

УДК 101/1

DOI: 10.18384/2310-7227-2016-3-14-22

ФИЛОСОФИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙСЯ ГАРМОНИИ КАК ПРОЕКТ РЕАЛИЗАЦИИ НООСФЕРНО-АНТРОПОКОСМИЧЕСКОГО МИРОУСТРОЙСТВА

Володина О.В.

Петрозаводский государственный университет

185910, Россия, Республика Карелия, г. Петрозаводск, просп. Ленина, 33

Аннотация. В статье представлен анализ связи философии развивающейся гармонии с положениями ноосферного мировоззрения на основе принципа антропокосмизма. Ноосфера понимается как взаимодополняющее единство и сотворчество природы, личности и общества, признание целостности и полноты бытия. Антропокосмизм провозглашает соборность и софийность человека и мира в негэнтропийных стремлениях к развивающейся гармонии всего сущего, предполагающей сосуществование добра и зла в мире, а также возможность борьбы со злом силой во имя становления ноосферы как Общего дела.

Ключевые слова: развивающаяся гармония, коррелятивная онтология, единство человека и мира, душа, дух, материя.

THE PHILOSOPHY OF DEVELOPING HARMONY AS A PROJECT OF BRINGING NOOSPHERE AND ANTHROPOCOSMIC WORLD SYSTEM TO LIFE

O. Volodina

Petrozavodsk State University

33, Lenina Av., Petrozavodsk, 185910, Russia, The Republic of Karelia

Abstract. The article analyses the relationship of the philosophy of developing harmony and the noospheric worldview based on the principle of anthropocosmism. Noosphere is understood as a complementary unity and co-creation of nature, an individual and society, the recognition of the integrity and completeness of being. Anthropocosmism proclaims collegiality and sophianic of the man and the world in negentropic aspirations for developing the harmony of all being, involving the coexistence of the good and the evil in the world, as well as the ability to use force to fight against the evil in the name of the formation of the noosphere as a common cause.

Key words: developing harmony, correlative ontology, unity of the man and the world, soul, spirit, matter.

Философия, охватывая всё единосущее, выступает квинтэссенцией духовной жизни мыслящего человечества. Предлагая систему знаний о мире как целом, философия не ограничивается сложением знаний, а представляет всё сущее во всей полноте своего содержания и смысла на основе интеграции знаний о его различных сторонах, определяя внутренние связи, единства и взаимодействия

между частями мира. Сущее понимается как всё, что существует (материально, идеально, актуально, потенциально, как вещь, свойство, отношение и т.д.) и, следовательно, находится в соотношении с чем-либо. Основные усилия философской мысли направлены на удовлетворение духовной потребности человека в поиске высшего начала и смысла бытия, формирование целостного представления о мире.

Философия выступает теоретической выработкой и обоснованием мировоззрения – совокупности представлений о должном состоянии мира, человека и отношении человека к миру, связана с радикальным понятийным мышлением, уникальностью субъективного, экзистенциальными понятиями *свободы, души, духа, идеала* и т.д. Едино-цельное мировоззрение не ограничивается логическими суждениями, а представляет духовную целостность в виде системы верований и принципов, идеалов и ценностных установок, проявляющихся в образе жизни и формах деятельности человека в обществе. Мировоззрение представляет совокупность ценностей и идеалов относительно мира, человека и человекомирных отношений. Мировоззрение отражает не только систему взглядов на объективную реальность, но и представление о мире, сформированное с точки зрения а) субъективного отношения человека к миру, б) субъективного видения мира и места человека в нём с позиции должного, т.е. идеалов. Следовательно, в основе мировоззрения помимо необходимых знаний лежат непреложные ценности субъекта, определяющие выбор целей, средств и способов их достижения, смысл и стратегию

деятельности, концентрированно выражающие ключевые потребности и интересы отдельного человека и социальных групп, предопределяющие отношения и выбор к миру, обществу и индивиду [1].

Основополагающим началом мировоззрения является главный вопрос философии, организующий его элементы в систему. Этот вопрос заключается в определении отношения человека к миру, смысла жизни, позиции и роли человека в мире. Соответственно, философия включает в себя философские учения о человеке, мире и человекомирных отношениях. Философия связана с жизнью, призвана служить обоснованию мировоззренческой стратегии человеческой деятельности в целом, направленной на совершенствование мира и самого человека, и, следовательно, основная задача философии – критический анализ существующего, стимулирование и инициирование изменений и преобразований – требует обоснования социального идеала и стратегии его реализации.

Мировоззренческие системы, устремлённые к власти человека над миром или мира над человеком, привели к росту бездуховности, а также увеличению и усилению нарастающих глобальных проблем. Глобальные проблемы, вызванные антропоцентризмом – противопоставлением и безмерным господством субъекта над объектом, агрессивно потребительским отношением к природе, являются современным Вызовом бытия и угрожают гибелью планетарной цивилизации. Техногенное развитие цивилизации и реальность постмодернистского смешения ставит человека в ситуацию,

когда, противопоставляя себя бытию мира, он оказывается подневольной жертвой собственной хаотичной и самовластной деятельности. Программы и проекты выхода цивилизации из кризиса будут результативными и перестанут казаться утопичными, только если состоится общемировой переход от антиценностей к новым ценностям. Мироззрение, способное обосновать стратегию решения глобальных проблем современности, стратегию выживания и развития человечества, должно опираться на синтез и взаимодополнительность положительных моментов предшествующего развития философских направлений. Таким ориентиром может считаться ноосферное мироззрение, определяющее направленность развития общества не объективными возможностями (техническими, экономическими и т.д.), а, прежде всего, выбором относительно этих возможностей и их творческим доопределением, которые совершаются на духовной основе. Ноосфера понимается как взаимодополняющее единство, развивающаяся гармония и сотворчество природы, личности и общества на основе целостности и полноты бытия как единства трансцендентной, экзистенциональной и объективной реальности (духа, души и материи) при признании их самоценности.

