

УДК 37.033

Данилина А.М.

Средняя общеобразовательная школа «Школа Здоровья» № 883 (г. Москвы)

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ЛАНДШАФТНО-ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

A. Danilina

Moscow State School of Health № 883

FORMING SCHOOLCHILDREN'S ECOLOGICAL CULTURE WHILE DOING RESEARCH IN LOCAL LANDSCAPE ECOLOGY

Аннотация. В статье рассмотрены проблемы формирования экологической культуры школьников в процессе разных форм туристско-краеведческой деятельности. Главное внимание уделено полевому учебно-исследовательскому практикуму ландшафтно-экологического содержания – одному из видов инновационного изучения природного потенциала территории, в процессе освоения которого происходит интеллектуальное и нравственно-эстетическое развитие школьников. Практическим результатом творческой работы школьников стал социально и экологически значимый проект функционального зонирования двух природных парков Москвы и маршрут ландшафтно-экологической тропы по Тушинскому природно-историческому парку, за которые им присуждено первое место в номинации «Лучшее исследование» на XI городском конкурсе исследовательских и проектных работ по краеведению «Географическая среда Московского столичного региона» (2011 г.).

Ключевые слова: экологическая культура, ландшафтно-экологическое краеведение, природные территориальные комплексы, формы ТКД, полевой практикум, экологический урок-поход, историко-познавательные экскурсии.

Abstract. This article deals with the problems of developing student's ecological culture when performing different forms of tourist training session in local studies. The main attention was paid to the study and research of local areas with ecological landscapes content. It is one of the aspects of innovative study of the area's natural potential, in which children's intellectual, moral and aesthetic development takes place. The practical result of children's creative work is socially and ecologically important research of functional differentiation of two Moscow's Nature reserves and the project of the ecological path with landscape content in one of them. This project took the first prize in the eleventh Moscow competition of the best projects and research. The children's work was published in the journal "The problems of Local Ecology" by Russian Academy of Sciences.

Key words: ecological culture, study and research training session with ecological content, nature complexes, different forms of tourist training session in local history.

Экологические проблемы – реальность нашего времени. Они возникли в эпоху НТР не только в результате интенсивного индустриального развития, но и из-за безответственного отношения людей к природно-социальной среде. Еще в 20-х гг. прошлого столетия американский социолог У. Огберн ввел понятие «культурное отставание», подразумевая под ним запаздывание образа жизни и государственных преобразований от быстрых коренных перемен в производстве и технологии [8].

Перспективы устранения экологических проблем зависят от понимания исторических истоков, сущности и путей их решения. Но они невозможны без экологической культуры личности, поскольку она выступает регулятором взаимоотношений человека и природы. Под экологической культурой имеется в виду *система* взаимосвязанных компонентов: 1) фундаментальные экологические знания (естественнонаучные, ценностно-нормативные, мораль-

но-правовые); 2) экологическое мышление – умение анализировать причинно-следственные связи в системе «природа – общество», устанавливать причины возникновения экологических проблем и прогнозировать последствия человеческой деятельности; 3) высокий уровень экологического сознания, духовных и эмоциональных переживаний (чувств восхищения, удивления, радости, сострадания, возмущения, гнева и других), на основе которых формируется эстетическое восприятие мира природы как сферы ценного и прекрасного; 4) экологическая нравственность, экологически оправданное поведение в природно-социальном окружении, чувство ответственности за принимаемые решения в отношении природы – незаменимой среды обитания человека.

Основы экологической культуры закладываются в ранние детские годы прежде всего в семье, но очень многое зависит от сферы экологического образования в школе. Экологическое образование – непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, содержащий багаж естественнонаучных, нравственно-эстетических знаний и практических умений. Оно не мыслится без самообразования, без потребности его обновления «длиною в жизнь». Проявлением экологической культуры является активная жизненная позиция человека и его деятельность в окружающей природно-социальной среде с позиции экологической целесообразности.

