

УДК 37.033

DOI: 10.18384/2310-7219-2020-2-24-30

## НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Мингалеева М. Т.**

*Октябрьский сельский лицей, филиал в с. Абдуллово  
433435, Ульяновская обл., Чердаклинский р-н, село Абдуллово, ул. Школьная, д. 1,  
Российская Федерация*

### **Аннотация.**

**Цель.** Обосновать значимость этнокультурного компонента в образовательном процессе, выявить причины сокращения этнокультурных форм образования, определить возможности для этнокультурного образования и воспитания учащихся.

**Процедура и методы исследования.** Произведены исторический анализ этнокультурного образования в Поволжье, социальный опрос учителей и учащихся.

**Результаты проведённого исследования.** Представленный исторический анализ этнокультурного образования в Поволжье, результаты опроса позволяют сделать вывод, что ключевую роль в сохранении этнической идентичности полиэтнического региона Поволжья играет государственное образование, возможность включения этнокультурного компонента в школьные программы.

**Теоретическая и практическая значимость.** Обновление содержания регионального компонента в соответствии с новыми потребностями регионов ставит задачу создания гибкой системы обучения, с учётом региональных условий и национальной специфики. В процессе этноэкологического образования детей школьного возраста происходит приобщение к духовно-нравственному наследию и культуре своего народа, использование идей и традиций народной педагогики, способствующих накоплению положительного нравственно-ценностного опыта взаимодействия с природой.

**Ключевые слова:** национально-региональный компонент, полиэтничный регион Поволжья, этноэкологическое образование

## NATIONAL AND REGIONAL COMPONENT OF ENVIRONMENTAL EDUCATION

**M. Mingaleeva**

*Municipal educational institution Oktyabrsky rural lyceum (branch in the village of Abdullovo)  
1 Shkolnaya ul., Abdullovo village, Cherdaklinsky district, Ulyanovsk region 433435, Russian Federation*

### **Abstract.**

**The purpose** is to substantiate the importance of the ethno-cultural component in the educational process, to reveal the reasons for the reduction of ethno-cultural forms of education, to identify opportunities for ethno-cultural education and upbringing of students.

**Methodology and Approach.** The historical analysis of ethno-cultural education in the Volga region is done, as well as the social opinion poll of teachers and students.

**Results.** The presented historical analysis of ethno-cultural education in the Volga region, the results of the survey suggest that public education plays a key role in preserving the ethnic identity of the

multi-ethnic region of the Volga region, and the possibility of including the ethnocultural component into school curricula.

**Theoretical / practical implications.** Updating the content of the regional component in accordance with the new needs of the regions sets the task of a flexible training system taking into account regional conditions and national specifics. In the process of ethno-ecological education of school-children they get familiarized with the spiritual and moral heritage and culture of their people, use the ideas and traditions of folk pedagogy that contribute to the accumulation of positive moral and valuable experience in interacting with nature.

**Keywords:** national-regional component, multi-ethnic Volga region, ethno-environmental education

### Введение

Сегодня в ситуации конфликта природы и культуры особо значимым является становление и развитие экологической культуры как условия гармоничного общения с окружающим миром и обеспечения коэволюционного развития культуры и природы. Духовные ценности каждой нации, сформировавшиеся на протяжении её существования, неизбежно влияют на отношения человека и окружающей среды. В существующей системе образования должна быть создана образовательная подсистема, способная удовлетворять этнокультурные и этнообразовательные потребности общества. Такой подсистемой может быть национально-региональный компонент экологического образования.

### Этнокультурное образование как компонент национально-регионального экологического образования

Этнокультурное образование как компонент национально-регионального экологического образования содержит информацию о нравственных критериях и истории исповедуемой религии, о культуре и традициях. В национальной культуре формируется видение образа мира определённой социальной общности, называемого культурным образом мира. Культурный образ мира складывается из понимания добра и зла, красоты окружающего мира, нравственного отношения ко всему живому [9]. Можно с уверенностью утверждать, что сохранение сельской культуры и школы в

едином образовательном пространстве возможно лишь в рамках национальной культуры. Школа как один из типов образовательных учреждений носит общенациональный и государственный характер. Данное направление является центральным элементом в разрабатываемой ныне национальной доктрине образования. При этом национальная программа не отменяет, а напротив, даже предполагает разработку программ регионального характера [7]. В законе об образовании долгое время отсутствовал национально-региональный компонент, но потребность в изучении родного языка и родной культуры в рамках общеобразовательной школы у населения были всегда. По результатам исследования Института этнологии и антропологии РАН, не менее трети опрошенных родителей и учащихся школ изъявляют желание учить национальный язык и ещё больше опрошенных хотели бы получить знания о своей родной истории, культуре, традиционных занятиях [8, с. 882].

