

РЕЦЕНЗИИ

УДК 821.161.1(091)'01

DOI: 10.18384/2310-7278-2018-3-189-192

РЕЦЕНЗИЯ НА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ Н.В. ТРОФИМОВОЙ «ИСТОРИЯ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ» (М.: МПГУ, 2017, 83 С.)

Киселева И.А., Поташова К.А.

*Московский государственный областной университет
105005, г. Москва, ул. Радио, д. 10А, Российская Федерация*

REVIEW OF THE N. TROFIMOVA'S TEACHING GUIDE "HISTORY OF THE OLD RUSSIAN LITERATURE" (M.: MSPU, 2017. 83 P.)

I. Kiseleva, K. Potashova

*Moscow Region State University
10A, Radio st., Moscow, 105005, Russian Federation*

Учебно-методическое пособие «История древнерусской литературы», изданное в 2017 г. доктором филологических наук, профессором, профессором кафедры русской литературы МПГУ Н.В. Трофимовой, предназначено для изучения курса русской литературы XI–XVII вв. студентами академического бакалавриата по направлению подготовки «Педагогическое образование», «Филология», «Журналистика». Ценность настоящего учебного издания заключается в оригинальном методологическом подходе к преподаванию данного периода русской литературы в вузовской практике – изучение памятников древнерусской словесности сопряжено с текстологией и проводится с опорой на традицию устного народного творчества.

Рецензируемое учебно-методическое пособие отвечает требованиям, предъявляемым к современной учебно-методической литературе, призванной обеспечить реализацию компетентностного и системно-деятельностного подходов при обучении бакалавров. В данном учебном издании содержится необходимый минимум теоретических сведений, составлены задания, связанные с формированием необходимых компетенций будущих специалистов филологов, учителей-словесников и журналистов, собраны тренировочные материалы для отработки навыков анализа памятников древнерусской словесности, представлены

© СС ВУ Киселева И.А., Поташова К.А., 2018.

рекомендации по использованию различных образовательных технологий. Ценностью настоящего учебного пособия является подобранный учебный материал для выработки практических навыков работы с памятниками литературы и культуры средневековой Руси – в пособие включены учебная и научная литература, цифровые ресурсы.

Структура предлагаемого учебно-методического пособия отличается логичностью и последовательностью. Пособие открывается методическими рекомендациями для студентов, в которых разъясняются особенности работы с данным учебным изданием. Основная часть пособия представлена двумя разделами – в разделе «Содержание курса» автором составлен тематический план лекций и дан обзор изучаемых тем, в разделе «Практические занятия» сделана подборка заданий к 27 занятиям курса. В двух последующих разделах собраны контрольные оценочные средства – для текущего контроля (список источников для конспектирования, тематика рефератов) и промежуточной аттестации (вопросы к зачёту). Завершается учебное пособие справочно-библиографическим разделом, в котором представлен перечень рекомендуемой литературы.

Логику построения лекционного курса определил исторический принцип – изучение жанровой специфики и идейного содержания памятников древнерусской литературы с опорой на традиционную историко-литературную периодизацию. Автором тезисно представлен обзор каждого этапа развития древнерусской литературы и культуры. Композиционно выверенный принцип изложения

теоретического материала позволяет студентам проследить развитие историко-литературного процесса средневековой Руси. Стоит отметить и то, что в представленном необходимом теоретическом минимуме автор пособия удачно сочетает критерии научности и доступности в изложении учебного материала.

Особого внимания заслуживают разработанные практические занятия. Широкий спектр представленных тем и их разноплановость (как-то: узкая проблема занятия 7 «Историческая основа “Слова о полку Игореве” по летописным повестям» или обзорная тема занятия 9 «“Слово о полку Игореве” как литературный памятник») позволит преподавателю, использующему в своей практике данное издание, самостоятельно выстраивать логику изучения курса. Каждой теме соответствует набор вопросов и заданий, которые могут выполняться студентами в аудитории под руководством преподавателя или самостоятельно при подготовке к практическому занятию. Составленные автором задания способствуют успешной организации работы студентов, ориентированных на изучение круга наиболее значимых произведений древнерусской литературы, формирование целостного представления об историко-литературном процессе XI–XVII вв., уяснение специфики эпохи Средневековья на Руси.

