

прикладных, исторических задач, максимально приближенных к выбору будущей профессии.

Для реализации третьего условия – субъект-субъектные отношения между учителем и учеником: 1) создание на уроках атмосферы сотрудничества учителя и ученика; 2) организация в учебной деятельности оптимальных условий для развития мыслительной и активизации познавательной деятельности, т.к., предлагая учащимся в ходе групповой учебной деятельности временные роли учителя, консультанта, можно формировать ценные качества их личности, развивать доказательность, обоснованность их суждений, научить критически оценивать высказывания; 3) привлечение учеников к оценочной деятельности и формирование у них адекватной оценки; 4) целенаправленное стимулирование познавательных интересов к учебному предмету; 5) самостоятельное выполнение учеником учебных действий, самоконтроль.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Белкин А.С. Основы педагогических технологий: Краткий толковый словарь. – Екатеринбург. – 1995. – 22 с.
2. Вагина В.В. Анализ экспериментальных учебников математики для учащихся с гуманитарным мышлением: [10-11 кл.] / В.В. Вагина // Педагогическая культура Европейского Севера. – Архангельск.

– 2002. – Вып. 3. – С. 21-31.

3. Зорина Л.Я. Взаимопроникновение естественной и гуманитарной компоненты как один из ведущих показателей качества образования / Л.Я. Зорина // Синергетика и образование. Сб. науч. ст. – М.: Гнозис, 1997. – С.187-195.
4. Петунин О.В. Личностный и деятельностный подходы к исследованию проблемы активизации познавательной деятельности учащихся / Петунин О.В. // Альма-матер. – М., 2009. – № 2. – С. 36-40.
5. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе: Учеб. пособие для студентов пед.ин-тов. – М.: Просвещение, 1979. – 160 с.

A. Skryabina

PEDAGOGICAL CONDITIONS OF ORGANIZATION OF COGNITIVE ACTIVITY OF PUPILS OF 10-11TH HUMANITARIAN FORMS

Abstract. This article is devoted to the problem of teaching of mathematics in humanitarian classes with transition of the most schools for the profile differential education and new searches in organization of cognitive activity of the pupils of humanitarian trend in mathematics particular. The ways of search have to be directed to the provision of complex of skills which can be developed by means of mathematics.

Key words: profile differentiation, individual peculiarities, pedagogical conditions, cognitive activity, pupils of humane studies.

УДК 373.25

Витчинкина Т.А.

К ПРОБЛЕМЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ТРУДНОСТЕЙ В ОВЛАДЕНИИ ПИСЬМОМ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПР*

Аннотация. В целях профилактики появления трудностей в обучении письму в младшем школьном возрасте у детей с задержкой психического развития, в дошкольном возрасте необходимо предпринимать ряд мероприятий, которые были бы направлены на предупреждение трудностей в обучении письму. Такие мероприятия, прежде всего, вызваны усложнившимся контингентом детей, воспитывающихся в дошкольных учреждениях, которые в последующем поступают в школу, в которой, в свою очередь, усложнились требования приема первоклассников.

Ключевые слова: предупреждение, нарушения письма, старший дошкольный возраст, игра, спектра.

Процесс логопедической работы по предупреждению трудностей в обучении письму в младшем школьном возрасте в дошкольном учреждении комбинированного вида направлен на коррекцию недостатков речевой и познавательной деятельности и на усвоение детьми определенной системы знаний и формирование практических умений (правильное держание карандаша в руке, расположение листа на столе, написание элементов слева направо и др.).

Для проведения профилактических ме-

* © Витчинкина Т.А.

роприятий, направленных на предупреждение трудностей в обучении письму, нами была составлена экспериментальная методика, в которую входила система авторских игр-заданий с использованием модификации дидактической игры LEGO Spectra «Palette» на коррекционно-развивающих занятиях в дошкольном учреждении комбинированного или компенсирующего вида для детей с ЗПР, которая сочеталась в различных вариантах с другими методами обучения.

