

СЕМИОТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ПРОБЛЕМЕ ВОСПИТАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА*

Аннотация: Семиотический подход – это такой подход в методологии, который предполагает использование знаков и символов. Основой нравственного воспитания является воспитание нравственных чувств, эмоциональных переживаний к самому себе и к окружающим людям. Недостаток в эмоционально-нравственном воспитании может порождать негативные формы поведения. Устранить эти недостатки поможет семиотический подход, средствами которого являются слово, понятие, умозаключение, жест, мимика, пиктограммы и другие знаки и символы.

Ключевые слова: семиотический подход, нравственное воспитание.

Семиотический подход в отечественной философии разрабатывали В.И. Антонов, А.А. Ветров, В.В. Иванов, А.Ф. Лосев, Ю.М. Лотман, В. Розин, Э.А. Тайсина, Л.В. Уваров, В.А. Штофф, Г. Щедровицкий и др.

В педагогике и психологии над проблемой семиотического подхода в образовании работали такие ученые, как Л.А. Венгер, А.А. Веряев, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, Р.И. Говорова, В.В. Давыдов, С.А. Лебедева, Н.И. Непомнящая, Л.Ф. Обухова, Н.Н. Поддъяков, Е.К. Ривина, Н.Н. Романова, Н.Г. Салмина, Е.Е. Сапогова, А.В. Филипов, Д.Б. Эльконин и др.

Сущность семиотического подхода в нравственном воспитании дошкольников – это методологический подход, который выступает научной основой воспитания у них нравственных чувств, формирования нравственного сознания, освоения основных форм нравственной деятельности, благодаря технологии использования системы культурных знаков и символов. Средствами реализации семиотического подхода в решении проблемы в работе с детьми дошкольного возраста могут выступать как вербальные (слово, понятие, умозаключение), так и невербальные средства коммуникации (жесты, мимика, интонация, паузы, смех, поза, плач и др.). Все они образуют знаковую систему. Обмен информацией происходит путем специально организованного общения, а средства вербальной и невербальной коммуникации дополняют, разъясняют, усиливают, заменяют эту информацию.

В нашем видении семиотический подход в педагогике к решению проблемы воспитания нравственных чувств у дошкольников – это такой подход, в основе которого лежит использование знаков, символов, сложившихся в рамках определенной культуры, путем обобщения, сравнения, установления связи неизвестного, нового с уже известным с целью достижения единства внутренних и внешних проявлений нравственных чувств с помощью определенных педагогических методов и приемов.

Ведущим направлением нравственного воспитания дошкольников является формирование у них нравственных чувств.

Учитывая тот факт, что мозг человека получает сигналы при помощи органов чувств, поступающий ответный сигнал вызывает у человека определенные ощущения, эмоции, переживания.

Исследуя рефлекс головного мозга, И.М. Сеченов заметил, что пробудившиеся у детей чувства не исчезают, они закрепляются у них в коре головного мозга и становятся

* © Иванова Г.В.

более устойчивыми [5, 106].

П.Ф.Каптерев полагает, что дошкольникам по природе свойственно «чувствование». Он пишет, что у маленьких детей одинаковое с взрослыми количество нервов, однако площадь их распространения разная: у взрослых в несколько раз больше, чем у детей. Следовательно, сеть нервов у детей значительно чаще, чем у взрослого человека. «Отсюда берут свое начало детская впечатлительность, детская страстность, нетерпеливость и масса желаний» [4, 166]. И это неоспоримо.

На формирование чувств ребенка обратили внимание такие ученые, как Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Г. Ковалев, Ф.С. Левин-Щирин, В.С. Мухина, Я.З. Неверович, А.П. Нечаева, С.П. Петерина, Е. Смирнова, В. Холмогорова, М.И. Чистякова и другие.

Ребенок живет в определенной социальной среде, наполненной своими культурными знаками и символами, сформированными обществом в процессе эволюции. По мнению Л.С.Выготского, социализация, которая имеет всегда знаковую форму, влияет на процесс развития ребенка. Прочувствовать, осознать, понять какой-то предмет, явление, действие – значит, применить к нему какой-либо знак (например, слово). «Знак, находящийся вне организма, как и орудие, отделен от личности и служит, по существу, общественным органом или социальным средством» [1, 146].

В процессе социализации ребенок усваивает установленные нравственные нормы, правила поведения, взгляды окружающих людей, рассуждает как они и чувствует, как они.

