

УДК 81'373.2

**Кузнецова М.В.**

*Институт экономики, права и гуманитарных специальностей (г. Краснодар)*

**«СВЕРХИМЕНОВАНИЕ» И «НЕДОИМЕНОВАНИЕ» КАК СРЕДСТВА  
ВЫРАЖЕНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ В РАЗЛИЧНЫХ  
СОЦИАЛЬНЫХ ПОЛЯХ И НА УРОВНЕ «ГОРИЗОНТАЛЬНОЙ НОРМЫ»  
(НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЖ. РОУЛИНГ «ГАРРИ ПОТТЕР»)\***

**M. Kuznetsova**

*The Institute of Economics, Law and Humanities, Krasnodar*

**«MAXI-NAMING» AND «MINI-NAMING» AS MEANS OF EMOTIONAL EXPRES-  
SION IN DIFFERENT SOCIAL FIELDS AND AT THE LEVEL OF «HORIZONTAL  
NORM» (BASED ON THE NOVEL «HARRY POTTER» BY J.K. ROWLING)**

*Аннотация.* В данной статье рассматриваются имена собственные (ИС) через призму социальных полей (СП) с их градацией на микро-, макро- и промежуточные социальные поля. В ходе анализа имён вводятся понятия горизонтальной нормы, сверхименования и недоименования, относящиеся к соответствующему социальному полю и выступающие как параметры эмотивности в ситуациях общения.

*Ключевые слова:* социальное поле (микро-СП, макро-СП, промежуточное СП), сверхименование, недоименование, норма именования, горизонтальная норма, эмоциональность текста.

*Abstract.* The article deals with the investigation of proper names through the prism of social fields (SFs) and their stratification into micro-, macro- and intermediate SFs. In due course of the analysis the concepts of "horizontal norm", "maxi-naming" and "mini-naming" belonging to the corresponding SF and indicating emotiveness in communicative acts have been introduced.

*Key words:* social field, maxi-naming, mini-naming, the norm of naming, horizontal norm, emotionality of the text.

В лингвистике выделилась целая область знания, занимающаяся изучением имени человека, – антропонимика – как раздел ономастики. Однако в работах отечественных и зарубежных лингвистов имена собственные через призму социальных полей (СП) не рассматривались (см. наиболее известные в этом направлении работы А.В. Суперанской и других авторов [6; 7]).

Впервые понятие «социальное поле» было введено в социологии [4, 128]. Р. Мертон понимает под *группой* совокупность людей, которые определенным образом взаимодействуют друг с другом, осознают свою принадлежность к данной группе и считаются членами этой группы, с точки зрения других. Такие характеристики свойственны множеству групп, однако далеко не всем. Это черты так называемых первичных и лишь в определённой мере вторичных групп.

*Первичная группа* состоит из небольшого числа людей, между которыми устанавливаются прямые контакты, отражающие многие аспекты их личностей, т. е. действуют непосредственные личные связи (семья, группа друзей и т.п.). *Вторичная* – образуется из людей, между которыми почти отсутствуют эмоциональные связи, их взаимодействие обусловлено стремлением к достижению определённых целей. В таких группах основное значение придаётся не личностным качествам людей, а их умению выполнять определённые функции [4, 225].

Социологи исследуют общество на двух уровнях: микро- и макроуровне. *Микросоциология* изучает поведение людей в их непосредственном межличностном взаимодействии. Главный предмет её исследования – поведение индивидов, их поступки, мотивы, значения, определяющие взаимодействие между людьми. *Макросоциологию* интересуют крупномасштабные социальные системы и процессы, происходящие в течение длительного времени. Основное внимание она

\* © Кузнецова М.В.

уделяет моделям поведения, помогающим понять сущность любого общества. Эти модели, или структуры, представляют собой такие социальные институты, как семья, образование, религия, а также экономический и политический строй [4, 235].

