

УДК 37.025

Борисова Н.Е.

*Московский государственный областной
социально-гуманитарный институт (Коломна)*

ТРАДИЦИИ КАК ТРАНСЛЯТОР ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ К МИРУ*

N. Borisova

*Moscow Region State Institute of Humanities
and Social Studies (Kolomna)*

TRADITIONS AS TRANSLATOR OF PUPILS' VALUE ATTITUDE TO THE WORLD

Аннотация. Данная статья посвящена традициям как транслятору ценностного отношения школьников к современному миру. Здесь раскрывается понятие «ценность», являющееся основой внутренней составляющей формирования отношения людей к жизни и к окружающему миру. В исследовании делается акцент на систему ценностных ориентаций, которые ориентируют подрастающее поколение в современной жизни. Система образования является важнейшим транслятором ценностного отношения к миру, хранителем культурных ценностей, традиций. Опыт должного ценностного отношения к окружающей действительности, закреплённого в традициях, передаётся от поколения к поколению, является органичной составляющей воспитательной деятельности. В статье рассматривается роль традиций в образовательной сфере при формировании ценностей молодого поколения, раскрыта их значимость, а также показана её психологическая функция стабильности для развития личности.

Ключевые слова: традиции, ценность, ценностные качества, воспитательная деятельность, воспитательное воздействие, психологическая роль.

Abstract. The present article is devoted to the traditions as translator of value attitude to the modern world. The author considers the role of traditions in the educational sphere while forming youths' values. Values are set to be the basic feature of the inner world of youngsters. The author puts an emphasis on the scheme of values, which gives orientation to teenagers in the modern world. Educational system is considered as a translator of value attitude to the society. The experience of value attitude to the world fixed in traditions is an integral part of educational process. The author also points out a very important psychological function of stability.

Key words: traditions, values, upbringing, pedagogic influence, psychological role.

Во всех сферах жизни нашего современного общества, в том числе и в сфере образования, формируется новая стратегия развития школьной системы, которая должна организовать целенаправленное включение подрастающих поколений в освоение и преобразование мира человеческой культуры. Это связано с тем, что во всём мире происходит искажение системы ценностей современной молодёжи.

Формирование чувств, ценностей, заполнение духовного мира образами, впечатлениями, переживаниями, мыслями, идеями, идеалами напрямую относится к сфере воспитания. Опыт должного ценностного отношения к миру, закреплённого в традициях, передается от поколения к поколению, является органичной составляющей воспитательной деятельности. Смена системы ценностей, пробуждение духовного начала – одна из ключевых задач образовательной сферы.

Эффективным условием реализации концепции национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» должно явиться развитие современной школы, школьной системы

* © Борисова Н.Е.

жизнеобеспечения, где источником выступают результаты репродуктивного изучения имеющегося в отечественной истории образования продуктивного опыта, закреплённого и сохранившегося в традициях, и последующего его «выхода на современность» [3, 4]. Живой интерес и обращение к традициям доказывают их значимость, так как они являются важным источником «жизненно-творческого потенциала для современности» [3, 26], помогая открыть неиспользованные возможности в деле воспитания молодого поколения и создать основы устойчивого духовного развития подрастающего поколения.

Ценности значимы для человека, направляют его в мире, регулируют отношения с ним, являются критериями оценки результатов деятельности и взаимодействия с природой и людьми. В философском энциклопедическом словаре понятие «ценность» объясняется как человеческое, социальное и культурное значение определенных явлений действительности, предметов и общественных отношений, все многообразие которых может оцениваться в плане добра и зла, истины и неистины, красоты и безобразия, допустимого и запретного, справедливого и несправедливого [9, 765]. Ценности составляют глубинную внутреннюю основу формирования отношения людей к жизни и к окружающему миру. Упорядоченная система ценностей составляет систему ценностных ориентаций, которые направляют подрастающее поколение в мире, регулируют отношения с ним, являются критериями оценки результатов деятельности и взаимодействия с природой и людьми. Проблема ценностей, сохранённых в традициях, как показывает исторический опыт, свидетельствует об их важном нравственном значении в системе образования.