В национальной доктрине образования в Российской Федерации рассмотрены вопросы продолжительности обучения, насыщения содержания образования с учётом возрастных особенностей детей, предусматривается развитие этнокультурного образования с учётом исторических особенностей региона. Развитие в детях качеств гармоничной и всесторонне развитой личности становится одной из важнейших задач современной школы. Учителю нужно учитывать влияние культурной среды и традиций на личность ребёнка [11]. Совокупные сред-

ства культуры ведут к развитию главных структурных компонентов личности – интеллектуального, эмоционального, волевого, коммуникативного, творческого [6, с. 103]. В новых федеральных государственных образовательных стандартах учитывается роль региональных, национальных и этнокультурных потребностей народов Российской Федерации. В школе был проведён опрос учащихся начальных классов для выявления знаний о языке и культуре татарского народа. Несмотря на то, что дети признали необходимость знать родной язык, в процессе ответов они путались во многих понятиях и смысловых выражениях. Например, многие не смогли объяснить смысл татарских пословиц, пересказать такие произведения, как «Шурале», «Сертотмас урдяк», путались в числах (в счёте). Учащиеся не смогли на родном языке назвать дни недели, месяцы, подобрать эпитеты к словам *фиалка*, *лиса*, *Снегурочка*, и в целом стало понятно, что ребёнок, не имея возможности при всём своём намерении и желании изучить родные литературу и язык, не сможет познать всё многообразие родной культуры и обогатить свой внутренний мир. Образование и дидактика (теория образования), изучающая проблемы обучения, претерпевают множество преобразований. Внедряются новые программы, дисциплины, учебники, но нельзя говорить о полноценной дидактике без изучения родного языка. Согласно определению Г. Н. Волкова, «этнопедагогика» – наука об опыте народных масс по воспитанию подрастающего поколения [1, с. 30].

В законе «О языках народов Российской Федерации» сказано, что языки народов Российской Федерации – национальное достояние Российского государства и находятся под защитой государства. Без знания своего родного языка дети утрачивают названия растений, животных, красоту и многообразие понятий окружающего мира. Для каждого народа сохранение и развитие родного языка – это

вопрос сохранения национальной идентичности, этнокультурных традиций. С целью выяснения возможных причин сокращения этнокультурных форм образования учителям школ Поволжского региона были заданы вопросы о возможных препятствиях для преподавания родного языка. До четверти опрошенных затруднились ответить, но существование проблемы преподавания в Поволжском регионе родных языков очевидно. Учителя ссылаются на загруженность школьных программ, на необходимость выделять в программе львиную долю часов на подготовку к государственной итоговой аттестации. Более того, сокращение преподавания национальных языков может привести к усилению межнациональной напряжённости в регионах Поволжского федерального округа (ПФО). В разумно организованной школе, по словам В. И. Чарнолуского, преподавание должно происходить на родном, материнском языке того, кто пришёл в неё учиться [10].

### **Развитие этнокультурного образования в Поволжье**

В России языковые проблемы не раз оказывались в центре конфликтов, особенно такая ситуация характерна в последнее время для Поволжского региона. В школах идёт поиск оптимального сочетания преподавания русского языка при сохранении языкового разнообразия. Анализ литературы показал, что, хотя и существует теоретико-методологическая основа для изучения региональных процессов развития экологического образования, в то же время отсутствует соответствующее социально-педагогическое осознание сущности этой проблемы. Этнокультурное образование впервые в Поволжье было представлено в четырёх учебных заведениях Казани и в одном в Симбирске. Самое первое подобное заведение основал Спиридон Михайлов, в его заведении сначала обучались чуваша, мари, после произошло расширение этнического состава. Кроме обучения гра-