Экологические проблемы рассматриваются в разных аспектах во всех школьных дисциплинах. Еще В.И. Вернадский предвидел, что в будущем ученые будут объединять свои усилия не по наукам, а по проблемам. Наиболее близки экологические проблемы школьным предметам естественнонаучного цикла, причем наибольшим потенциалом для экологического образования обладает география, которая по экологической направленности, числу и глубине раскрытия экологических проблем превосходит все другие школьные предметы. Она воспитывает человека, обладающего «землемудрием», умеющим соизмерять свою деятельность с законами природы,

развивает экологическое мышление и формирует экологическую культуру. Недаром в материалах ЮНЕСКО об образовании в XXI в. география названа среди четырех областей знаний, наряду с философией, историей и иностранными языками, которые нужны каждому образованному человеку.

В Законе РФ «Об образовании» (1992 г.) среди условий повышения качества образовательно-воспитательного процесса обращено особое внимание на усиление краеведческой составляющей. Свой край – прекрасный полигон для научного изучения территории в разных аспектах и выполнения различных видов общественно полезной работы.

Идея краеведения не нова, но содержание его со временем изменялось. Краеведческие экскурсии как метод обучения и воспитания детей в процессе живого восприятия ими реальных предметов и явлений окружающего мира начали практиковаться в России в конце XIX в. Впоследствии продолжительное время доминантами школьного краеведения было изучение отдельных компонентов природы (рельефа, растительности и др.) и истории края.

В последней трети XX в., когда педагогическая наука обратилась к проблемам природоохранного просвещения, Б.Г. Иоганзен использовал понятие *природоохранное краеведение*. При этом он отдал «пальму первенства» не биологии, а географии [3]. Сочетание терминов «экология» и «краеведение» было предложено П.В. Ивановым. Он понимал *экологическое краеведение* как вооружение учащихся системой доступных для них знаний о местных экосистемах и природных явлениях [2].

В системе наук о Земле в конце прошлого века на стыке географических и экологических знаний оформилась научная дисциплина «геоэкология», изучающая основные аспекты взаимосвязей между обществом и природной средой и их последствия [4]. Вслед за этим, объединив задачи геоэкологии и краеведения, Н.Н. Родзевич употребил понятие *геоэкологическое краеведение* как краеведческое изучение проблем взаимодействия общества и природной среды [7].

Фундаментальной основой геоэкологического краеведения с точки зрения объектов изучения, судя по нашему опыту, должны быть сравнительно небольшие естественные системы – *ландшафты*¹ и *внутриландшафтные комплексы*, поскольку экологические проблемы не могут рассматриваться вне географо-территориального аспекта, а в их пределах необходимо изучать все компоненты природы и причинно-следственные связи между ними. В таком понимании геоэкологическое краеведение по содержанию и методу исследования становится *ландшафтно-экологическим*. Оно опирается на ряд принципиальных основ: территориальность, комплексность, научность, последовательность, системность и связь с жизнью. Ландшафтно-экологическое краеведение содействует расширению кругозора учащихся за счет научных знаний об основных вопросах взаимоотношения человека и природы, локальных экологических проблемах и путях их решения, формированию экологического мышления и мировоззрения, эмоционально ответственному отношению к окружающей среде как универсальной ценности, приобщению к творческой поисково-исследовательской и практической деятельности. Ландшафтные комплексы – объекты, доступные для натурных исследований и оценки их ресурсного потенциала и экологического состояния, что делает школьное экологическое образование вполне конкретным. При этом учебно-исследовательская деятельность становится для школьников лично значимым и надежным ориентиром в понимании проблем окружающей природной среды, прочной базой их духовно-нравственных и мировоззренческих установок, которые определяют благоразумные поступки и поведение человека и являются показателями экологической культуры.

¹ Под ландшафтом понимается природный территориальный комплекс с однородной литогенной (геолого-геоморфологической) основой, с однотипными условиями увлажнения, биоценозами и почвами (в соответствии с научными принципами регионально-генетической ландшафтной школы Н.А. Солнцева) или иначе, «территория, однородная в зональном и азональном отношении» (по А.Г. Исаченко).