Понятие СП в области лингвистики впервые было введено В.И. Болотовым [3, 71]. С точки зрения структуры, СП включает все элементы ситуации общения: индивидов (адресанта, адресата, наблюдателя), предметный мир (природу и человека – как предмет коммуникации) и язык, денотирующий предыдущие множества. Каждый из конституентов ситуации общения обладает сложной многоуровневой структурой (каждый конкретный человек принадлежит к определённому полу, нации, классу, профессии, семье, живёт в определённом месте, в определённое время, у него определённый возраст, психический склад, свои мысли, мечты, намерения, своя картина мира, свой *идиолект*) [1, 146].

В.И. Болотов определяет СП следующим образом. По мнению исследователя, СП является гетерогенной единицей, включающей: индивидов с однотипным тезаурусом, круг предметов, понятий, необходимых для деятельности индивидов, принадлежащих к определённому СП, определённый набор социальных, психических, поведенческих, культурологических идей, бытующих в данном СП, и определённый подъязык, необходимый для коммуникации [2, 64].

Выделяют следующие СП: глобальное, государственное, национальное, религиозное, идеологическое, эстетическое, этическое, политическое, классовое, сословное, административное, СП искусства, художественной литературы, спортивное, СП города, посёлка, семьи и т. д. По своему характеру СП разнородны и охватывают все сферы общественной и личной жизни человека [2, 65].

В.И. Болотов выделяет: макро-СП, промежуточное СП, и микро-СП. Макро-СП включает множество однотипных промежуточных СП меньшего ранга и конечное микро-СП. В макро-СП идентифицируются только наиболее важные для данного СП антропонимы, известны лишь основные понятия, предметы и языковые знаки, релевантны только коллек-

тивные эмоциональные оценки текста. В промежуточном СП идентифицируются также наиболее важные для данного СП антропонимы, понятия, предметы и языковые знаки. В каждом промежуточном макро-СП можно выделить конечное микро-СП. Микро-СП – это конечное, минимальное поле, в котором каждый антропоним называет одного индивида малой группы, каждое нарицательное имя идентифицирует только один предмет, в котором тезаурусы членов группы однотипны, однотипны и идеи, общий подход к профессии, жизни [2, 65].

Эти понятия взяты из социологии, где существуют различные социальные группы. Редуцируя эти понятия, мы ввели понятие *микросоциальное поле* (далее – *микро-СП*), соответствующее такой социальной группе, в которой существуют общие отношения к тем или иным политическим, экономическим, научным проблемам и которые являются общей частью понятий, характерных для макро-СП. Если в микро-СП индивиды лично знают друг друга, знают индивидуальные особенности каждого члена по большинству проблем политического, экономического, морального, социального и других аспектов, и это является наиболее важным, то в макро-СП можно пренебрегать индивидуальными особенностями и выделить общие для всех индивидов данного макро-СП подходы ко всем этим проблемам.

В.И. Болотов ввёл понятие СП в вертикальном аспекте, т. е. от СП семьи до СП министерства. Поля разнообразны, охватывают минимальные и максимальные группы, где каждое СП в этом вертикальном срезе признаётся нормативным, совершенно исключая «разброс» в горизонтальном плане.

Полагаем, что необходимо ввести понятие «горизонтальный срез» в сферу анализа, ибо в любой книге, в любом произведении имеется СП семьи, и оно охватывает все семьи этноса, области, города, посёлка, поэтому всегда необходим эксперимент относительно нормативного СП в каждом горизонтальном поле. Определение нормы именованного денотатов (антропонимов) в каждом СП проводится горизонтально, т. е. в СП посёлка на основе анализа можно выделить норму; далее на уровне СП каждой семьи можно выделить норму именованного

именно в данном СП разными членами семьи и отклонения от неё. Например, кто-то употребляет антропоним **John** 25 раз, а **Johnny** – 2 раза, значит, нормой будет являться имя **John**. Имя взято условно, но доказать это можно только при анализе целого ряда семей. Однако следует учитывать следующее: то, что норма для одной семьи – не норма для других семей.

Рассмотрим конструктивно горизонтальную детализацию каждого СП (см. рис.).