Подход к составлению заданий, принятый Н.В. Трофимовой, существенно отличает данное учебное пособие от иных учебных изданий по дисциплине. Автором собраны оригинальные задания, направленные на отработку навыков чтения и анализа памятников древнерусской письмен-

ности – вопросы для самопроверки с целью диагностики верного понимания произведения, словарная работа, задания на отработку теоретических понятий, задания на установление исторической и фактографической основы памятника, самостоятельная подготовка научных работ. Несомненным достоинством пособия является доступность заданий для студентов с различным уровнем подготовки, использованная автором система условных обозначений заданий разной степени сложности поможет студентам в разработке индивидуального образовательного маршрута. Каждое практическое занятие снабжено справочно-сопроводительным аппаратом, состоящим из рекомендованных изданий текстов и научной литературы.

Актуальность и практическая значимость учебно-методического пособия «История древнерусской литературы» не вызывает сомнений. Учебно-методическое пособие ориентирует обучающихся на изучение основ национальной культуры, сохранение национальной идентичности в ценностях и традициях. Система знаний, связанных с изучением древнерусской литературы, приобретение навыка самостоятельного анализа памятников древнерусской словесности являются необходимыми для филологов и учителя-словесника. В этой связи значимыми представляются разработанные для студентов, обучающихся

по направлению подготовки «Педагогическое образование», дополнительные задания, связанные с особенностями преподавания данного курса в школе.

Предложенный Н.В. Трофимовой метод построения учебной деятельности студентов, синтезирующий научность и практикоориентированность делают учебное пособие по настоящему актуальным для современного образовательного процесса. К достоинствам настоящего пособия следует отнести и тот факт, что оно может служить методическим обеспечением не только курса «Истории русской литературы», но и стать дополнительным материалом для специального изучения курса «Устное народное творчество», а также может использоваться в школьной практике преподавания.

Учебное пособие Н.В. Трофимовой «История древнерусской литературы» соответствует актуальным требованиям Федерального государственного стандарта высшего образования и будет востребовано при освоении программ академического бакалавриата, магистратуры и аспирантуры по направлениям подготовки «Филология», «Педагогическое образование», «Журналистика» в рамках широкого спектра профилей, а также при разработке курса древнерусской литературы преподавателями вузов и учителями-словесниками.

ЛИТЕРАТУРА

1. Трофимова Н.В. История древнерусской литературы : учебно-методическое пособие. М.: Московский педагогический государственный университет, 2017. 83 с.

REFERENCES

1. Trofimova N.V. *Istoriya drevnerusskoi literatury* [History of the Old Russian literature]. M., Moscow State Pedagogical University, 2017. 83 p.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ

Киселева Ирина Александровна – доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой русской классической литературы Московского государственного областного университета;
e-mail: 7909227849@yandex.ru

Поташова Ксения Алексеевна – кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры русской классической литературы Московского государственного областного университета;
e-mail: kseniaslovo@yandex.ru

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

Irina A. Kiseleva – Doctor in Philological Sciences, professor, Head at the Department of the Russian classical literature, Moscow Region State University;
e-mail: 7909227849@yandex.ru

Ksenia A. Potashova – PhD in Philological Sciences, Senior Lecturer at the Department of the Russian classical literature, Moscow Region State University
e-mail: kseniaslovo@yandex.ru

ПРАВИЛЬНАЯ ССЫЛКА НА СТАТЬЮ

Киселева И.А., Поташова К.А. Рецензия на учебно-методическое пособие Н.В. Трофимовой «История древнерусской литературы» (М.: МПГУ, 2017, 83 с.) // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Русская филология. 2018. № 3. С. 189–192
DOI: 10.18384/2310-7278-2018-3-189-192

FOR CITATION

Kiseleva I., Potashova K. Review of the N. Trofimova's teaching guide "History of the Old Russian literature" (M.: MSPU, 2017. 83 p.). In: Bulletin of the Moscow Region State University. Series: Russian philology, 2018, no. 3, pp. 189–192
DOI: 10.18384/2310-7278-2018-3-189-192