Тенденция усиления краеведческой составляющей в экологическом образовании школьников весьма актуальна, так как современная школа переходит от традиционной знаниевой объяснительно-репродуктивной модели обучения к инновационной творческой, познавательной модели с усилением лично ориентированного подхода, к изучению природно-социального окружения на основе собственного опыта детей методом поиска, проб и ошибок [5]. В постиндустриальном обществе знания становятся наивысшей ценностью, а образование рассматривается как средство самореализации человека в жизни, как «способность общаться, учиться, анализировать, проектировать, выбирать и творить» [6]. Взаимодействие с природно-социальной средой в процессе разных форм туристско-краеведческой деятельности формирует у школьников реальные, а не абстрактные природоведческие и экологические знания, стимулирует познавательную активность и творческую самостоятельность, повышает их самооценку и способствует самореализации внутреннего потенциала.

Наш опыт краеведческой работы со школьниками показывает, что решать экологические проблемы своего края целесообразно в виде *педагогической системы*, взаимосвязанными элементами которой являются:

- 1) включение в содержание школьных уроков по географии экологической проблематики, начиная с 6 класса, и иллюстрацией общенаучных понятий и проблемных ситуаций на конкретных примерах своей местности;
- 2) активное использование разных форм туристско-краеведческой деятельности не только в виде экскурсий и походов с познавательными целями, но и с посильной учебно-исследовательской и практической работой в *краеведческих кружках*.

Главный смысл этого единого методического замысла ландшафтно-экологического краеведения – интеграция традиционного и развивающего подхода к образованию и формирование экологической культуры школьников непосредственно на примере своего социоприродного окружения на ос-

нове собственного интеллектуального, духовно-нравственного и практического постижения экологических истин.

Под учебно-исследовательской деятельностью понимается такая форма организации учебно-воспитательной работы, которая связана с решением учащимися творческой исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом и предполагает наличие основных этапов, характерных для научного исследования. Исследовательская деятельность школьников имеет в определенной степени условный характер, что подчеркивается в самом ее названии, но она не бывает абстрактной, а реализуется через деятельность, через собственный опыт детей, начиная со сбора фактов и заканчивая их анализом, обобщением и практическим результатом. Основная задача учителя при этом заключается в том, чтобы на всех этапах работы поддерживать и стимулировать учебно-исследовательскую деятельность школьников. Совместная партнерская работа учащихся с учителем по сбору фактического материала в природе, решения возникающих в процессе работы различных проблемных ситуаций при максимальной самостоятельности детей и незаметной направляющей деятельности учителя, а потом выводов и принимаемых решений в обстановке сотворчества доставляет удовольствие детям и оказывается активным средством пробуждения познавательных интересов, приобретения новых знаний, ценностных ориентаций, овладения полезными умениями. В этом главный смысл краеведческой ландшафтно-экологической деятельности как средства самореализации личности, которая направлена на достижение основной цели – овладение основами экологической культуры как части общечеловеческой культуры.

Под нашим руководством был организован школьный краеведческий кружок «Ландшафтоведы-экологи», который составили ученики 7-х классов, получившие, во-первых, основательную природоведческую подготовку в 6 классе в процессе учебных занятий и краеведческих познавательных экскурсий и,

во-вторых, мотивированные на учебно-исследовательскую ландшафтно-экологическую и практическую работу в течение трех последующих лет. «Кабинетом природы» для участников послужили два парка северо-запада Москвы: природно-исторический «Тушинский» и природный «Долина реки Сходни в Куркино», которые обладают богатым природно-ресурсно-просветительским потенциалом и выполняют важную рекреационно-эстетическую и социально-гигиеническую функции для жителей округа.

Основные цели работы кружка заключались в том, чтобы:

- сформировать экологическую культуру школьников в процессе учебно-научных исследований и их готовность к экологически оправданной деятельности в окружающей среде;

- развить у школьников природоведческие и экологические компетенции – знания, умения, навыки и способность использовать их в различных жизненных ситуациях;

- создать оптимальные условия для развития социально-личностных качеств школьников (патриотизма, коллективизма, трудолюбия, дисциплинированности, ответственности, толерантности и др.) и раскрытия их потенциальных творческих способностей при выполнении учебно-исследовательской и практической работы;

- создать ландшафтную карту парков и на ее основе:

- 1) выполнить карту-схему функционального зонирования парков, т.е. выделить зоны для разных видов отдыха, заповедные и депрессивные участки на основе природных территориальных комплексов с учетом их экологического состояния;

- 2) разработать и апробировать маршрут ландшафтно-экологической тропы для экскурсий со школьниками по Тушинскому парку и подготовить красочный буклет с фотографиями мест наблюдений и их кратким описанием.