Чувства существуют не сами по себе, а в связи с потребностями и интересами человека, с общественными и нравственными взглядами и убеждениями. С развитием новых потребностей формируются и новые чувства – нравственные, интеллектуальные, эстетические. К ним А.В. Запорожец относит те чувства, которые способствуют укреплению могущества нашей Родины, чувства долга, дружбы, честности, трудолюбия, чувства любви к природе, к искусству, чувства удивления, сомнения, уверенности в истинности какого-либо представления, понятия или суждения [3, 134-150].

П.Я. Гальперин считает, что движущей силой поведения являются потребности человека. А «чувства – это форма душевной деятельности, производная от потребностей, но вместе с тем своеобразная, играющая большую роль в душевной жизни человека» [2, 371].

О влиянии чувств, эмоций на психические процессы ребенка говорила М.И. Чистякова. Она считает, что «эмоции воздействуют на все компоненты познания: на ощущения, восприятие, воображение, память и мышление». Ощущения могут быть приятными и неприятными. Человек в хорошем настроении воспринимает все с радостью, а в плохом – его раздражение усиливается. Хорошее настроение улучшает запоминание. Человек с хорошей эмоциональной памятью прочно помнит пережитые положительные события и имеет способность забывать то, что ему неприятно. Она пишет о связи эмоционального состояния и качеством мышления: «Счастье имеет тенденцию способствовать выполнению познавательной задачи, тогда как несчастье тормозит ее выполнение» [6, 18-19].

Дошкольник уже готов к восприятию эмоциональных переживаний, на основе которых у него формируются нравственные чувства. Это необходимо, во-первых, для достижения единства мысленной оценки и нравственного эмоционального отношения к действительности, во-вторых, для умения четко разделять «хорошее» от «плохого» и поступать в соответствии с положительными нравственными чувствами.

Учитывая вышесказанное, можно сделать вывод, что воспитание нравственности у детей дошкольного возраста необходимо проводить, основываясь на их чувствах.

Надо отметить, что недостаток в эмоционально-нравственном воспитании ребенка дошкольного возраста может привести к нарушению его поведения. От невнимательного отношения взрослого к его поведению, недостаточности общения, ласки, тепла ребенок

чувствует себя нелюбимым, ненужным, лишним, что может порождать негативные формы поведения.

Поэтому, выстраивая работу по нравственному воспитанию дошкольников, педагоги МДОУ детского сада № 46 «Орленок» города Коломна Московской области большое внимание уделяют развитию у них нравственно-эмоциональной сферы, под которой понимается умение сочувствовать, сопереживать другим людям.

Для организации процесса нравственного воспитания нами определена педагогическая модель на основе семиотического подхода, где разработаны основные принципы, условия для успешного развития дошкольников, требования к педагогам.

Данная педагогическая модель предполагает работу в трех направлениях:

1. Работа с педагогами МДОУ, реализующими педагогическую модель.
2. Работа с семьей, чьи дети посещают дошкольное учреждение, и другими заинтересованными лицами.
3. Работа непосредственно с детьми, посещающими дошкольное учреждение и задействованными в данном исследовании.

Содержание последнего направления включает в себя следующие пять блоков: «Природа и мы», «Социальный мир», «Наша Родина», «Мир искусства», «Мир художественного слова».

В ходе экспериментальной работы были разработаны, апробированы, а затем и включены в работу с детьми следующие авторские методики и приемы нравственного воспитания:

1. Методика «Кто Я? Какой Я?», направленная на формирование эмоциональной сферы и произвольного поведения дошкольника, на определение своего собственного Я.
2. Методика «Моя добрая сказка», способствующая формированию нравственных чувств ребенка, развитию его воображения, речи, мышления, где ребенку предлагают начатую сказку, и он ее продолжает с использованием стимул-средства.
3. Методика «Как, если бы», обучающая дошкольников моделировать нравственную ситуацию и делать правильный моральный выбор.
4. Прием «Делай добро», предполагающий развитие у ребенка действенно-практической сферы нравственного содержания.
5. Прием «Солнечные зайчики», направленный на формирование у дошкольника нравственных чувств, повышение эмоционального настроения, снятие эмоционального напряжения.
6. Прием «Ввод третьего лица», предполагающий обсудить с детьми случившуюся безнравственную ситуацию, но говорить о вымышленном, придуманном ребенке, что помогает ему рассуждать, делать умозаключения и осваивать нравственные понятия.
7. Прием «Эмоциональное равновесие», способствующий созданию эмоционального комфорта у дошкольников с помощью вербальной и невербальной коммуникации.

