

УДК 412.7

Колесникова С.М.

Московский педагогический государственный университет

**СИНТАГМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НАРЕЧИЙ
МЕРЫ И СТЕПЕНИ И ИХ ГРАДУАЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ
В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

S. Kolesnikova

Moscow Pedagogical State University

**SYNTAGMATIC FEATURES OF ADVERBS OF MEASURE AND DEGREE
AND THEIR GRADUAL FUNCTION IN THE MODERN RUSSIAN LANGUAGE**

Аннотация. В современном русском языке наречия меры и степени сочетаются с изменяемыми и неизменяемыми словами, указывая на различную степень проявления признака. В поле градуальности они выполняют градуальную функцию и являются градуаторами (показателями градуальности). Наречия меры и степени входят в ядерную зону поля градуальности, подтверждают свой продуктивный и ядерный характер как градуаторов или градотативов. Любой градуатор, наделённый признаком степени величины, заменяется в тексте тождественным по значению наречием и не сопровождается другими семантическими оттенками.

Ключевые слова: наречия меры и степени, градуальность, градуальная функция, градуатор, градотатив.

Abstract. In a modern Russian language the adverbs of measure and degree combine with variable and invariable words, noting to a different degree of manifestation of the trait. In the scope of gradalnosti the adverbs of measure and degree perform a gradual function and are a graduator (the indicators of the graduality). The adverbs of measure and degree are in the nuclear area of the field of the graduality, confirm its productive and nuclear nature as a *graduator* or a *gradotativ*. Any graduator, endowed with a sign of the degree of the magnitude is replaced by the identity of an adverb meaning and is not accompanied by other semantic nuances in the text.

Key words: adverbs of measure and degree, a graduality, a gradual function a graduator, a gradotativ.

Среди наречий как *части речи* «особое» место занимают наречия меры и степени. Такая «особость» обусловлена следующими признаками: лексико-грамматическими характеристиками – **мера, степень**, шире «**признак признака**», функциональными (градуальный синтаксический член) – различного рода обстоятельства (ср.: [4]), синтагматическими – способность сочетаться со словами изменяемыми, измеряемыми и неизменяемыми (качественными наречиями). Все перечисленные свойства подтверждают продуктивный и ядерный характер наречий меры и степени как *градуаторов* или *градотативов* в градуальном фрагменте языковой картины мира.

Наречия меры и степени определяются как лексические и фразеологические единицы, получающие конкретное смысловое наполнение в сочетании с полнозначным словом, объединяющим **признак**, и выполняющие **функцию указания на степень величины** или на **оценку признака субъекта** речи [10, с. 80)]. Данная группа наречий была отмечена в трудах В.В. Виноградова, Н.Н. Прокоповича, И.П. Слесаревой, А.Н. Баранова, В.А. Плунгяна, Е.В. Рахилиной, Е. Кржижковой, А.А. Ховалкиной и др. [1, 2, 6, 7, 8, 10]. Наречия **очень, совсем, почти, чуть-чуть** (непроизводные), **несравненно, бесконечно, чрезвычайно** (производные от имён прилагательных) и под. отражают синтагматический аспект градуальности. Основными

классификационными признаками наречий меры и степени является **сема степени величины** некоторого признака и **функция указания на степень** его величины, которая выявляется в конструкции предложения. Условием функционирования данных единиц является факультативность употребления. Лексические возможности и синтагматические характеристики позволяют относить наречия меры и степени к градуальной лексике (подробно об *основной* и *вспомогательной* лексике см.: [3, с. 63-69]). Как градационные слова, наречия меры и степени выполняют **функции относительной характеристики признака**, которые реализуются в словосочетании, предложении и тексте: *объективная характеристика* – *чуть, несколько, слегка (небольшая степень); гораздо, значительно, куда, много (значительная степень); неизмеримо, несравненно, бесконечно (большая степень)* и др.; *субъективная характеристика* – *удивительно, изумительно, донельзя, безмерно, беспредельно, безгранично, страшно, ужасно* и др. – это наиболее устоявшаяся группа слов; *внутриструктурная характеристика* – *совсем (не), вовсе (не), совершенно (не), абсолютно (не), далеко не, отнюдь не*. Слова данной группы наделены широким кругом функций: **градационной, модальной, эмфатической** (выделительной).

