

- давания // Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции. – СПб., 2004. – 200 с.
9. Сурдин В.Г. Солнечная система / Ред.-сост. В.Г. Сурдин. – М.: ФИЗМАТЛИТ, 2008. – 400 с.
10. Теория и методика обучения физике в школе: Общие вопросы: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / С.Е. Каменецкий, Н.С. Пурышева, Н.Е. Важеевская и др.; Под ред. С.Е. Каменецкого, Н.С. Пурышевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 368 с.
11. Тихонов М.Ю. Общество XXI века: информатизация, интеллектуализация, устойчивость / Открытое общество и устойчивое развитие: местные проблемы и решения. Вып. VII. – М.: Изд-во МИДА, 2001. – С. 27-28.
12. Управление образовательными системами: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Т.И. Шамова, Т.М. Давыденко, Г.Н. Шибанова; Под ред. Т.И. Шамовой. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 384 с.
13. Учебно-методический комплект по специальности 032200 Физика. – М.: Флинта: Наука, 2002. – 200 с.
14. Якобсон А.Б. Астрономические наблюдения. Для школ 1-й ступени самообразования. – М.: Работник просвещения, 1926. – 56 с.

M. Vinnik

THE ROLE OF ASTRONOMY EDUCATION TRAINING AND DEVELOPMENT OF STUDENTS

Abstract. In this article provides an attempt to reveal some features of astronomical education in the development of trainees, the position of astronomical education in the training of graduates and secondary schools. Identified objectives and principles of astronomy education, the role of practical lessons on astronomy in the training and development of students.

Key words: education, methodology, astronomy, workshop, school, university.

УДК 378:371.011

Вертякова Э.Ф.

МОДЕЛЬ ВОСПИТАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ОТНОШЕНИЙ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ*

Аннотация. В статье представлена модель воспитания этнокультурных отношений будущих учителей в современном образовательном пространстве. К содержательному блоку модели мы отнесли этнокультурную направленность, этнокультурологическую компетентность и творческую индивидуальность будущего учителя, которые позволят обеспечить успешность данного вида воспитания.

Ключевые слова: этнокультурные отношения, модель, этнокультурная направленность, этнокультурологическая компетентность, творческая индивидуальность.

Расширение международных контактов, межкультурных связей, интеграционные процессы в экономике, информатизация современного общества приводит к возникновению новых социальных, политических, конфессиональных, экономических, образовательных и других проблем,

поэтому особую значимость приобретает воспитание этнокультурных отношений будущих учителей в современном образовательном пространстве.

Этнокультурные отношения представлены в исследованиях социологов, историков, этнологов В.С. Агеева, И.Е. Спиридоновой и др. Исследователи рассматривают этнокультурные отношения в следующих направлениях: процесс взаимодействия от сотрудничества до неприятия; коммуникативные связи, обусловленные процессами взаимодействия и взаимовлияния этнических, территориальных, социальных и других общностей, в результате которых может происходить определенное изменение состояния некоторых компонентов культуры этнических групп, т.е. проявление взаимодействия и взаимовлияния как фактора этнокультурного развития [4].

Опираясь на определения понятия «отношение», данные Ю.П. Платоновым и В.Н. Мясичевым, мы под этнокультурными

* © Вертякова Э.Ф.

ми отношениями будущих учителей понимаем результат освоения теоретических и практических знаний этнической направленности, влияющих на развитие этнического самосознания, принятие духовных ценностей этносов, эмоциональное проявление симпатии, адекватных коммуникативных, нравственных и конструктивных действий. Воспитание этнокультурных отношений будущих учителей в современном образовательном пространстве - это процесс, сущность которого заключена в интеграции всех образовательных влияний на этнокультурную направленность, этнокультурологическую компетентность и творческую индивидуальность.

Модель воспитания этнокультурных отношений будущих учителей в современном образовательном пространстве представляет собой проекцию теоретических положений на практическую область деятельности будущего учителя (рис. 1).

Выявляя состав модели, мы учитывали: понимание сущности понятия «этнокультурные отношения будущих учителей»; социальный заказ общества; требования нормативных документов, методологические подходы, закономерности и соответствующие им принципы, содержание и назначение профессиональной деятельности будущего учителя начальных классов; потребность студентов в этнокультурологических знаниях и умениях, способствующих воспитанию этнокультурных отношений в современном образовательном пространстве.

Рассмотрим подробно содержательный блок модели воспитания этнокультурных отношений будущих учителей в современном образовательном пространстве, который обеспечивает успешность данного вида воспитания.