По словам волгоградского ученого В.В. Серикова, «самые совершенные ценности человеческого рода должны как бы заново родиться в ее (личности) опыте, иначе они просто не могут быть адекватно присвоены, т. е. обрести личностный смысл» [2, 19]. Задача современного образовательного

процесса заключается в том, чтобы научить современное поколение избирать такие ценности, которые несут в себе объективную пользу для него самого и для общества. Эту роль призваны решить традиции. Традиция предстаёт перед каждым новым поколением как готовый образец ценностей, отношений, деятельности. В ней представлен опыт, выверенный поколениями. Это – «материал мира», осуществляющий «чудесное преобразование» [5, 94]. Традиция, по своей сущности, является естественной и первичной «территорией» накопления, хранения, возвышения и трансляции (передачи) экзистенциальных ценностей человека: жизни, любви, семьи, свободы, гражданского поведения. Она обретается и осознается. Воспринимая традицию, подросток насыщает свою память бесценным опытом и обогащает жизненные и духовно-нравственные ценности, необходимые для формирования правильной гражданской позиции.

Система образования была и остаётся важнейшим транслятором ценностного отношения к миру, хранителем культурных ценностей, традиций. Следовательно, в XXI в. назрела необходимость взглянуть по-новому на отечественную систему образования и оценить эффективность воспитательной работы в российской школе, обращая внимание на обучающую, воспитывающую и развивающую функции, которые заложены в традициях. Воспитательная деятельность педагога, опираясь на традиции в образовательной сфере, может привнести в педагогическую систему творческое, гуманистическое начало и целенаправленно помочь молодому человеку в проявлении своего потенциала, в его становлении и развитии как хозяина своей жизни и правильному выбору им общечеловеческих моральных ценностей.

Интенсивный поиск идейно-теоретических основ современного отечественного образования стимулирует переосмысление опыта, накопленного в данной области за длительный период её существования, так как формы организации воспитания, оставленные нам в наследство мировой педагоги-

ческой культурой, поистине многообразны. Каждая последующая эпоха приращивала педагогические знания, обобщала практический опыт, вводила и развивала новые методы воспитания, трансформировала и создавала свой тип воспитания, постепенно формируя устойчивые и поистине действенные педагогические традиции воспитательного воздействия.

Идеи, теоретические подходы, традиции, сохранившиеся в российской образовательной сфере, составляют «золотой фонд педагогической системы» [3, 79]. Традиции на протяжении веков играли значительную роль в воспитании подрастающего поколения, демонстрировали определенные возможности школы, помогая раскрыть духовный потенциал личности, потому что по своей природе они гуманны и обращены к человеку.

Профессор З.И. Равкин справедливо отмечает: «Познание объективной исторической реальности невозможно без неразрывной связи истории прошлого с современностью. Только она и может обеспечить верный взгляд» [3, 3] – взгляд на ценности в обществе.

Современная система отечественного образования стремится разработать новые формы и содержание обучения, а также направление воспитательной работы, которые отражают кардинальные перемены в социально-экономической и духовной жизни нашего общества. Школа – это не только культурный центр, проводник новых идей, методов, новых культурных завоеваний, но и наследница традиций. В традициях присутствует опыт, который имеет уникальный и рецептурный характер. Они помогают оттранслировать в наше время те ценности, которые так необходимы в глобальный кризис гуманизма общества.

По мнению многих видных отечественных педагогов, среди которых можно выделить философа и теоретика русской школы В.В. Зеньковского, цель школы – не обучать, а помочь ребёнку в том, в чём он сам себе помочь не в силах. Школа должна в своём воспитательном воздействии на детей использо-

вать те социальные связи, которые создаются у учащихся в школе. Не «воспитывающее обучение, а обучающее воспитание» [3, 22] – главная задача школы для формирования гражданских качеств и идеалов у юношества, развития у него высокой нравственности, чувства чести и благородства. Эти качества воспитывались вековыми традициями русского народа, являясь важным фактором регуляции жизнедеятельности людей. Они же и составляют основу воспитания. По убеждению В.В. Зеньковского, нужно развивать и обогащать эмоциональную жизнь детей, формировать у них умения сопереживать, сочувствовать, проявлять милосердие, любовь, творить добро для «противодействия разнообразным проявлениям зла в мире» [2, 15]. Без наличия определенной системы духовно-нравственных ценностей и методов их формирования у подростков старшего возраста любые попытки воспитания потерпят поражение [7, 215].