СП – эластичная конструкция; при анализе текста можно выделить не все СП, а СП данного текста (например, Гарри Поттер с друзьями, с врагами и т. д.).

Рассмотрим выдвинутую нами гипотезу о горизонтальном срезе на примерах, взятых из произведения Дж. Роулинг «Гарри Поттер».

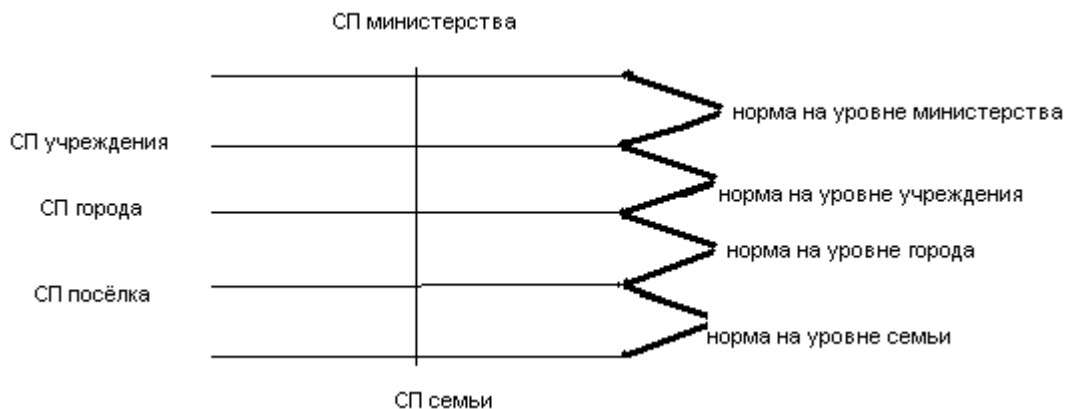
Выявим, как именуют Дудди, двоюродного брата Гарри, в СП *семьи*, но в разных семьях. Для семьи Дурслеев Дудди – любимый ребёнок, они называют его *Мышка-Дудди*; для семьи Рона (друга Гарри), погружённой в мир колдовства, он – *«мугл»* (так называют людей, которые не имеют никакого отношения к миру колдовства); для соседей и друзей семьи Дурслеев он – *Дудди*; для семей города, где живёт Дудди, нормой его именования является его полное имя – *Дудди Дурслей*. Проанализировав горизонтальный срез СП *семьи*, можно сделать вывод, что Дудди Дурслея чаще называют *Дудди*, значит – нормой именования является имя собственное *Дудди*.

Для более подробного рассмотрения проблемы эмоциональности в разных СП (а именно: в микро-СП, макро-СП, промежуточном СП) мы ввели понятия «сверхименование» и «недоименование». Рассмотрим несколько

примеров, взятых из произведения Дж. Роулинг «Гарри Поттер».

В микро-СП вполне достаточным будет употребление имени личного (например, «Гарри»), в промежуточном СП – имени-отчества, а в макро-СП важны фамилия, имя и отчество. Принцип деления денотатов при помощи имён основан на идеи достаточности, выделении денотата, т. е. индивида, т. е. одного из ряда однородных. Например, в семье Дурслеев имени личного достаточно, чтобы «отделить» Гарри от Дудди; любое *сверхименование* («Mr. Harry») на уровне семьи уже означает появление каких-то параметров эмоциональности, т. е. *сверхименование* – уже признак наличия эмоций, и, наоборот, *недоименование* – признак появления двусмысленности или фамильярности. Например, на уровне макро-СП «Гарри» – недоименование, так как в школе Магии может быть 5, 10, 100 Гарри. В данном случае следует называть фамилию, чтобы исключить появление эмоций. Если же имеется в виду конкретное именование, то недоименование означает фамильярность и т. д. Например:

«Harry left, before Snape could take any more points from Gryffindor. He sprinted back upstairs. “Did you get it?” Ron asked as Harry joined them. “What’s the matter?” In a low whisper, Harry told them what he’d seen. “You know what this means?” he finished breathlessly. “He tried to get past that three-headed dog at Halloween! That’s where he was going when we saw him -- he’s after whatever it’s guarding! And I bet my broomstick he let that troll in, to make a diversion!” Hermione’s eyes were wide. “No – he wouldn’t, she said. “I know he’s not very nice, but he wouldn’t try and steal something Dumbledore was keeping safe.” “Honestly, Hermi-



one, you think all teachers are saints or something,” snapped Ron. “I’m with Harry. I wouldn’t put anything past Snape. But what’s he after?» [8, 200].