моте дети занимались этнокультурными исследованиями. С. Михайлов тесно сотрудничал с Русским географическим обществом, владел марийским, чувашским и русским языками. Большой вклад в этнокультурное образование внесли Н. И. Ильминский и чувашский просветитель И. Я. Яковлев. В Казанской учительской инородческой семинарии учились такие яркие представители этнической культуры, как З. Дорофеев и М. Евсеньев – основоположники мордвинского и мари литератур. Для получения первичной грамоты основную роль сыграли в то время церковно-приходские и миссионерские школы. Появлению этнокультурных школ способствовал ряд условий: возникновение национальной письменности, приобщение детей к национальному творчеству и освоение русской литературы и духовной культуры. Национальная литература при всём своём разнообразии берёт своё начало в фольклоре, и именно в фольклоре мы находим нравственно-эстетический идеал народа, его представления о добре, зле и красоте, пороках и стремлениях. Этнокультурное сообщество Поволжья представляет собой этнотерриториальные и этнокультурные объединения и является целостным пространством. Общность территории, исторических судеб, рода занятий повлияла на ценностные установки этносов, населяющих данное пространство. Этническое самосознание формировалось под влиянием социально-политических условий, таких как процессы ликвидации безграмотности, вертикальная и горизонтальная мобильность. Национальная особенность отражает дихотомию человеческого существа и не противоречит российскому культурному пространству. Этнокультурные процессы направлены на сохранение этнической идентичности в условиях проживания этносов вне своих национально-государственных образований. Для представителей Поволжского региона характерны два типа этнокультурной

идентичности: частичная культурно-языковая ассимиляция в сторону более крупного этноса (характерно для мари, чуваш, мордвы и удмуртов) и значительное дистанцирование, в том числе в религиозном отношении (башкиры и татары). Несмотря на глобализацию в мире, единый рынок и рост образования, тенденция к национальной индивидуализации сохраняется. Каждый человек, как и этнокультура и этноконфессия, к которым он принадлежит, претерпевает эволюцию в сторону этнической субъективности. В условиях глобального и экологического кризиса, индустриализации и информатизации общества особо возрастает роль традиционной культуры и уклада жизни во взаимодействии с природой. Ряд особенностей поликультурного региона направлен на процесс национального самосохранения. Национальное своеобразие является определённым фактором специфики государственного устройства, что подтверждается в Концепции государственной национальной политики Российской Федерации и в законе «О национальной культурной автономии» (1996). В рамках принятых законов этнокультурные образования стали разрабатывать программы по развитию культур и языков и в Средневолжском регионе. В 1980-е гг. этнокультурное образование появилось в Татарстане, Башкортостане, Чувашии, Мордовии, Марий-Эл, Удмуртии, а в 1990-е гг. в пограничных с ними областях (Нижегородской, Ульяновской, Самарской, Пензенской, Оренбургской и др.). В Ульяновской области имеются этнокультурные образования татар – «Туган тел», Мэдэният, «Муслимэ», чувашей – культурно-просветительское общество имени И. Я. Яковлева, общество советских немцев «Возрождение», мордвинские общества «Рав» и «Лисьмапря», в Самаре «Мастораба» (мордва), «Пехил» (чуваш). К формам этнокультурного образования, кроме изучения родного языка и литературы как учебного предмета в школе, относятся кружки, факультати-

вы, воскресные школы, изучение родной культуры на уроках литературного, географического, экологического, исторического краеведения. Огромная роль в изучении национальной культуры, природы и истории родного края принадлежит краеведческим и этнографическим музеям, где представлены крестьянский быт, национальная одежда, орудия труда. С 1998 г. наблюдается тенденция сокращения национальных школ. Вследствие закрытия национальных кафедр в вузах и педагогических колледжах наблюдается нехватка учительских кадров.

### **Возможности реализации этнокультурного содержания экологического образования**

В Поволжском регионе соприкасаются три языковые семьи: славянская, финно-угорская и тюркская. Национальное мироощущение и соблюдение лингвофилософских императивов рассматриваются как межнациональная толерантность. Для обновления содержания образования нужно учитывать особенности региона, его историческое развитие, создавать условия для самореализации личности на основе этнических ценностей в процессе учебно-воспитательной работы. Современная сельская школа оказывает существенное влияние на воспитание мировосприятия как учащихся, так и в целом жителей села. По результатам опроса, основными личностными качествами, которые воспитываются в сельской школе, являются такие, как дружба, честность, любовь к Родине. В целом направленность сельской школы на воспитание социальных качеств отметили 70 % респондентов. Городская школа в основном воспитывает интенциональные качества, нацеленные на достижение личного успеха. В образовательном пространстве России почти 70 % школ – сельские, где обучаются около 30 % всех учащихся. Сельская школа представлена различными типами общеобразовательных учреждений в сельской местности [3].