Она включала игры-задания по основным разделам, так как процессы, представленные в разделах, способствуют развитию предпосылок к письму:

- развитие фонематического слуха (дифференциация гласных звуков,
- дифференциация твердых – мягких звуков, дифференциация звонких – глухих звуков, дифференциация свистящих – шипящих звуков, дифференциация соноров, дифференциация звуков – аффрикатов);
- развитие фонематического восприятия (определение места звука в слове, выделение звука из начала и конца слова, узнавание звука на фоне слова, работа над слоговой структурой слова);
- развитие лексико-грамматического строя речи (формирование навыков словообразования и словоизменения);
- развитие оптико-пространственных представлений (узнавание предметов и букв в усложненных условиях).

В основу разработки и реализации экспериментальной методики нами были положены следующие принципы:

- постоянная опора на знания, полученные воспитанниками в процессе всего дошкольного обучения, их актуализация и применение;
- коррекционно-развивающая направленность обучения;
- принцип концентричности в обучении;
- единство работы по формированию фонематических, лексико-грамматических знаний, оптико-пространственных представлений;
- оптимальное сочетание речевой и умственной деятельности;
- применение инновационных технологий на логопедических занятиях с целью повышения эффективности усвоения знаний, их систематизации и закрепления.

Работа по формированию предпосылок письменной речи у старших дошкольников с ЗПР велась концентрически в 4 этапа:

1 этап – ориентация на палитре, формиро-

вали понятие верх-низ, право-лево, такой же.

На этом этапе отрабатываются понятия верх-низ, право-лево, такой же по цвету, такой же по форме. Вначале работа с палитрой осуществляется без карточек. Детям предлагаются задания типа: пересчитать и разложить фишки, выложить их в ряд под диктовку педагога, сложить в палитру так, чтобы у двух рядом лежащих фишек отличался только один параметр - либо цвет, либо форма, поставить 1 красную фишку наверх, другую красную – вниз, поставить 2 желтые фишки наверх, две зеленые – вниз. Таким образом дети учатся ориентироваться на палитре и дифференцировать фишки. После того как дети безошибочно выполняют задания педагога, следует перейти ко второму этапу работы. В целом для детей с ЗПР характерно пребывание на первом этапе от 2 недель до 1 месяца, в зависимости от уровня сформированности пространственных представлений, зрительно-моторной координации.

2 этап – на этом этапе, помимо закрепления тех знаний, которые дети получили на прошлом этапе, большое внимание уделяется формированию зрительного восприятия.

Первые палетты, с которыми дети познакомились, были достаточно просты по своему содержанию. На них дети закрепляли свои знания по ориентировке на палитре: верх-низ, лево-право, после чего следует перейти к сортировке фишек по форме и цвету. Детям предлагается палетка с заданиями типа: «Расставь фишки в соответствии с цветом», «Расставь фишки в соответствии с формой». Далее детям предлагается расставить фишки, опираясь на два признака: цвет и форму.

Такая тщательная работа на первых двух этапах ведется для того, чтобы на третьем этапе ребенок автоматически соотносил фишку и цвет, правильно ориентировался на палетте и мог выполнять более сложные задания. Для детей с ЗПР характерно пребывание на втором этапе от 1 до 2 месяцев, что продиктовано своеобразием развития оптико-пространственных представлений, мыслительных операций, в частности классификации, сравнения.

3 этап – обобщение и систематизирование полученных знаний.

На третьем этапе используются палетты на формирование зрительного анализа и синтеза, где детям предлагались следующие задания: заштрихованные предметы, домашние и дикие животные, найди сказочного героя и другие. Это достаточно сложные задания, и поэтому необходимо выполнять их коллективно. Групповая ра-

бота придает детям уверенность в своих силах и создает ситуацию успеха, что немаловажно при работе с детьми с ЗПР. Сформировав у ребенка понятие, что у него все получится, можно перейти к более сложным заданиям, постепенно переключаясь на индивидуальную работу. Однако в досуговой деятельности детей можно рекомендовать продолжать использовать групповую работу с палитрой и в подготовительной группе. Пребывание на третьем этапе варьируется от 2 до 3-3,5 месяцев, в зависимости от уровня сформированности зрительного анализа и синтеза, оптико-пространственных представлений, мыслительных операций: анализ, синтез, сравнения, классификации, зрительного и слухового внимания и памяти.