На уровне синтаксической семантики (в словосочетании, предложении и тексте) наречия меры и степени выполняют функцию **показателей** различной степени величины признака – *градуаторов*: **показатели низкой степени** величины признака; **показатели средней и достаточной (средне-высокой) степени** величины признака; **показатели высокой степени** величины признака. В результате градуирования получаем языковую единицу с градуальным значением. Такая единица представляет собой *градотатив* – результат градуирования, «готовый» словесный продукт с *гранд-значением* [5, с. 47]. На основе своего значения и выполняемой функции **низкая степень величины признака** выража-

ется наречиями *совсем, слегка, немного, чуть (-чуть), едва, еле, несколько, мало, малость* (в значении «немного, чуть-чуть»), *почти, совсем (не), вовсе (не)* и др.

Семема «ни в какой степени, несколько» слова *совсем* используется в разговорной речи перед отрицанием: *Совсем не смешно. Сказал не в насмешку. – Ты шутишь? – Совсем нет*. В том случае, когда *совсем* употребляется после отрицания, лексема употребляется в значении «не очень, не вполне»: *Не совсем здоров. Не совсем понимаю. Я очутился в небольшой и не совсем опрятной комнате* (И. Тургенев). Наречие *совсем* имеет три основных вида контекста, в которых реализуется его значение, – **двучленное сочетание, трехчленное сочетание и микроконтекст**. В словосочетании *совсем ушёл* наречие употребляется в значении «насовсем, навсегда», а в микроконтексте *совсем* может иметь иное значение, ср.: *У одного из секретарей он, например, спросил во время беседы: – А почему Вы не записываете то, что я Вам говорю? Тот молча поднялся и вышел. – Добавлю от себя: больше тот секретарь в кабинет к нему не заходил... А вскоре и совсем уволился*. В приведённом примере *совсем* выполняет функцию последней ступени градуируемого признака, который определяется как «постепенный отход»: *поднялся и вышел, больше в кабинет не заходил, совсем уволился*. Подлинное значение рассматриваемого наречия определяется только в рамках конкретного дискурса.

Лексические единицы *слегка, немного, несколько, малость, чуть (-чуть), едва (не), еле (-еле), едва ли не, чуть ли не* объединены общей семой «небольшая величина признака», например: *Игроки были изображены с делившимися киями, несколько вывороченными назад руками и косыми ногами, только что сделавшими на воздухе антраша* (Н. Гоголь); – *Ка-ра-ул! – еле слышно* воскликнул незнакомец (И. Ильф, Е. Петров) // *несколько вывороченными назад (руками)* – наречие *несколько* употребляется в значении «немного, чуть-чуть, в некоторой степени»; *еле слышно* =

«чуть немного, слегка; едва» [МАС]. Представленная лексико-семантическая группа имеет **собственно градационное** значение, сопровождающееся модальными созначениями: выражают незначительный сдвиг по отношению к точке отсчёта.

Выбор лексем *несколько* и *немного* зависит от дискретности/недискретности градуируемого множества: *Он съел (выпил) **немного** каши (молока) = (выпил) **несколько** ложек (глотков) каши (молока)*. Слово *несколько* градуирует только дискретные множества, в отличие от слов *сколько* и *столько*, которые в И. – В. падежах могут использоваться для градуирования недискретных множеств. Слово *немного* квантифицирует предикативный признак, выражает собой сообщение о самом факте проявления признака, а то, что признак проявляется в **небольшой**, некоторой **степени**, составляет добавочное сообщение: *Он **немного** устал (странный) = «чуть-чуть, слегка» – [Моцарт:] Представь себе... кого бы? Ну хоть меня – **немного** помоложе; Влюбленного – не слишком, а слегка* (А. Пушкин).

Семема «немного, чуть-чуть, в слабой степени» наречия *слегка* позволяет ему (наречию) выполнять две функции: 1) указание на существование: *слегка усмехнулся*; 2) указание на «небольшое количество»: *слегка (чуть-чуть) морщит нос*. Как правило, они сочетаются с градуируемыми понятиями. Наречие *чуть* с семой «совсем немного, слегка, еле-еле, едва» указывает на проявление признака в незначительной степени: *Чуть (= едва) помня их любовь и злость* (А. Пушкин); ... *чуть пританцовывающей (= слегка) походкой шёл...* (В. Набоков); *Чуть (= слегка) трепещут серебристых тополеи листы* (А. Пушкин) // *чуть + прил. глаг. ф.* означает, что признак, действие представлены в предмете в «незначительной степени»; *чуть + ср. ст.* (*чуть краснее*) указывает на признак цвета, представленный в данном предмете в «незначительно большей степени», чем в другом.