Сельская школа находится в постоянном поиске направлений творческой деятельности: внедряются различные модели школ, осваиваются эффективные педагогические системы и технологии, отбор содержания образования [4; 5]. Создаются такие направления учебно-воспитательной работы, в которых учитываются национальная специфика и близость природы: «Красная ромашка» (эколого-патриотическое воспитание), «Моя малая Родина», «Этноэкологическая культура». Перед исследователями и работниками национально-регионального компонента содержания образования стоит задача соединения близких и дальних перспектив как системы локально-глобальных отношений. Среди круга вопросов данной проблематики можно выделить: создание интегрированных курсов и тем, ориентированных на культурно-контекстное обучение; воспитание толерантности в межэтническом диалоге; разработку региональных программ экологического образования [2; 12].

Этнокультурный компонент в единстве с экологической составляющей позволяет выделить национально-региональную часть в содержании учебных предметов: биологии, географии, литературы, искусства. Этноэкологический компонент в содержании учебного предмета – это экологическая составляющая, выраженная и обусловленная национальными особенностями и укладом жизни, направленными на облагораживание родной природы, использование знаний и экологического опыта предшествующих поколений.

В современной школе региональный компонент составляет 25 % от общего учебного времени. Национально-региональный компонент учебного плана учитывает в полной мере географические особенности малой Родины как части страны, показывая её уникальность методом сравнения с другими регионами РФ. Экологическое образование осуществляется не только на уроках естественнонаучного

цикла. В содержании предметов гуманитарного и эстетического цикла (литература, искусство: изобразительное искусство, музыка) раскрываются экологические знания о природе как источнике красоты, вдохновения, передаётся душевное состояние человека через любование природой. Применение междисциплинарного подхода способствует упорядоченности и организованности знаний в самых разных областях науки [13]. Национально-региональный компонент в содержании экологического образования направлен на формирование личности, адаптированной к окружающей социальной и природной среде, на приобретение и развитие исследовательских навыков в условиях региона. Анализ вариативного урочного компонента, представленного экологическими учебными модулями, практикумами, проектами, интегрированными уроками, элективными курсами, показывает, что курс позволяет расширить социальный опыт учащихся по отношению к экологи-

ческим проблемам, реализовать культуруцентрированную модель экологического образования, учитывая уникальный этнокультурный опыт местных народов.

### Заключение

Таким образом, ключевую роль в сохранении этнической идентичности полиэтнического региона Поволжья играет государственное образование, возможность включения этнокультурного компонента в школьные программы. Если национальное образование обеспечивает усвоение духовной культуры народа, связанное с ним экологическое образование предполагает овладение знаниями об экологических традициях народа. Национально-региональный компонент вариативен, в нём закладываются основы для изучения родного края, воспитания личности, неравнодушной к судьбе своей малой Родины.

*Статья поступила в редакцию 16.01.2020*

### ЛИТЕРАТУРА

1. Волков Г. Н. Этнопедагогика: учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. М., 1999. 168 с.
2. Голованов И. А. Логика фольклорного сознания как система эстетического освоения действительности // Когнитивные исследования языка. 2014. № 18. С. 768–771.
3. Гурьянов М. П. Сельская школа и социальная педагогика: пособие для педагогов. Минск, 2000. 447 с.
4. Мингалеева М. Т. Технология эпистем // Современные педагогические технологии в преподавании предметов естественно-математического цикла. Ульяновск, 2019. С. 89–92.
5. Мингалеева М. Т. Этнокультурные образовательные технологии в экологическом образовании и воспитании // Биология в школе. 2017. № 5. С. 57–61.
6. Новикова Г. П. Теоретические основы преемственности содержания непрерывного образования и формирования художественно-эстетической культуры личности // Педагогическое образование и наука. 2017. № 4. С. 101–105.
7. Панина О. А. Начальное образование в Среднем Поволжье во второй половине XIX – начале XX вв.: дис. ... канд. ист. наук. Самара, 2000. 171 с.
8. Тишков В. А., Степанов В. В. Межэтнические отношения и этнокультурное образование в России // Вестник Российской академии наук. 2017. № 10. С. 879–890.
9. Финогенова Л. Ф. Культурный образ мира в содержании национально-регионального компонента экологического образования // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. 2006. № 6. С. 156–159.
10. Чарнолуский В. И. Основные вопросы организации школы в России. СПб, 1909. 66 с.
11. Ялалов Ф. Г. Многомерность содержания профессионального образования // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2015. № 1 (157). С. 126–131.
12. Ялалов Ф. Г. Становление и развитие гимназического образования: дис. ... докт. пед. наук. Казань, 2001. 460 с.
13. Sihvola P. Multidisciplinary Education – Impact on Working Career, Case IDBM // Aalto University School of Business, Department of Management Studies. 2014. 123 p.