Первым компонентом содержательного блока является этнокультурная направленность. Именно указанная направленность является тем катализатором, который решающим образом влияет на отбор необходимой информации, способствующей успешной педагогической деятельности, то есть на формирование специалиста. С нашей точки зрения, этнокультурная направленность - это система эмоционально-ценностных отношений, зависящих от степени развития этнокультурной сферы личности

будущего учителя, задающих иерархическую структуру доминирующих мотивов, побуждающих его к педагогической деятельности по формированию этнокультурных отношений школьников.

В процессе профессиональной деятельности педагогические ценности выступают в качестве относительно устойчивых ориентиров, по которым педагоги соотносят свою жизнь и педагогическую деятельность (В.И. Андреев, А.М. Новиков, В.А. Слостенкин и др.). Этнокультура также представляет систему ценностей, формируемых в силу единства языка, традиций, обычаев и этнопсихологии тех или иных этнических общностей. Педагогические ценности включают ценности этнокультурных отношений.

Под ценностями этнокультурных отношений мы будем понимать специфические образования в структуре индивидуального сознания, являющиеся идеальными образцами и ориентирами этнокультурных отношений личности в полиэтническом обществе. При этом ценности этнокультурных отношений, имеющие определенную направленность, выступают «стержнем» в поликультурной системе образования. Вплетение других ценностей (общечеловеческих, ценностей добра, красоты, справедливости, долга, гармонии, достоинства и чести) в палитру этнокультурных и педагогических ценностей, овладение ими и создает ту основу этнокультурных отношений, на которых держится мир на Земле.

Вторым компонентом содержательного блока модели является этнокультурологическая компетентность будущего учителя. Она представляет собой гибкий, динамичный, корректируемый вследствие изменения условий и педагогических задач (для разных регионов) комплекс компетенций, обеспечивающих высокую эффективность педагогической деятельности.

Этнокультурология - это отрасль культурологии, представители которой в качестве определяющего фактора появления и функционирования этнопсихологических характеристик народов выделяют влияние культурной среды [3].

Понятие «этнокультурологическая компетентность» мы понимаем как компонент профессиональной культуры, включающий совокупность взаимосвязанных



Рис. 1. Модель воспитания этнокультурных отношений будущих учителей в поликультурном образовательном процессе

компетенций, реализующийся через знания, умения и технологии формирования, способствующие успешному обеспечению воспитания этнокультурных отношений будущих учителей в современном образовательном пространстве вуза.

Этнокультурологическая компетентность предполагает владение специалистом этнокультурной, этнопедагогической, этнопсихологической, поликультурной, регулятивно-технологической компетенциями.

Этнопедагогическая компетентность - это владение студентом совокупностью знаний, умений и опыта в области народной педагогики и этнопедагогики. Руководствуясь этнопедагогикой Г.Н. Волкова [1] и др. исследователей, мы определили этнопедагогическую компетентность, которая включает знания о народной педагогике, знания об этнопедагогике как науке, знания о педагогической деятельности будущего учителя и совокупность этнопедагогических умений. Этнопсихологическая компетентность — это владение студентом совокупностью этнопсихологических знаний и психологических особенностей народов данного региона (поведение, характер, темперамент, чувства, менталитет и т.д.). С данной компетенцией связан аксиологический подход, предполагающий ориентацию будущего учителя на моральные, нравственные ценности, наличие системы ценностей. Этнокультурная компетентность - это владение студентом совокупностью знаний о родной культуре, реализующейся через творчество, умения, навыки и модели поведения, способствующие успешному межэтническому взаимопониманию и взаимодействию с целью сотрудничества и взаимного доверия. Знания и умения в области этнокультуры мы рассматриваем как комплекс осознанных коммуникативных социокультурных действий, основанных на синтезе теоретической и практической подготовленности личности, позволяющей использовать их для отражения и преобразования действительности с творческих позиций. Поликультурная компетентность - это знание и принятие человеком культурного разнообразия мира, доброжелательное, открытое и непредвзятое отношение к любой культуре и ее носителям. Студент должен знать, что каждая культура имеет собствен-

ный контекст и логику; ни одна культура не является лучше другой, поскольку каждая обладает соответственной системой взаимодействующих элементов; любая культура жизнеспособна до тех пор, пока она функционирует и развивается. Регулятивно-технологическая компетентность - это владение студентом педагогическими технологиями, мастерством, этнопедагогической культурой в педагогической деятельности.