В традиции человек осмысливает свою жизнь, обнаруживает цель, т. е. находит объединяющий центр жизни (прежде всего – духовной), каковыми являются для него верование, ценности и идеалы своего народа. Это становится эталоном должного гражданского поведения. Они неосознаны, но могут восприниматься другими людьми и оказывать на них влияние. Как форма осмысления и упрочения определенного способа человеческого существования традиция возникает и существует в контексте духовно-мировоззренческой и материально-социальной реальности. Благодаря взаимодействию с окружающим миром и другими людьми она опосредованно способна влиять на изменение способа жизнедеятельности, преобразование духовной сферы человека, формирование ценностных качеств.

Преобразование духовной сферы молодого поколения невозможно без духовной составляющей традиции, которая определяет исторический и духовный процесс, и, согласно мнению Г. Лебона, французского ученого, обуславливает психологию народа: «... без традиций не может быть ни национальной души, ни цивилизации» [4, 65].

Традиция является многослойным образованием, так как включает множественность компонентов познавательной, нравственной, художественной, религиозной, педагогической и других культур. В качестве духовной составляющей традиции могут выступать определенные культурные образцы, институты, нормы, ценности (гражданские, нравственные, эстетические), обычаи, обряды, стили, отношения, идеи, идеалы, образцы поведения, смыслы, церемония, этикет, язык. Они, по мнению современного исследователя традиций М.В. Савина, являются основными элементами традиции [8, 70]. Каждый из указанных элементов традиции имеет собственную уникальную природу, собственную специфическую рациональность и собственные, присущие только ему функции, но вместе с тем они всегда выступают в единстве, в качестве единой системы. Традиции присущи также образовательной сфере. В педагогике традиции – эффективный стимул освоения ценностей, которые выражаются в культуре народа или жизненных смыслах. Исследователь М.В. Савин выделяет следующую структуру педагогической традиции, включающую:

* духовный компонент, представленный внутренней слаженной системой функций педагогических традиций, закрепленных предписаниями, нормами и уставами, оправдывающими данный институт и соотносящими его с другими сферами;

* материальный компонент, представленный действующими, долговременными, устойчивыми и упорядоченными средствами развития и деятельности педагогической традиции;

* личность или группа личностей, являющихся носительницами педагогических традиций в современном обществе;

* результат деятельности субъекта педагогической традиции в виде объективированного педагогического опыта, выраженный в содержании данной традиции [8, 72].

Автор статей, посвященных изучению и анализу традиций, Н.П. Юдина отмечает, что в содержании и структуре педагогической традиции диалектически взаимодействуют

старое и новое. «Следовательно, традиция – не только продолжение инноваций, но и основа и ориентир новаторского поиска» [10, 38] современных духовных ценностей.

Традиции имеют место во всех сферах духовной и материальной жизни. В любой традиции (педагогической, воспитательной) наиболее базисным его свойством является повторяемость того, что становится содержанием традиции в случае, если оно повторяется более чем одним поколением. Благодаря этому любое из таких содержаний может стать традицией (обычай, ритуал, обряд, акт, оценка, отношение, представление, способы познания и воздействия на различные материальные объекты). Единственное условие: они должны быть полезны множеству индивидов, служить и способствовать удовлетворению потребностей, делать их жизнь более легкой и безопасной.

Человек не творится извне, а становится неповторимой индивидуальностью благодаря переработке внешних влияний в соответствии с внутренне присущими ему закономерностями развития, а воспитание – это процесс переработки внешних воздействий во внутренние отношения [2, 4].

Традиция устойчива, стабильна и поэтому она может помочь в решении сложных проблем воспитания. Согласно концепции Л.С. Выготского, психологическая роль традиций заключается в культурно-историческом развитии психологии личности. Они структурируют и стабилизируют жизнь, не сопровождают его жизнедеятельность излишним и постоянным психическим напряжением, а входят естественным путем, наполняя собой без специальных усилий с их стороны.