4 этап включал в себя непосредственно работу над формированием предпосылок письменной речи (формированием умения дифференцировать близкие по акустико-артикуляторным признакам звуки, фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза).

Сначала задания разбирались на доске вместе со всеми воспитанниками, после усвоения принципа действия детям предлагалось выполнить задания самостоятельно. На четвертом этапе дети с ЗПР находились от 3 до 4 месяцев, в зависимости от сформированности умения дифференцировать звуки, фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических представлений.

Помимо этого, в процессе всего формирующего эксперимента мы работали над развитием тонких, дифференцированных движений кистей и пальцев рук, через ежедневные упражнения в тонких дифференцированных движениях пальцев рук (взятие мелких предметов (фишек) и перенесение их в определенное местоположение согласно заданию). Развитие зрительно-моторных координаций (содружественные движения пальцев рук и прослеживающей функции глаза), через взятие ребенком в руки фишки, соответствующей заданию, и поиск подходящего ответа, соотношении фишки, которую ребенок держит в руках и того, что нарисовано на палетке, после чего ребенок кладет фишку в углубление рядом с этим ответом.

Большое внимание уделялось закреплению знаний, полученных на коррекционно-развивающих занятиях детьми в группе. Воспитатель группы включал задания с использованием модификации дидактической игры LEGO Spectra «Palette» в занятия по развитию речи, заменяя какое-либо одно задание, предусмотренное программой, игрой, что способствовало

закреплению материала.

Учитель-логопед и дефектолог использовали игры из дидактического набора LEGO Spectra «Palette» на своих занятиях, на этапе закрепления знаний, заменяя одно из предложенных программой заданий игрой из набора LEGO Spectra «Palette». Игра выбиралась согласно теме, цели и задачам реализуемых на занятиях.

Контроль выполнения заданий происходил индивидуально и фронтально в зависимости от степени сложности задания:

- самостоятельная проверка (используется наиболее часто), так как конструкция палетты предусматривает именно этот вид контроля выполнения задания;

- фронтальная проверка, она используется реже, чем первый вид контроля, так как представляет собой контроль над контролем. В основном данный вид проверки используется на этапе знакомства детей с пособием.

Дети не просто называли ответ, а обосновывали свой выбор, тем самым решались задачи по развитию монологической речи и развитию мышления. Дошкольников как бы постоянно вводили в ситуацию вычленения из слова нужного звука, слога, количества слогов и т.д.

Разработанная нами модификация дидактической игры LEGO Spectra «Palette» имеет концентрическую структуру, например:

- игры-задания на обогащение словарного запаса («Русские народные сказки», «Овощи и фрукты» и другие палетты) мы предлагаем использовать с 4-летнего возраста, постепенно усложняя материал, используя серию палетт «Сказки зарубежных авторов»;

- игры-задания на развитие акустико-моторной и оптико-моторной координации («Где какое животное?») мы предлагаем использовать также с 4-летнего возраста, в зависимости от уровня развития оптико-пространственных представлений, постепенно переходить к более сложным заданиям («Лего-тени», «Осколки», «На что похоже» и другие);

- игры-задания на воспитание слуховой дифференциации звуков речи, в зависимости от нарушенных звуков, мы предлагаем начинать с дифференциации свистящих-шипящих, соноров, звуков-аффрикатов с 5-летнего возраста, далее, к подготовительной группе, усложнять материал дифференциацией твердых-мягких звуков, глухих-звонких;

- игры-задания на формирование простейших видов фонематического анализа слов («Какая буква первая?», «Где спряталась С?» и другие палетты) с 6-летнего возраста, в зависи-

мости от уровня сформированности фонематического восприятия усложнять задания такими палеттами, как «Помоги Буратино!», «Где гласная, а где согласная?» и другие;

- игры-задания на формирование грамматических систем словоизменения и словообразования предлагаем начинать с «Чего нет?», «Чей хвост?» с 6-летнего возраста, постепенно усложнять материал такими играми, как «Найди подходящую пару», «Какой? какая? какие?» и другие игры.

