

УДК 141.1

Севостьянов А.В.

*ГУ Балашихинский центр занятости населения,
(г. Балашиха Московской области)*

ТЕНДЕНЦИИ СОВРЕМЕННОГО РАЗВИТИЯ: ТЕХНОСФЕРНЫЙ И НООСФЕРНЫЙ АСПЕКТЫ

A. Sevostyanov

Government agency of Moscow region, Employment Center of the Balashikha city

DEVELOPMENT TRENDS: TECHNOSPHERIC AND NOOSPHERE ASPECTS

Аннотация. В статье с точки зрения социальной философии рассматривается феномен техносферы и её влияние на современное общество. Изучение техносферы предполагается путём выделения элементов внутренней структуры и внешних составляющих. В основу периодизации подобного развития положен волновой подход Э. Тоффлера. В результате представленного анализа достигается качественно новое понимание техносферы как особой технической действительности, видоизменяющейся на каждом этапе развития общества. Новизной статьи является рассмотрение феномена ноосферы в неотрывной связи с техносферой, как проекта техносферы, проявляющегося на каждом этапе развития человечества.

Ключевые слова: техносфера; ноосфера; техника; техническое изобретение; постиндустриальное общество.

Abstract. From the standpoint of social philosophy the article discusses the phenomenon of the technosphere and its impact on the contemporary society. The study of the technosphere assumes marking the elements of the internal structure and external constituents. The “concept of waves” by A. Toffler is taken as a basis to identify periods in the technosphere development. As a result of this analysis an entirely new understanding of the technosphere is achieved. The latter is treated as a special technical reality modified at each stage of social development. The novelty of this paper is to review the phenomenon of the noosphere in its connection with the technosphere. The noosphere is considered a project of the technosphere, which manifests itself at each stage of human development.

Key words: technosphere; noosphere; technology; technical invention; post-industrial society.

Реалии XX-XXI вв. сделали центральным объектом изучения социальной философии технический аспект бытия: философия обратила внимание на существенное влияние техники на биосферу и социум. Созданная техникой новая сфера жизнедеятельности перерастает в уникальное явление действительности – техносферу. Последняя представляет собой техническую действительность на каждом этапе исторического развития человечества. Процесс становления, развития и доминирующего влияния техносферы на окружающую среду и социум именуется техносферизацией. Изучение техносферы возможно в ситуации определения категориального аппарата как самого понятия «техносфера», так и характеризующих техносферу категорий, структуры и элемента внешнего воздействия.

Особое внимание к проблеме техносферы, как следует из составляющих самого понятия, должно уделяться пониманию категории «техника», имеющей собственную структуру. Изначально «техника» со времён античности понималась как совокупность приёмов, навыков. Начиная с эпохи Возрождения, философия рассматривала технику как единство материально-технических устройств, не существующих в природе и изготавливаемых человеком [4, 3]. Новое время добавило к её значению элемент механизированности. Формационный подход начала XX в. увидел в технике средства человеческой деятельности (труда, знаний),

© Севостьянов А.В., 2011.

служащие для создания материальных ценностей как экономического базиса [1, 522]. Современность, помимо прочего, под *техникой* понимает одноимённый раздел философии, изучающий её первопричину как в органопроецирующем (искусственное по образцу естественного), так и прогностическом аспектах. Такая полисемия не позволяет определить значение категории «техника».

Видится, что для целей изучения техносферы структура техники должна включать в себя нижеследующие элементы.

1. *Артефакт* – объект, подвергнувшийся в прошлом воздействию человека, рукотворный предмет. Артефакт характеризуется следующими признаками: 1) материальность, 2) искусственность, 3) антропогенность, 4) ценность. Перечисленные четыре признака характеризуют любой артефакт, независимо от его отнесённости к технике и техносфере. Сугубо техносферные артефакты, помимо указанных признаков, должны обладать: 1) свойством производить другие артефакты, (т. е. создавать конечный продукт, неся тем самым элемент механизированности) и 2) способствованием производства артефактов – составлять так называемую материальную инфраструктуру как особую вспомогательную группу техносферных артефактов внутри структуры техники.

2. Технические изобретения и фантазии. Творчество – процесс человеческой деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности. Благодаря творчеству как процессу (т. е. творческому мышлению [3, 145]), человек пытается построить собственную картину мира, мысленно представляя себе конечный результат деятельности. В основу творческого мышления положены знания – форма существования и систематизации результатов *познавательной деятельности человека*. Знания, переработанные творческим мышлением человека и направленные на практический результат, должны именоваться изобретениями. Изобретения, ориентированные на создание техносферных артефактов, являются техническими изобретениями. Те же виды технических изобретений, что не находят свое-

го воплощения в повседневности, относятся в разряд фантазий, оцениваемых лишь в ретроспективе.