В процессе работы решались такие образовательные и воспитательные задачи, как: развитие исследовательских способностей

и аналитического мышления об экологических проблемах; умение выявлять причинно-следственные связи в окружающей среде и предвидеть возможные экологические нарушения; развитие способности принимать ответственные решения при использовании природных ресурсов и отвечать за их результаты; духовно-нравственное и эстетическое развитие; совершенствование коммуникативных навыков; умение отстаивать свое мнение и быть терпимым к мнению других; творческое умение готовить рефераты о ландшафтно-экологических исследованиях и представлять их результаты на конференциях.

Методологической основой исследования являлась совокупность философских, естественнонаучных, психолого-педагогических и социологических идей о гуманистической и личностно ориентированной направленности современного образования и о ведущей роли деятельности в формировании знаний и умений для разностороннего развития личности. *Мировоззренческой основой* деятельности служил этико-эстетический подход, гуманное партнерское отношение к миру природы с позиции экоцентрического типа сознания.

В процессе работы соблюдались как содержательные методические принципы работы (научности, воспитывающего обучения, геоэкологической компетентности, проблемности, прикладной направленности и др.), так и организационно-методические принципы (последовательности и преемственности работы, индивидуального и группового обучения, доступности с учетом возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей, наглядности, интеграции знаний разных школьных предметов, сочетания рассказа, показа и проблемных вопросов).

В работе краеведческого кружка выделены три последовательных этапа.

Информационно-познавательный этап. В течение этого этапа были сформулированы цели и задачи кружка, определена программа работы и осуществлена разносторонняя учебно-теоретическая подготовка школьни-

ков к полевому периоду ландшафтно-экологических исследований.

Поисково-практический этап охватывал полевой период работы. В это время решались задачи постепенного расширения и углубления теоретических и практических ландшафтно-экологических знаний учащихся, формировался экологический стиль мышления, накапливался опыт социальных отношений в коллективе сверстников, обогащалась их духовная жизнь, развивалась эстетическая культура, вырабатывались трудовые умения и навыки в процессе общественно-полезной работы. При этом применялись следующие *формы* туристско-краеведческой деятельности: полевой учебно-исследовательский практикум, урок-поход экологической направленности, историко-познавательные экскурсии с целью знакомства и оценки культурно-духовно-рекреационного потенциала парков.

Центральным звеном работы по существу и продолжительности был полевой учебно-исследовательский практикум, который является одной из малоосвоенных форм туристско-краеведческой деятельности в общеобразовательной школе. Полевая работа была насыщена разносторонним ландшафтно-экологическим содержанием и природно-охранной общественно полезной деятельностью. При этом применялись и постепенно усложнялись общедидактические методы обучения детей при направляющей роли учителя. Условно можно выделить пять уровней этого процесса.

Первый уровень. Информационно-рецептивный (объяснительно-иллюстративный) метод был применен при знакомстве детей с ландшафтным описанием природного территориального комплекса и оценкой его экологического состояния.

Второй уровень. Репродуктивный метод (воспроизведения по образцу) использовался для закрепления методики ландшафтно-экологического описания при самостоятельном изучении школьниками природных комплексов в аналогичной природной обстановке.

Третий уровень. Алгоритмический метод (метод вариативного характера) оказался удачным при ландшафтно-экологическом описании природных территориальных комплексов с элементами нового содержания, в частности, с оценкой их для разных видов рекреационного использования.

Четвертый уровень. Эвристический (частично-поисковый) метод был полезен при творческом применении полученных знаний в незнакомой обстановке. Например, при наблюдении, описании и оценке значительных антропогенных изменений природных комплексов в депрессивной зоне вдоль МКАД и, наоборот, в хорошо сохранившемся уникальном болоте на пойме – месте отдыха пролетных околотовных птиц.

Пятый уровень. Исследовательский метод был использован при самостоятельном выборе и обосновании участниками краеведческого кружка маршрута ландшафтно-экологической тропы для школьников по Тушинскому парку. Это потребовало от учащихся предварительной серьезной проработки литературы по вопросам экологического туризма и изучения опыта создания экологических троп.