Анализируемые лексемы разделены на две **семантические группы**: 1) показатели **минимальной степени**: *чуть, чуть-чуть*

(*лучше, хуже*), где слово *чуть* указывает на наличие минимальной степени признака; 2) показатели **небольшой (малой) степени различия**: *чуть-чуть, немного, несколько*. Редуцированная форма *чуть-чуть* указывает на «небольшое количество» признака. Слово *чуть-чуть (не)* передаёт значение наречия *чуть-чуть*, но с большей степенью выразительности. Ср.: ...*чуть-чуть (=чуть) помрачнеет с виду,..* (В. Маяковский) // *чуть-чуть помрачнеет (с виду) = немного (=чуть) помрачнеет*; [Селифан] *прикрикнул на свою тройку, которая **чуть-чуть** переступала ногами* (Н. Гоголь). *Чуть не* передаёт настолько небольшое количество некоторого неназываемого признака, что оно готово перейти в **новое качество**, которое обозначается стержневым компонентом словосочетания. Например: *Он **чуть не** умер; Чуть не упал* = «едва не» и т. д.: *К концу дороги рассеянность его дошла **до такой степени**, что он **чуть было не** угодил под исполкомовский автомобиль* (И. Ильф, Е. Петров).

Наречие *едва* указывает на начало какого-либо действия, на неполное проявление того или иного признака и обозначает «только что, чуть только»: *Сколь много гибнет книг, на свет **едва** родясь* (А. Пушкин) // *едва родясь* – «только что появилось». *Едва* близко по своему значению слову *чуть*: *Нога его **вдруг** выздоровела: он **едва** *храмает* (М. Лермонтов) // *едва *храмает* = «чуть, слегка, совсем, немного»; а также может иметь значение «достижения признака через усиление преодоления»: *Проговорил **едва** слышимым голосом (= «еле»); Она **едва** согласилась (= «с трудом, насилу» = «еле»). **Едва не** употребляется в значении «чуть не, почти»: *Однажды мы **едва не** утонули в какой-то трясине* (М. Горький) // *едва не (утонули) = «чуть не...»*. Редуцированная форма *едва-едва* и *еле-еле* употребляется в тех же значениях, что и наречие *едва*, но с большей степенью выразительности: *едва-едва освещённый = «немного, чуть-чуть»; По ясному небу **едва-едва** *неслись высокие и редкие облака* (И. Тургенев).****

Таким образом, значение каждой представленной лексической единицы реализу-

ется в **градационном направлении** (является **показателем** градуальной семантики – «небольшое количество признака»), **модальном** (указание на существование признака, на приближение к нему и указание на достижение или удерживание признака посредством усиления), **модально-оценочном** (указание на субъективность оценки). Все отмеченные направления тесно связаны между собой, так как наблюдаются **субъектно-объектные отношения** и **отношение субъекта-говорящего** к его осуществлению в действительности. Наречия, рассмотренные выше, связаны между собой «сквозной» **градосемой** – указание на **низкую степень величины признака**.

К лексемам, выполняющим количественную, объективно-оценочную, субъективно-оценочную и прагматическую функции, передающим значение **достаточности, полноты**, относятся **довольно, достаточно, весьма, изрядно, (не) вполне, порядком, гораздо, много, в меру** и под.

Слово **достаточно** имеет значение «в достаточной степени, значительно, довольно» [МАС]: *Муж её был адвокат, довольно известный* (А. Толстой); *Солнце стояло уже довольно высоко, когда я добрался до опушки* (В. Каверин). В сочетании с именем прилагательным и наречием с положительной семантикой (например, *полный, авторитетный*) **достаточно** передаёт значение «средней степени величины» (близкий к норме) – **достаточно зажиточный**; с именем прилагательным отрицательной оценки рождается новое значение, не связанное со значением слова **достаточно**. Например: *достаточно бедный; достаточно глупый (человек)* в значении «нуждающийся» (в деньгах, в знаниях).