Все представленные компетенции являются структурными компонентами этнокультурологической компетентности, но с различным содержательным наполнением. Эти компетенции соотносятся следующим образом: ценности, знания и умения выступают в роли регуляторов действий будущего педагога ввиду того, что имеют духовно-нравственную природу этносов и закрепляются в педагогическом мастерстве, такте, личностных качествах, принципах жизни, экологии души (то есть внутреннего мира человека), динамическом взаимодействии, взаимоотношениях с окружающей и полиэтнической, поликультурной средой. В своей совокупности знания и умения способствуют осмыслению значимости этнокультурологической подготовки. Кроме того, уровень сформированности этнокультурологической компетентности определяется деятельностью учителя и отражает уровень его знаний, поскольку умения и навыки являются материализованными знаниями. Реализация компетенций (этнопедагогической, этнопсихологической, этнокультурной, поликультурной, регулятивно-технологической) в профессиональном становлении будущего учителя способствует воспитанию этнокультурных отношений в современном образовательном пространстве.

Третьим компонентом содержательного блока модели является творческая индивидуальность. Творческая индивидуальность будущего учителя - это проявление уникального комплекса свойств, обеспечивающих внутреннюю целостность, активность и относительную самостоятельность личности в процессе воплощения оригинальных продуктов деятельности человеческого сознания.

По мнению С.А. Гильманова [2], только такое качество педагога, как творческая индивидуальность позволяет полноценно

влиять на формирование будущего поколения. Индивидуальность присуща конкретной личности и отражает ее специфику и неповторимость. Индивидуальность - неповторимая совокупность признаков, присущих отдельному организму, отличающих его от всех других; самобытность личности, проявляющаяся на всех уровнях ее жизнедеятельности. Творческая индивидуальность будущего учителя предполагает развитие педагогических способностей, творческого мышления, творческого воображения. Проведение уроков в период педагогической практики, организация различных праздничных мероприятий, участие в конкурсах, выставках, а также художественно-творческие работы студентов определяют уровень развития творческой индивидуальности.

Таким образом, мы рассмотрели содержательный блок модели воспитания этнокультурных отношений будущих учителей, который обеспечивает уровень сформированности воспитания этнокультурных отношений будущих учителей. Данная модель является содержательно-смысловым наполнением концепции воспитания этнокультурных отношений будущих учителей в современном образовательном пространстве.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Волков, Г.Н. Введение в этнопедагогику

[Текст]: учеб. для студ высш. учеб. заведений / Г.Н. Волков, Т.Н. Петрова, А.Б. Панькин. - М.: ООО «Большая медведица», 2006. - 368 с.

2. Гильманов, С.А. Педагогические основы актуализации творческой индивидуальности педагога [Текст]: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: / С.А. Гильманов. - Казань, 1996. - 48 с.
3. Крысько, В.Г. Этническая психология [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.Г. Крысько. - М.: Академия, 2007. - 320 с.
4. Спиридонова, И.Е. Этнокультурное взаимодействие и межнациональные отношения в Якутии [Текст] / И.Е. Спиридонова. - Новосибирск: Наука, 1999. - 102 с.

E. Vertyakova

MODEL OF NURTURING OF ETHNO-CULTURAL RELATIONS OF TEACHERS TO BE IN THE MULTICULTURAL EDUCATIONAL MEDIUM

Abstract. In the article there has been presented a model of nurturing of ethnocultural relations of teachers to be in the present educational environment. In the substantial block of the model there have been marked out ethnocultural orientation, ethnoculturological competence and creative individuality of the teacher to be which will make it possible to ensure success of the given mode of upbringing.

Key words: ethnocultural relations, model, ethnocultural orientation, ethnoculturological competence, creative individuality.

УДК 355.23:37.8

Метельков А.Ю.

СПЕЦИФИКА ПОГРАНИЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОРГАНИЗАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ОФИЦЕРА-ПОГРАНИЧНИКА*

Аннотация. Раскрываются особенности пограничной деятельности как специфической области социальной жизни пограничников. Рассматривается организационная культура как существенный аспект осуществления пограничной деятельности. Дается анализ отдельных элементов организационной культуры офицера-пограничника.

Ключевые слова: пограничная деятельность. Организационная культура

офицера-пограничника. Ценности. Нормы. Управленческий лидер.

Развал Советского Союза и создание Российской Федерации как государства на принципах демократии вызвали кардинальные изменения в системе воспитания будущих офицеров. К проблемам, возникшим в армии, в общем, и в пограничных органах в частности, в ходе перехода от партийно-идеологического воспитания к воспитанию активной личности каждого

* © Метельков А.Ю.