## REFERENCES

1. Volkov G. N. *Etnopedagogika* [Pedagogy]. Moscow, 1999. 168 p.
2. Golovanov I. A. [The logic of the folk consciousness as a system of aesthetic understanding of reality]. In: *Kognitivnye issledovaniya yazyka* [Cognitive studies of language], 2014, no. 18, pp. 768–771.
3. Gur'yanov M. P. *Sel'skaya shkola i sotsial'naya pedagogika* [Rural school and social pedagogy]. Minsk, 2000. 447 p.
4. Mingaleeva M. T. [Technology of epistems]. In: *Sovremennye pedagogicheskie tekhnologii v prepodavanii predmetov estestvenno-matematicheskogo tsikla* [Modern pedagogical technologies in teaching subjects of natural-mathematical cycle]. Ulyanovsk, 2019, pp. 89–92.
5. Mingaleeva M. T. [Ethno-cultural educational technologies in environmental education]. In: *Biologiya v shkole* [Biology in school], 2017, no. 5, pp. 57–61.
6. Novikova G. P. [Theoretical foundations of continuity of the content of continuing education and formation of artistic and aesthetic culture of the person]. In: *Pedagogicheskoe obrazovanie i nauka* [Pedagogical education and science], 2017, no. 4, pp. 101–105.
7. Panina O. A. *Nachal'noe obrazovanie v Srednem Povolzh'e vo vtoroi polovine XIX – nachale XX vv.: dis. ... kand. ist. nauk* [Primary education in the middle Volga region in the second half of XIX – early XX centuries: PhD thesis in Historical sciences]. Samara, 2000. 171 p.
8. Tishkov V. A., Stepanov V. V. [Inter-ethnic relations and ethno-cultural education in Russia]. In: *Vestnik Rossiiskoi akademii nauk* [Bulletin of the Russian Academy of Sciences], 2017, no. 10, pp. 879–890.
9. Finogenova L. F. [The cultural image of the world in the content of national-regional component of environmental education]. In: *Vestnik Kostromskogo gosudarstvennogo universiteta im. N. A. Nekrasova* [Bulletin of Kostroma State University named after N. Nekrasov], 2006, no. 6, pp. 156–159.
10. Charnolusky V. I. *Osnovnye voprosy organizatsii shkol v Rossii* [The basic organization of schools in Russia]. St. Petersburg, 1909. 66 p.
11. Yalalov F. G. [Multidimensionality of the content of vocational education]. In: *Vestnik Adygeiskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya 3: Pedagogika i psikhologiya* [Bulletin of Adyghe State University. Series 3: Education and psychology], 2015, no. 1 (157), pp. 126–131.
12. Yalalov F. G. *Stanovlenie i razvitie gimnazicheskogo obrazovaniya: dis. ... dokt. ped. nauk* [The formation and development of secondary education: D. thesis in Pedagogic sciences]. Kazan, 2001. 460 p.
13. Sihvola P. Multidisciplinary Education – Impact on Working Career, Case IDBM. In: *Aalto University School of Business, Department of Management Studies*, 2014. 123 p.

## ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ

Мингалеева Милеуша Талгатовна – кандидат педагогических наук, учитель биологии филиала МОУ Октябрьского сельского лицея в с. Абдуллово;  
e-mail: mil383@mail.ru

## INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Mileusha T. Mingaleeva – PhD in Pedagogic sciences, biology teacher of the branch of the MOE Oktyabrsky rural Lyceum in the village of Abdullovo;  
e-mail: mil383@mail.ru

## ПРАВИЛЬНАЯ ССЫЛКА НА СТАТЬЮ

Мингалеева М. Т. Национально-региональный компонент экологического образования // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. 2020. № 2. С. 24–30.  
DOI: 10.18384/2310-7219-2020-2-24-30

## FOR CITATION

Mingaleeva M. T. National and regional component of environmental education. In: *Bulletin of the Moscow Region State University. Series: Pedagogics*, 2020, 123 pp. 24–30.  
DOI: 10.18384/2310-7219-2020-2-24-30