Высокая степень признака передаётся наречием **весьма** в значении «очень, чрезвычайно, крайне», а семема «не самая высокая степень признака» данного наречия соответствует значению «вполне, в надлежащей степени». Ср.: *весьма + (своевременно, слабо, избитый, сомнительный и т. д.)* будёт

иметь значение «средней (- высокой) степени величины признака». См.: *Манилов был доволен чрезвычайно и, поддерживая рукою спину своего гостя, готовился таким образом препроводить его в гостиную, как вдруг гость объявил с весьма значительным видом, что он намерен с ним поговорить об одном очень нужном деле // весьма значительным (видом) = «вполне»; Да ещё, когда бричка подъехала к гостинице, встретился молодой человек в белых канифасовых панталонах, весьма узких и коротких, во фраке с покушеньями на моду, из-под которого была манишка, застёгнутая тульской булавкою с бронзовым пистолетом* (Н. Гоголь).

Достижение «полноты желаемого признака» реализуется наречием **вполне** («совершенно, полностью, в полной мере»): **Вполне удовлетвориться** = «в полной мере, вполне отдаваться» = «полностью отдаваться». Наречие **изрядно** указывает на «**средне-высокую степень**», имеет значение «много, сильно, значительно»: *Замерзшие и изрядно уставшие, мы добрались в посёлок перед самым вечером* (К. Симонов). Глагольная форма с отрицательной оценкой признака в сочетании с данным наречием передаёт значение «средне-высокой степени»: *Он изрядно подиутил* (К. Прутков). Семемы «в значительной степени, довольно сильно, изрядно» и «как следует, в должной степени» наречия **порядком** дают характеристику градуируемого явления и имеют тенденцию к устойчивости сочетания: **порядком надоело** = «в значительной степени». Например: [Арбенин]: *Внимательны вы что-то слишком, князь, и проиграетесь порядком* (М. Лермонтов); *Я уж больше трёх недель по Парижу толкаюсь, а ничего ещё порядком не видал* (М. Салтыков-Щедрин).

Средне-высокую степень величины признака передают лексеммы **гораздо, значительно, (не)много**. Ключевым словом данных лексем является **гораздо** с семой «значительно, намного». Употребляется данное слово с формами сравнительной степени и обозначает «значительно, много»: – *Поверьте, Филипп Филиппович, вы для меня гораздо боль-*

ше, чем профессор, учитель... Мое безмерное уважение к вам... Позвольте вас поцеловать, дорогой Филипп Филиппович (М. Булгаков).

В сочетании со сравнительной степенью **много** имеет значение «значительно, в большей степени»: **много** умнее; **много** красивее; **много** лучше. Слова **много** и **немало** более сходны между собой. В собственно экзистенциальных предложениях слова **много** и **немало** свободно употребляются: *У него есть немало достоинств; В работе есть много интересных замечаний.* Слова **мало**, **немного**; **много**, **немало** объединяются по ряду признаков: 1) они квантифицируют как дискретные, так и недискретные множества. В результате они выражают количественную оценку безотносительно к исходному множеству: *Осталось мало денег (сил)* указывает на то, что *количество денег (сил)* **невелико по** сравнению с ожидавшимися, но безотносительно к общему количеству *денег (сил)* в универсуме, поэтому словами *мало* и *немного (много)* можно дать количественную оценку всему экстенционалу. Градуальная оценка представлена по отношению к **предполагаемой норме**, а не по отношению к исходному множеству.

Указание на «**высокую степень величины** признака» выражают наречия: **очень, совсем, больно, так; несравненно, неизмеримо** и под. Значение «положительной» или «отрицательной» оценки зависти от слова (имени прилагательного или наречия), с которым сочетается данное наречие, ср: *очень красивый – очень уродливый; совсем здоровый – совсем больной; так высок – так низок; неизмеримо богат – неизмеримо беден; несравненно болтлив – несравненно молчалив.* Наречие **очень** – доминанта суперлативной группы с градусею «весьма, чрезвычайно, в сильной степени»: *Домы были в один, два и полтора этажа, с вечным мезонином, очень красивым, по мнению губернских архитекторов* (Н. Гоголь); – *Вы [батюшка] просто вор! – Я у вас ничего не украл! – Как же вы узнали об этом? Использовали в своих интересах тайну исповеди? Очень хорошо! Очень красиво!*

(И. Ильф, Е. Петров). Употребляется *очень* не только в сочетании со словами, обозначающими градуируемый признак, но и со словами, не обозначающими качественный признак (редко, в разговорной речи).