«Гарри поспешил убежать, пока Змей не догадался вычесть еще баллы. Он пулей бросился наверх.

- Ну как, получилось? – спросил Рон, когда запыхавшийся Гарри сел рядом с ним и Гермионой. – Что это с тобой?

Тихим шепотом Гарри поведал друзьям об увиденном.

- Знаете, что это значит? – практически беззвучно прошептал он в заключение. – В Хэллоуин Змей пытался пройти мимо трехглавого пса! Вот куда он направлялся, когда мы его видели, – он хочет украсть то, что охраняет чудовище! Клянусь метлой, это он впустил тролля, чтобы всех отвлечь!

Гермиона глядела широко раскрытыми глазами.

- Нет, он не стал бы, – возразила она. – Согласна, он не самый милый на свете человек, но он не стал бы ничего красть у Думбльдора, тем более, если сам Думбльдор предпочитает держать это в безопасном месте.

- Слушай, Гермиона, ты и впрямь считаешь, что все учителя святые или что-то в этом роде? – рассердился Рон. – Я согласен с Гарри. Я тоже не доверяю Змею. Но что ему нужно?» [5, 201].

В данном примере отчётливо проявляется «недоименование». В школе Магии, где учатся Гарри и его друзья, Змей – профессор, однако между собой ребята называют его просто «Змей». Эта фамильярность вызывает некую эмоциональность, однако не в СП Гарри и его друзей (для них это норма, так как они всегда называют так профессора), а в СП профессоров и учителей школы Магии и в макро-СП.

Введённое В.И. Болотовым СП тесно согласуется с теорией малых и больших социальных

групп. Однако акцент сделан на язык, на употребление «ненормативности» как показателе эмоциональности.

Мы ввели понятие «горизонтальный срез» СП, на основе анализа которого можно выделить норму именования на уровне любого СП. Также мы доказали, что «сверхименование» и «недоименование» могут служить показателем эмоциональности текста. Однако имена сигнализируют об отношении индивидов друг к другу, что представляет важность для героев произведения, а нам (реципиентам) важны «необычность», «ненормативность», «новшество», которые вызывают некие эмоции.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Болотов В.И. Некоторые актуальные проблемы языкознания / В.И. Болотов. Краснодар, 2008. 323 с.
2. Болотов В.И. Понимание, перевод и эмоциональное воздействие реальных, виртуальных текстов в микро- и макросоциальных полях / В.И. Болотов. Краснодар, 2009. 192 с.
3. Болотов В.И. Социальные поля и энциклопедическое значение антропонимов в речи // В.И. Болотов. Имя собственное, имя нарицательное. Эмоциональность текста. Лингвистические и методические заметки. Ташкент: Изд-во ФАН АН РУз, 2001. С. 65-82.
4. Волков Ю.Г., Нечипуренко В.Н., Попов А.В., Самыгин С.И. Социология: Курс лекций: Учебное пособие. Ростов-н/Д: Феникс, 2000. 512 с.
5. Роулинг Дж. Гарри Поттер и волшебный камень / Дж. Роулинг. М.: Спивак, 2001. 412 с.
6. Суперанская А.В. Общая теория имени собственного. М.: Наука, 1973. 366 с.
7. Суперанская А.В., Сталтмане В.Э., Подольская Н.В., Султанов А.Х. Теория и методика ономастических исследований. М.: Изд-во ЛКИ, 2007. 276 с.
8. Rowling. J. K. Harry Potter and the Philosopher’s Stone. Bloomsbury Publishing PLC, 2000. 336 p.