3. Технологии – это созданная человеком целенаправленная последовательность операций по преобразованию техники, обладающая джентльменским характером. Технологии используются для целей удовлетворения потребностей в соответствии с заранее поставленным результатом. В техносфере технологии проявляются как при изготовлении (видоизменении) техники, так и иных элементов её внутренней структуры. Именно путём технологических преобразований техническое изобретение «обретает форму» техники. Технологии будут сопровождать её на всём пути его существования.

Структура техносферы, помимо техники, включает в себя следующие области взаимодействия:

- взаимоотношение в структуре «личность – техносфера» (психологический подход) – техническая рациональность, технократия и техносферное общество;

- взаимоотношение в структуре «управление – техносфера» (организационный подход) – техносферная экономика.

Техносфера предполагает воплощение лишь в рамках определённой ресурсной базы. Такой базой является биосфера, одновременно становясь внешним элементом техносферы. Биосфера – элемент внешнего воздействия на техносферу, – как феномен, представляет собой оболочку *Земли*, заселённую живыми организмами, находящуюся под их воздействием и занятую продуктами их жизнедеятельности.

Исторически техносферизация прошла различные этапы своего развития. Опираясь на классификацию, предложенную Э. Тоффлером и Д. Бэллом, можно выделить три последовательных этапа развития техносферы – аграрный, индустриальный и постиндустриальный.

Таким образом, *техносфера* – это техническая действительность на каждом историческом этапе развития человека, формирующая из технических изобретений область использования техники. Техносфера имеет

определённую структуру и элемент внешне-го воздействия. В техносфере преобразуются биосферные ресурсы с целями: 1) избавления человека от выполнения физически тяжёлой или рутинной работы и 2) реализации творческого потенциала человека с целью привлечения к себе дополнительного внимания.

Вышеуказанный процесс техносферизации жизни людей привёл к созданию особой технической реальности. Она сформировалась с появлением первых техносферных артефактов и особенно ускорилась начиная с Нового времени. Техническая реальность – это формируемая техническими изобретениями часть объективно существующего материального мира, возникшая в результате деятельности человека и ответно воздействующая на него. Техническая реальность противопоставляется рассмотренному ранее понятию «фантазия». Осуществлённая техническая **реальность** – это техническая действительность. Попытка применения к действительности неспособных к реализации в данный исторический период технических изобретений (фантазий) у различных авторов приводит к утопии.

Утопические идеи как модели идеального, с точки зрения автора, общества, были свойственны всем историческим эпохам. Различают технократические и социальные утопии. Первые отображали попытку построения идеалистического общества на базе современных исследователю надежд на безграничные силы научного прогресса. В отдельных утопиях предполагается возможность изменения людьми не объектного составляющего мира, но непосредственно общества (социальные утопии).

Между тем начало XX в. ознаменовалось появлением особой веры в прогрессивные силы человечества – учения о ноосфере. Ноосфера – это, согласно Новейшему философскому словарю [2, 102], сфера взаимодействия **общества и природы**, в границах которой **разумная человеческая деятельность** становится определяющим фактором развития. Понимаемая буквально как «мыслящая

(разумная) оболочка», во взглядах основоположника этого подхода В.И. Вернадского она представляется новой, высшей **стадией эволюции биосферы**. Ноосферное учение в этом смысле представляет собой сложное явление, относимое как к технократической, так и к социальной утопии, как ожидание позитивных тенденций развития общества внутри техносферы и негативных. В связи с этим представление о ноосфере гораздо шире терминологической трактовки понятия «утопия», так как включает в себя разные грани исследуемого процесса техносферизации. Новизна этого понятия позволяет ввести в него ряд дополнений, наличие которых объяснят сложность явления.

Итак, ноосферное учение есть проект взаимоотношений между человеком, техносферой и биосферой, стремящихся к гармонии и проявляющихся на каждом историческом этапе развития человечества.

В настоящее время в переходе от техносферы индустриального общества к постиндустриальному отмечаются задачи построения индивидуально- (лично-) ориентированного общества, критерием которого является реализация на практике ноосферных стремлений с учётом интересов личности при формировании технико-экономической политики государства. При этом учёт интересов личности будет формироваться в сторону сплочения индивидуумов по общим интересам, что будет отличать данный этап от глобализированного общественного интереса техносферы индустриального общества.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Большая советская энциклопедия. Т. 25 М.: Советская энциклопедия, 1976. 922 с.
2. Новейший философский словарь. Под редакцией Грицанова А.А. М.: Книжный Дом, 2003. 896 с.
3. Пуанкаре А. Математическое творчество // Адамар Ж. Исследование психологии процесса изобретения в области математики. М., 1970. Приложение III. 160 с.
4. Симоненко О.Д. Сотворение техносферы. М.: SvR-Аргус, 1994. 111 с.