В свое время еще Карл Густав Юнг, швейцарский психолог, предугадывал наличие базисных, устойчивых содержаний психики, находящихся в «бессознательном» и отсюда неосознаваемо влияющих на поведение. По его мнению, в поведении любого современного человека в основе имеют место давно сложившиеся параметры, отражающие «сумму психического опыта всех предыдущих по-

колений» в форме неких общечеловеческих «изначальных образов», прошедших «консолидацию как психических реальностей вне индивидуальной психики» [1, 139]. Бессознательное находится в постоянной активности и при этом, по К.Г. Юнгу, обладает возможностями, которые закрыты для сознания, ибо в его распоряжении находятся все подпороговые психические содержания, всё забытое и упущенное из виду, в том числе – мудрость опыта бесчисленных тысячелетий.

Французский биолог Жан Батист Ламарк выдвинул идею наследования приобретенных при жизни индивида свойств его потомством и создал учение об эволюции живой природы именно путем наследования лучшего из того, что появляется в ходе индивидуальной жизни. Традиции являются носителями картин окружающего мира, образцов поведения, которые оправдали себя в той или иной ситуации. Они не угасают, а передаются из поколения в поколение, осуществляя тем самым связь поколений и поддерживая целостность человечества на всем протяжении его истории, отражая дух народа и национального самосознания.

Немецкий физиолог и психолог В. Вундт утверждал, что «народная душа» является той же реальностью, как и «индивидуальная душа» [6, 62], французский социолог Ш. Монтескье полагал, что «людьми управляют многие факторы: ... примеры прошлого, нравы, обычаи; в результате всех этих факторов образуется общий дух народа» [6, 62].

Традиция – это способ выживания сообщества и эффективного его функционирования. К ней необходимо бережно относиться, заботиться о сохранении и жизнеспособности, так как многие традиции оправдали себя на протяжении существования человечества и не раз доказывали свою эффективность многим поколениям. По утверждению известного польского социолога Петера Штомпка, любая традиция предлагает готовые рецепты решения современных проблем [8, 72], так как имеет статус особой ценности.

В образовательной сфере Р.Б. Вендровская рассматривает педагогическую традицию

как закон, фиксирующий устойчивые связи между педагогикой, социумом и культурой [10, 35]. В процессе своего развития педагогическая традиция превратилась в духовно-нравственную ценность, став неотъемлемой частью общественного самосознания.

Ценности определяют направление педагогического поиска. В них в концентрированной форме выражены основные интересы и потребности человека. Педагогический процесс всегда выступает как воспитательная деятельность носителей каких-либо ценностей и установок с целью передать их (предложить) другим людям, и тем самым обеспечить социально-культурное становление человека. Для достижения необходимой цели традиция может стать инструментом передачи молодому поколению ценностного отношения к миру.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Бондырева С.К., Колесов Д.В. Традиции: стабильность и преемственность в жизни общества. Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2004. 280 с.
2. Воспитательная деятельность педагога / Под ред. В.А. Сластенина и И.А. Колесниковой. М.: Академия, 2007. 336 с.
3. Историко-педагогические основания стратегии развития отечественного образования / Под ред. З.И. Равкина. М.: ИТП и МИО РАО, 1994. 88 с.
4. Лебон Г. Психология народов и масс. СПб.: Макет, 1995. 311 с.
5. Модернизация образования: проблемы, подходы, решения / Под ред. Л.П. Крившенко. М.: Издательство МГОУ, 2010. 97 с.
6. Платонов Ю.П. Этническая психология. СПб.: Речь, 2001. 320 с.
7. Роль и место краеведения в гражданско-патриотическом воспитании учащихся в образовательных учреждениях: материалы Международной научно-практической конференции, 24-26 марта 2010 г. / Ред. Л.К. Гребенкина, А.В. Прохоров. Рязань: Ряз. гос ун-т им. С.А. Есенина, 2010. 228 с.
8. Савин М.В. Сущностное значение традиций как педагогической реальности // Вестник ОГУ. 2004. № 6. С. 69-73.
9. Философский энциклопедический словарь / Гл. ред. Л.Ф. Ильичев, Н.П. Федосеев. М.: Советская энциклопедия, 1983. 840 с.
10. Юдина Н.П. Традиция: социокультурные и педагогические аспекты // Педагогика. 2002. № 8. С. 35-38.