептуальный анализ языковых единиц, тем и образов в художественном тексте» (руководители: д. филол. наук, доцент кафедры славянской филологии Т.М. Фадеева и канд. филол. наук, доцент кафедры славянской филологии И.А. Иванова) были заслушаны и обсуждены доклады лингвистов и литературоведов, касающиеся особенностей художественного текста с точки зрения реализации в нём мотивов, тем, характерных деталей и под. (В.Б. Белукова, И.А. Киселева и К.А. Поташова, В.Н. Климчукова, Е.Н. Колокольцев и др.)

Проблемы функционирования русского языка в художественном тексте с точки зрения лингвистов освещались в докладах Е.А. Вальковой, Н.А. Герасименко, И.А. Ивановой, Т.М. Фадеевой, Т.Е. Шаповаловой и др. Совместное обсуждение проблем создания художественного образа, идиостиля писателя, использования тех или иных языковых единиц в ткани художественного текста лингвистами и литературоведами вызвало у участников конференции глубокий интерес и оказалось чрезвычайно полезным.

В заключение участники конференции выразили благодарность кафедре славянской филологии, декану факуль-

тета русской филологии за высокий По результатам конференции выпу-
уровень организации конференции. щен сборник научных трудов.

ЛИТЕРАТУРА:

«Житие мое...» // Фрагмент русской языковой картины мира «Жизнь женщины»: коллективная монография. / Беглова Е. И. и др.; под ред. Леденёвой В.В. М.: ИИУ МГОУ, 2013. 236 с.

REFERENCES

Beglova E.I. and others. «*ZHitie moe...*» // *Fragment russkoi yazykovoi kartiny mira «ZHizn' zhenshchiny» : kollektivnaya monografiya* [“My life...” In: Fragment of the Russian language picture of the world “Woman’s life”]. Moscow, IIU MGOU Publ., 2013. 236 p.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ

Герасименко Наталья Аркадьевна – доктор филологических наук, профессор, Почётный работник Высшего профессионального образования РФ, профессор кафедры современного русского языка Московского государственного областного университета;

e-mail: kaf-sovrusl@mgou.ru; nataly@lsm.ru

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Natalia A. Gerasimenko – Doctor in Philological sciences, professor, honourable worker of Higher education of the Russian Federation, professor at the Department of modern Russian in Moscow Region State University;

e-mail: kaf-sovrusl@mgou.ru; nataly@lsm.ru

ПРАВИЛЬНАЯ ССЫЛКА

Герасименко Н.А. Русский язык в славянской межкультурной коммуникации // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Русская филология. 2017. № 3. С. 145-148.

DOI: 10.18384/2310-7278-2017-3-145-148

CORRECT REFERENCE

N. Gerasimenko. Russian in Slavic cross-cultural communication. In: Bulletin of Moscow Region State University. Series: Russian philology. 2017, no. 3, pp. 145-148.

DOI: 10.18384/2310-7278-2017-3-145-148