Формирование экологического мировоззрения, интеллектуально-нравственных и эстетических качеств детей постоянно и непринужденно происходило в естественной обстановке и выражалось в бережном обращении с растениями-краснокнижниками (ландыш майский, медуница неясная, первоцвет весенний, горец змеиный и др.), огораживании муравейников, подкормке птиц зимой, любовании весной выводками утят на реке, помощи работникам парков в посадке кустарников и цветников, при облагораживании родников, уборке мусора и пр. Особо хочется отметить психологическое потрясение детей от увиденных следов Великой Отечественной войны на территории Москвы, в Куркино, на западном склоне долины р. Сходни, в виде оплывших траншей и дотов вдоль бывшей «линии обороны» на ближних подступах к столице. Дети предложили создать здесь «мемориальную зону». Эта по-

беда исторической памяти над опасностью забвения многого стоит!

Эмоционально насыщенным и экологически значимым был двухдневный урочный поход вдоль красивой долины р. Сходни, посвященный Дню Земли, отмечаемому 22 апреля. Заключительным аккордом похода был литературный монтаж на тему «Земля – наш общий дом», к которому школьники самостоятельно подобрали и продекламировали стихи о самоценности природы, необходимости ее сохранения и разумного сосуществования человека и природы.

Весьма содержательными были историко-познавательные экскурсии по дворцово-парковым ансамблям «Братцево» и «Захарьино» с оценкой их культурно-духовно-рекреационного потенциала, подготовленные и проведенные самими школьниками.

В результате всех форм туристско-краеведческой деятельности: полевого ландшафтно-экологического практикума, «экологического» урока-похода и оценочно-познавательных культурно-исторических экскурсий, были достигнуты следующие результаты:

- произошло существенное расширение естественнонаучного кругозора и развитие познавательных интересов школьников;
- дети овладели методами ландшафтно-экологических исследований, т. е. научились выявлять на местности природные комплексы, видеть взаимосвязи между разнородными природными компонентами внутри них, визуально определять и оценивать их экологическое состояние;
- приобрели опыт оценивания многообразных связей в системе «природа – человек – общество», понимания комплексного характера современных экологических проблем и ответственного отношения к выбору принимаемых решений в отношении природы;
- научились оценивать природный потенциал, экологическое и эстетическое состояние природных территориальных комплексов для разных видов отдыха и предлагать меры по его улучшению.

В целом можно констатировать, что в результате полевых ландшафтно-экологических исследований у школьников изменился прежний стереотип поведения:

– это проявляется прежде всего в активизации познавательной деятельности, с точки зрения как содержания, так и процесса самого учения, а также в удовлетворении от достижения поставленных целей, а это – одно из основных условий успешности учения;

– нравственный аспект проявляется в зрелых моральных суждениях и оценках, в обосновании собственной позиции по разным проблемам и умении делать прогнозы изменения природы из-за вмешательства человека, а преодоление разрыва между знаниями о нормах поведения и реальными поступками позволяет говорить о формировании экологической этики как элементе нравственной культуры;

– эстетическое отношение выявляется в умении сосредоточенного наблюдения и восприятия прекрасных пейзажей и памятников духовной культуры, сопереживания при нарушениях в природе;

– практический аспект выражается в умении соблюдать правила природоохранного поведения, пропаганде бережного отношения к окружающей среде, привычке к здоровому образу жизни, личном участии в природоохранной деятельности.

Работа школьников опубликована в журнале «Проблемы региональной экологии» Института географии РАН.

Всё это позволяет считать, что краеведческие полевые ландшафтно-экологические исследования способствуют единству познавательной, ценностной и практической деятельности и формированию элементов экологической культуры.

Конструктивно-обобщающий этап. Целью этого этапа было дальнейшее развитие познавательных интересов школьников и раскрытие их творческого потенциала в процессе обработки и систематизации полевых натуральных и других материалов и умение делать обобщения и выводы теоретического и практического характера.