На предмет освоения старшими дошкольниками нравственных чувств было проведено исследование, в котором приняли участие детские сады г. Коломны Московской области. Экспериментальное исследование проведено в МДОУ детский сад № 46 и контрольное исследование – в МДОУ детский сад № 3. В экспериментальной работе особое внимание было уделено выявлению эмоциональных особенностей восприятия детьми нравственных норм, осознанности нравственных чувств и эмоций, понятий, индивидуальных проявлений нравственности детей.

Исследуя эмоционально-нравственное развитие современного дошкольника, в детском саду были использованы *диагностические методики*.

Методика № 1 «Ассоциативное поле» (модификация тестов Гилфорда или Торренса), предполагающая выявление моральных знаний, понятий, нравственных чувств и эмоций. Предлагая ребенку нравственное понятие, педагог просит его назвать как можно

больше определений для этого слова, какие только приходят в голову. Каждому ребенку предъявлялись одинаковые слова. Известно, что основа нравственности – это усвоение противоположных нравственных понятий «добро» и «зло». Ребенок не может осознать, что такое добро, не узнав, что есть зло и наоборот. Поэтому предлагаются пары понятий (антонимы): добро и зло, правда и ложь, любовь и ненависть и др. (понятия представлены в табл. 2). Опрос проводится в индивидуальной форме. Анализируется и оценивается качество ответа, его полнота, развитость речи, эмоциональность, ассоциативность, абстрактность, обобщенность (предметность) мышления ребенка.

Методика № 2 «Продолжи предложение» нацелена на выявление осознанности нравственных чувств и эмоций. Данная методика предназначена для выявления у старших дошкольников представлений о доступных для них высших нравственных чувствах, причинах их возникновения и проявления действий и поступков на основании нравственных чувств. Чтобы исключить случайные ответы, ребенку предоставлялась возможность на одно нравственное понятие продолжить два предложения. Для этого давались сходные по смыслу предложения.

При анализе оценивалась адекватность детских ответов, то есть правильность с точки зрения понимания нравственного содержания чувств, эмоций. Обращалось внимание на выражение лица, жесты, мимику. При ответе учитывалась впечатлительность и эмоциональность образов, их выразительность. Результаты применения методик показаны в табл. 1, 2, 3.

Таблица 1

Результаты применения методики «Ассоциативное поле» с детьми старшего дошкольного возраста

Уровень развития нравственно-эмоциональной сферы	Экспериментальная группа				Контрольная группа			
	Исходное состояние		Состояние по итогам эксперимента		Исходное состояние		Состояние по итогам эксперимента	
	Число детей	%	Число детей	%	Число детей	%	Число детей	%
высокий	8	16	19	38	8	16	12	24
средний	17	34	22	44	18	36	22	44
низкий	25	50	9	18	24	48	16	32
всего	50	100	50	100	50	100	50	100

Надо отметить, что в графе «исходное состояние» представлены результаты методики на начало эксперимента с детьми старшей группы в возрасте 5 лет, а в графе «состояние по итогам эксперимента» показан исходный уровень результатов методики перед выпуском детей в школу (6,5 – 7 лет).

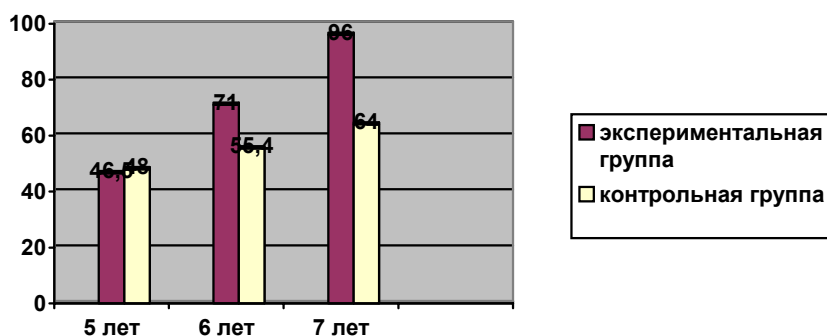
Результаты применения методики «Продолжи предложение» с детьми старшего дошкольного возраста