Для того чтобы доказать эффективность предложенной нами методики профилактики трудностей в обучении письму у старших дошкольников с ЗПР, необходимо было проверить уровень сформированности предпосылок к письменной речи у младших школьников, которые участвовали в нашем экспериментальном обучении. С целью выявления трудностей в обучении письму у первоклассников мы:

- проанализировали работы учащихся 1

класса по письму экспериментальной и сопоставительной групп;

- провели беседу с учителями;

- провели беседу с учителем-логопедом начальной школы.

Результаты анализа работ первоклассников экспериментальной и сопоставительной групп представлены в диагр. 2 и 3 соответственно.

Проявление трудностей в обучении письму в группе детей с незначительными трудностями в обучении письму качественно отличалось от аналогичного проявления в подгруппе детей с выраженными трудностями в овладении навыком письма. С одной стороны, предпосылки к возникновению дисграфии отличались стойкостью и не исчезнут без специальной коррекционной работы. С другой стороны, были выявлены некоторые особенности проявления предпосылок дисграфии, характерные именно для этой группы (табл. 1).

Диаграмма 2

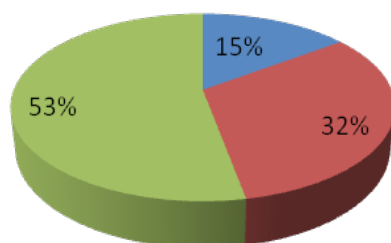
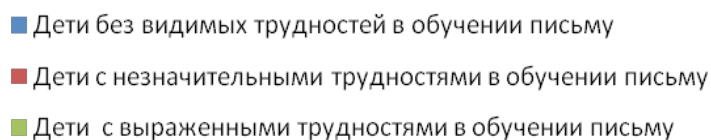
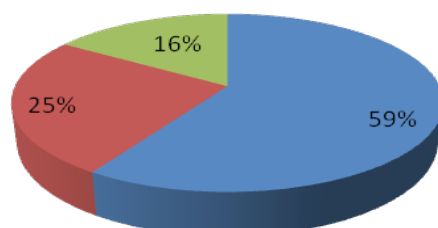
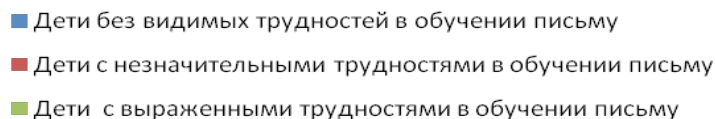


Диаграмма 3



Анализ трудностей в письменных работах

Показатели	Дети с легкими (нерезко выраженными) трудностями в обучении письму	Дети с выраженными трудностями в обучении письму
1. Количество ошибок в каждой работе	Дисграфические ошибки отмечены не в каждой работе, не зависели от степени сложности работы	Дисграфические ошибки отмечались в каждой работе, зависели от степени сложности работы.
2. Качество ошибок	Ошибки отмечались нестабильностью	Чаще всего встречались ошибки на почве нарушения анализа и синтеза речевого потока, замены букв по оптическому сходству
3. Исправление ошибок	Соотношение исправленных и не исправленных ошибок оказалось одинаковым	Редко замечали и справлялись ошибки
4. Нарушения устной речи	Дислалия, недостатки фонематического восприятия	Системное нарушение речи, ФФНР

Таблица 2

Механизм нарастания трудностей в обучении письму у детей с ЗПР

Недостаточность кинестетических ощущений артикуляторных поз	Недостатки зрительного внимания и зрительной памяти	Нарушение слухового и зрительного внимания, слуховой и зрительной памяти	Нарушение мышления и трудности в запоминании	Недостатки слухового внимания
нарушение артикуляторной моторики	нарушения зрительно-пространственной ориентировки	трудности в акустико-моторной и оптико-моторной координации	сложности в усвоении правил словообразования и словоизменения	нарушение фонематического восприятия
трудности в сохранении артикуляторных поз и переключении с одной артикуляторной позы на другую	трудности в распознавании образов букв, неправильное пространственное расположение элементов букв	на письме это будет выражаться в трудностях деления речевого потока на слова, слова – на слоги (слитное написание слов в предложении)	на письме это будет выражаться в неправильном употреблении грамматических форм словообразования и словоизменения	смешение согласных звуков ч-т-х; рь-ль и т.д., ряда гласных звуков
на письме это будет выражаться в заменах букв, сходных по акустико-артикуляторным признакам	на письме такие трудности будут выражаться в заменах сложносоставных букв более простыми (например ш на и, т на п и т.д.), избыток или, наоборот, недостаток в написании букв	Дисграфия на почве несформированности анализа и синтеза речевого потока	Аграмматическая дисграфия	Акустическая дисграфия
Артикуляторно-акустическая дисграфия	Оптическая дисграфия			

Исходя из проведенного исследования, мы смогли проследить механизм нарастания трудностей в обучении письму у детей с ЗПР (табл. 2).