Наречие **больно** обозначает «очень, весьма»: *Вижу, Азамат, что тебе больно понравилась эта лошадь* (М. Лермонтов). Наречия **так** передает значение «до такой степени, настолько» – *Так много ходил, что устал* – указывает, что наречие является определителем при опорном компоненте с признаковым значением (= *так устал, что ...*). Например: *Сердце так болит* – наречие *так* выполняет функцию указания степени величины признака. Слово *так* употребляется в сочетании с глаголом, наречием, кратким прилагательным и указывает на высокую степень признака. Значение «в такой степени, настолько» объединяет слова **столь** и **так**: *Грех тебе так горько упрекать меня* (А. Пушкин). **Столь** сочетается с наречиями и именами прилагательными; интонационно нейтрально и играет роль отсылки к предшествующему тексту: *столь непохожи, столь бесцеремонна; Волнение злости во мне было столь сильно, что я не понадеялся на верность руки* (А. Пушкин). Слова данной группы в сочетании с частицами **не** и **уж** указывают на оценку говорящего: иронически-осторожную, неодобрительную, смягчительную: *Не так уж и хорошо; Не больно уж и расстраивался* и под.

Лексемы **несравненно, неизмеримо** при сравнительной степени объединены значением «указания на степень различия признака в сравниваемых и сопоставляемых отношениях, объектах»: **Несравненно лучше. Несравненно красивее** (= «гораздо, значительно, во много раз»); – *Я смотрел на девочку. Она была лучше, чем брюлловская сборщица винограда, – несравненно проще, беднее и милее* (К. Паустовский); *Как глубоко небо и как неизмеримо широко раскинулось оно над миром!* (А. Чехов).

Таким образом, рассмотренные нами наречия меры и степени являются **показателями** градуальной семантики (градуаторами), указывают на различную (**низкую степень** –

среднюю, достаточную (средне-достаточную) степень – высокую степень выражаемого признака), входят в ядерную зону поля градуальности. Любой градуатор, наделенный признаком **степени величины** признака, заменяется в тексте тождественным по значению наречием и не сопровождается другими семантическими оттенками.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Баранов А.Н., Плунгян В.А., Рахилина Е.В. Путеводитель по дискурсивным словам русского языка. – М.: «Помовский и партнеры», РАН, Ин-т русск. яз., 1993. – 208 с.
2. Виноградов В.В. Русский язык: грамматическое учение о слове. – М.: Высшая школа, 1973. – С. 527.
3. Колесникова С.М. Градуальная лексика в современном русском языке // Вестник МГОУ, серия «Русская филология». 2006. № 2. – М.: Изд-во МГОУ. – С. 63-69.
4. Колесникова С.М. Градуальный предикат – основной компонент градуальности // Вестник МГОУ, серия «Русская филология». 2007. № 1. – М.: Изд-во МГОУ. – С. 53-69.
5. Колесникова С.М. Функционально-семантическая категория градуальности в современном русском языке. – М.: Высшая школа, 2010. – С. 47.
6. Кржижкова Е. Количественная детерминация прилагательных в русском языке (лексико-синтаксический анализ) // Синтаксис и норма. – М.: Наука, 1974. – С. 122-144.
7. Прокопович Н.Н. Словосочетания наречий с именами прилагательными в современном русском языке. – М.: Учпедгиз, 1962. – 76 с.
8. Слесарева И.П. «Ближние» и «дальние» синтагматические связи слов // Сочетаемость слов и вопросы обучения русскому языку иностранцев. – М.: Русский язык, 1984. – С. 26-35.
9. Словарь русского языка: В 4-х томах /АН СССР. Институт русского языка // Под ред. А.П. Евгеньевой. – М., 1981-1984. [МАС].
10. Ховалкина А.А. Лексическое выражение степени величины признака в современном русском языке. – Симферополь: Таврия, 1996. – С. 80.