Осознание, понимание и переживание понятий	Экспериментальная группа				Контрольная группа			
	Исходное состояние		Состояние по итогам эксперимента		Исходное состояние		Состояние по итогам эксперимента	
	Число ответов	%	Число ответов	%	Число ответов	%	Число ответов	%
любовь	32	64	50	100	34	68	40	80
дружба	32	64	50	100	32	64	40	80
ненависть	10	20	46	92	10	20	14	28
стыд	12	24	46	92	10	20	18	36
добро	32	64	50	100	32	64	44	88
зло	28	56	50	100	30	60	42	84
правда	26	52	50	100	28	56	42	84
ложь	24	48	48	96	24	48	38	76
хорошо	32	64	50	100	32	64	44	88
плохо	32	64	50	100	30	60	44	88
свобода	12	24	48	96	12	24	20	40
долг	6	12	42	84	6	12	20	20
совесть	8	16	44	88	8	16	24	28
грусть	26	52	50	100	24	48	26	52
храбрость	10	20	46	92	10	20	16	32
Средний показатель	21,4	43	48	96	21,4	43	32,1	60

Общая характеристика нравственно-эмоциональной сферы детей дошкольного возраста следующая. В начале эксперимента старшим дошкольникам экспериментальной и контрольной групп оказались доступными такие представления, как «любовь», «дружба», «добро», «зло», «правда», «ложь», «хорошо», «плохо», «грусть». При беседе с детьми было выяснено, что данные нравственные чувства детям знакомы, они их однажды переживали. А такие понятия, как «ненависть», «стыд», «долг», «совесть», «храбрость», детям мало понятны. Иногда они даже не понимают их смысла, путают с другими понятиями, придумывают свои слова. Например, воспитатель говорит: «стыд я чувствую тогда, когда...», а ребенок продолжает: «когда иду на стыдион» (стадион). Непонимание слова «стыд» повлекло за собой ошибки в дальнейших высказываниях и рассуждениях. Необходимо также отметить, что если в начале эксперимента средний показатель понимания и переживания понятий в экспериментальной и контрольной группах составлял 43%, то в конце эксперимента прослеживается разрыв в усвоении и переживании понятий у детей экспериментальной и контрольной групп – 96% и 60%, соответственно (см. табл. 2). В ходе экспериментальной работы была прослежена возрастная динамика нравственно-эмоциональной сферы детей от 5 до 7 лет. Эти данные мы предлагаем в табл. 3.

Таблица 3

Возрастная динамика нравственно-эмоциональной сферы старших дошкольников



Наблюдая возрастную динамику развития нравственно-эмоциональной сферы старших дошкольников и учитывая тот факт, что с возрастом происходит естественное развитие нравственно-эмоциональной сферы дошкольников, можно сделать вывод, что благодаря педагогическому воздействию наших методик и приемов этот процесс происходит эффективнее.

Данные диагностических методик по выявлению нравственно-эмоциональной сферы старших дошкольников показывают, что на констатирующем этапе дети экспериментальной и контрольной групп имеют примерно одинаковые результаты (46% и 48%, соответственно). На этапе анализа, обобщения и оценки (состояние по итогам эксперимента) дошкольники экспериментальной группы показали значительно выше результаты, чем в контрольной группе (96% и 64%, соответственно).

Таким образом, применение в работе со старшими дошкольниками вышеперечисленных авторских методик и приемов, направленных на развитие нравственно-эмоциональной сферы, способствует более успешному формированию у них нравственных чувств, переживаний.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений [Текст]: В 6-ти т. Т.3. Проблемы развития психики / Л.С.Выготский; под ред. А.М.Матюшкина. М.: Педагогика, 1983. 368 с.
2. Гальперин П.Я. Лекции по психологии [Текст]: Учебное пособие для студентов вузов / П.Я.Гальперин. - 2-е изд. М.: КДУ, 2005. 400 с.: ил.
3. Запорожец А.В. Психология [Текст]: Учебник для дошкольных педагогических училищ / А.В.Запорожец. - 2-е изд. М.: Просвещение, 1961. 228 с.
4. Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения [Текст] / П.Ф.Каптерев; под ред. А.М.Арсеньева. М.: Педагогика, 1982. 704 с.
5. Сеченов И.М. Избранные произведения [Текст] / И.М.Сеченов. М., 1953.
6. Чистякова М.И. Психогимнастика [Текст] / М.И.Чистякова; под ред. М.И. Буянова. М.: Просвещение, 1990. 128 с.: ил.

G. Ivanova

SEMIOTICS APPROACH TO THE PROBLEM OF UPBRINGING MORAL FEELINGS AMONG THE CHILDREN OF SENIOR PRE-SCHOOL AGE

Abstract: Semiotics approach in methodology is supposed to use signs and symbols. The basis of moral education is the upbringing of moral feelings, emotional worries to oneself and people around. The lack of moral education may lead to negative forms of behaviour. Semiotics approach will help to get rid of these disadvantages. Its main means are word, idea, conclusion, gesture, mimicry, pictography and other signs and symbols.

Key words: The semiotics approach, moral education.