Таким образом, мы проследили путь развития трудностей в обучении письму у старших дошкольников с ЗПР. Мы смогли выяснить, что у детей, с которыми было проведено экспери-

ментальное обучение по предложенной нами методике модификации дидактической игры LEGO Spectra «Palette», выделилось три группы, так же, как и у детей сопоставительной группы. Однако для детей экспериментальной группы самая многочисленной подгруппой оказалась подгруппа без видимых трудностей в обучении

письму. Тогда как у детей сопоставительной группы, наоборот, самая многочисленная подгруппа – с выраженными трудностями в обучении письму.

Следует сказать, что для профилактики трудностей в обучении письму у старших дошкольников с ЗПР необходимо:

- использовать модификации дидактической игры LEGO Spectra «Palette» на коррекционно-развивающих занятиях и в повседневной жизни детей с ЗПР;

- при этом знакомство детей с LEGO Spectra «Palette» лучше начинать без карточек, предлагая дошкольникам с ЗПР игровые задания с фишками и палитрой;

- вводить палетты необходимо после устранения трудностей в ориентации на палитре и классификации фишек;

- первые палетты должны быть направлены на автоматизацию навыка ориентации на палитре без карточки, что в последующем будет способствовать лучшему усвоению более сложных палетт;

- коррекционно-развивающую работу по профилактике трудностей в овладении письмом с помощью модификации дидактической

игры LEGO Spectra «Palette» следует вести концентрически, соблюдая индивидуально-дифференцированный подход в работе со старшими дошкольниками с ЗПР.

Таким образом, представленная система предупреждения трудностей в овладении письмом в младшем школьном возрасте соответствует задачам профилактики дисграфии в дошкольном возрасте.

T. Vitchinkina

TO THE PROBLEM OF THE PREVENTION OF DIFFICULTIES IN MASTERING BY THE LETTER AT THE SENIOR PRESCHOOL CHILDREN WITH ZPR

Abstract. For the purposes of elimination of difficulties with writing training of youngest school age children with psychological progress delay (PPD), in before school children age is necessary undertake activities for prevention of difficulties of writing training. First of all this activities provoke by become more complex children contingent, which brought up on kinder-gardens and which in future will join schools, in which in turn demands of school join become more complicated.

Key words: prevention, breach of writing, elder before school age, game, spectra.

УДК 371.277.2

Семина В.В.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕСТИРОВАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ЛЕКСИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ ЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ*

Аннотация. В данной статье рассматриваются формы письменного мониторинга знаний, умений и навыков студентов по иностранному языку. Осуществляется описание стимулирующей и мотивирующей функций контроля. Даются характеристики тестирования как формы контроля и рассматриваются его преимущества относительно других форм мониторинга. Указывается целесообразность использования тестирования для контроля лексической компетенции. Рассматривается самоконтроль как важная составная часть контроля.

Ключевые слова: контроль, самоконтроль, тестирование, иностранный язык, лексическая компетенция, «викторина», свободные ответы.

Государственный образовательный стан-

дарт включает иностранный язык в число предметов обязательных для изучения во всех высших учебных заведениях страны. Необходимым условием процесса обучения является мониторинг знаний, умений и навыков обучаемых. Систематический и разнообразный контроль позволяет сделать учебный процесс более эффективным и в то же время интересным. **Контроль в обучении** представляет собой выявление, установление и оценивание знаний учащихся, определение объема, уровня и качества усвоения материала, выявление пробелов в знаниях с целью внесения необходимых корректив в процесс обучения [3].

При рассмотрении функций контроля в обучении иностранному языку следует учитывать структуру самого учебного процесса. При этом важным требованием является объектив-

* © Семина В.В.