Наглядным практическим итогом коллективной социально-значимой деятельности школьников являются научная ландшафтная карта парков, которая послужила основой для проектной карты-схемы функционального зонирования [1]. На ней показаны зоны рекреационного назначения, отмечены благоприятные факторы их выделения и предлагаются меры по улучшению их экологического состояния, а также заповедные участки для научных наблюдений и депрессивная зона вдоль МКАД. Создание этих карт потребовало от учащихся теоретического осмысления и сопряженного анализа полевого ландшафтно-экологического материала, учета эстетического, природоохранного и санитарно-гигиенического аспектов и культурно-исторического потенциала, знания литературных и фондовых источников, но главное – умения находить между ними связь, чтобы увидеть картину в целом.

Практическим итогом является также создание красочного макета с фотографиями и описанием мест наблюдений по маршруту ландшафтно-экологической тропы в Тушинском парке и апробация проложенного маршрута во время экскурсии со школьниками.

Общение учащихся с миром природы обладает глубоким психолого-педагогическим потенциалом: способствует приобретению новых ценных знаний, коммуникативного опыта, психологической и социальной реабилитации, удовлетворяет эстетические потребности детей, но главное – формирует новую нравственность, новую систему ценностей, новую систему представлений о взаимоотношении человека и природы.

Важнейшим результатом всех форм и этапов краеведческой ландшафтно-экологической деятельности школьников является синтез четырех начал: интеллектуального, духовно-нравственного, мировоззренческого и деятельностно-практического, которые составляют основу экологической культуры.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Данилина А.М., Овчаренко А.В., Кирюшкин А.В. Изучение культурных ландшафтов в процессе туристско-краеведческой деятельности со

- школьниками // Проблемы региональной экологии, 2010. № 5. С. 153-159.
2. Иванов П.В. Основы школьного краеведения: Учеб. пособие. Петрозаводск, 1986. 106 с.
 3. Иоганзен Б.Г. К постановке экологического обучения и воспитания в средней школе // Проблемы экологического образования в школе. М., 1979. С. 3-6.
 4. Исаченко А.Г. Оптимизация природной среды. М., 1980. 264 с.
 5. Константинов Ю.С. Детско-юношеский туризм: Учебно-методическое пособие. М., 2006. 600 с.
 6. Новиков А.М. Основания педагогики. М., 2010. 204 с.
 7. Родзевич Н.Н. Геоэкология и природопользование. М., 2003. 255 с.
 8. Ogburn W.F. Social Change: With Respect to the Culture and Original Nature. N.Y., B.W. Huebsch, 1927. 365 p.

УДК 37.016:81'342

Исмаилова Р.Д.

Азербайджанский университет языков (г. Баку)

О НЕКОТОРЫХ ПРОБЛЕМАХ ОБУЧЕНИЯ ФОНЕТИКЕ В ПРОЦЕССЕ КОММУНИКАТИВНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

R. Ismaylova

Azerbaijan University of Languages, Baku

ON SOME PROBLEMS OF TRAINING PHONETICS IN COMMUNICATIVE FOREIGN LANGUAGE TEACHING

Аннотация. В данной статье затрагиваются некоторые проблемы, которыми сопровождается процесс обучения фонетике в контексте коммуникативно ориентированного обучения иностранному языку. Очевидно, что в условиях современности именно способность общаться является основной целью обучения иностранному языку. В процессе обучения языку как средству общения возникает необходимость в решении ряда вопросов. Одним из них является вопрос о том, как следует обучать произношению с тем, чтобы стало возможным адекватное речевое общение на иностранном языке.

Ключевые слова: коммуникативно ориентированное преподавание, обучение фонетике, средство общения, интерференция.

Abstract. The article deals with some problems that occur when teaching pronunciation in the process of communicative language teaching. The ability to communicate in a target language is obviously one of the main goals of the teaching of any foreign language. The process of communicative language teaching is accompanied by many problems. One of them is teaching pronunciation, one of the aspects of language to which many of language teachers and learners fail to give proper attention. More effective ways of teaching pronunciation for communication should be created.

Key words: communicative language teaching, pronunciation, means of communication, interference.

Как известно, в настоящее время одной из основных коммуникативных целей обучения иностранному языку в языковом вузе является овладение обучаемыми лексически, фонетически, грамматически и стилистически корректной речевой коммуникацией на изучаемом иностранном языке.

При обучении иноязычно-речевой коммуникации основные трудности составляют различия в системах [3] контактирующих языков, которым непременно должно быть уделено