Фундаментальным основанием ноосферного мироззрения является антропокосмизм, предполагающий диалог и сотворчество человека и мира, в отличие от подчинения человека миру (космоцентризм и теоцентризм) или мира человеку (антропоцентризм). Объединение сил человеческого и мирового бытия происходит во имя

единства и добра в борьбе со злом и распрями. Антропокосмистская убежденность провозглашает непоколебимую направленность на развитие и благоденствие жизни на основе негэнтропийных (софийных, объединяющих) стремлений к развивающейся гармонии всего многообразия, существующего на любых уровнях мира, а также отрицание зла, понимаемого как полное господство одного-единственного начала над другими, будь то Бог или эгоцентричная индивидуальность. Создание ноосферы является Общим делом всех добровольно объединённых участников. Высшее благо (*summum bonum*) понимается как развивающаяся гармония, радость и счастье личностной вовлечённости, сопричастности и направленности к Общему делу. Духовная основа выполнения Общего дела – любовь к миру, бережное и заботливое отношение к миру исключительно как к Дому и Саду, а не пространству, где совершаются разрушительные и губительные деяния, потому что несчастье и зло объявляются атрибутами «демонических» проявлений и дисгармонии. Ключевыми антропокосмическими установками преодоления глобальных проблем являются следующие положения: а) отказ от гонки на максимум в материальном аспекте жизнедеятельности; б) революция духа, изменение базовых ценностей и человеческих качеств, ориентация на духовные ценности и идеалы; в) нацеленность образования и воспитания на реализацию ценностей свободы и творчества, укоренённых в человеческом образе и бытии; г) создание отрефлексированной, структурно и стратегически выстроенной модели минимизации

вероятности влияния и воздействия деструктивных сил во всех сферах человеческой жизнедеятельности. Реализация данного проекта опирается на целостное мировоззрение постновой эры, базирующееся на глубинном духовном потенциале человечества [2; 3].

Основным импульсом системной мировоззренческой доктрины, базовой интуитивной идеей философии В.Н. Сагатовского является авторская праидея о развивающейся гармонии, предполагающая сосуществование и противостояние добра и зла в мире, т.е. обязательное наличие противоположных тенденций – единство и взаимопомощь, с одной стороны, и раздор и господство, с другой. Добро предполагает сплочённость индивидуальности и самооценности участников вселенского процесса становления развивающейся гармонии, их взаимодополняющее соединение при условии взаимных уступок друг другу на добровольных началах. Развивающаяся гармония бытия предполагает оптимальное равновесие а) противостояния, борьбы и отрицания, необходимых для открытости бытия и творчества; б) общности и стремления к сохранению, важных для самодостаточности и единения [4; 5; 6].

Философия развивающейся гармонии основывается на принципе онтоантропологизма – атрибутивном единстве человека и мира, исходящем из органического единства и взаимной дополненности онтологии и антропологии, которое заключается в том, что: 1) множеству атрибутов бытия соответствует множество сущностных человеческих качеств; 2) специфическое основание человеческого бытия проявляется в укоренении человека

в мире, а не мира в нём; 3) человек способен доопределить мир, выполняя в нём роль творческого начала, по причине того, что мир укоренён в человеке и зависит от направленности (созидательной или разрушительной) его новаций; 4) триединство уровней бытия – объективная реальность (материя), субъективная реальность (идеальное) и трансцендентная реальность (духовная самооснова бытия) – присуще для любого сущего от мельчайших частиц до Метагалактики.

Ноосферное мировоззрение опирается на соответствующую онтологию; это не онтология ризомы – самоценного движения без стержня и направленности, без ответственности перед целостностью, а онтология, которая полагает в основе мира разумное, творческое и личностное начало. Онтологическая картина мира охватывает два противоположных подхода: 1) натурфилософский, предлагающий физикалистское, совершенно не гуманитарное обоснование онтологии без учёта человека, не учитывает такие человеческие свойства, как свобода, творчество, экзистенциальность; 2) антропоцентрический, предписывающий человеку уникальные, исключительные онтологические преимущества, вплоть до статуса «венца творения». Однако, согласно концепции развивающейся гармонии В.Н. Сагатовского, онтология непременно должна учитывать человеческое бытие, но не выводить его в привилегированную позицию, а констатировать атрибуты человека как определённую ступень развития атрибутов бытия в целом. Первостепенной смысловой функцией онтологической деятельности является рефлексия, обоснование

и возможная модификация философского мировоззрения, отвечающего на ключевой вопрос философии об отношении человека к миру [5].

Существуют три основных варианта философской онтологии, соответствующие мировоззренческим предпочтениям и базовым ценностям культуры:

1) *классическая метафизическая онтология* (единство как таковое) утверждает удвоение мира: обязательное наличие устойчивого неизменного начала, порождающего видимые явления, выступающего предметом изучения метафизики. Согласно данной модели мир есть проявление вечной сущности;

2) *неклассическая метафизическая онтология* (многообразие как таковое), или *онтология человеческого отношения к миру*, выдвигает непрерывное становление в приоритет устойчивости, провозглашает значимость человеческой экзистенции над общими законами внечеловеческого бытия в событийности мира, выделяет глубокую экзистенциальную событийность как основу ставшего сущего;

3) *неметафизическая коррелятивная онтология* (развивающаяся гармония единства и разнообразия), которая, в отличие от первых двух моделей, является не порождающей, а системной. Отвергается удвоение мира, т.е. понимание мира происходит не на основе противоположных начал (причина – следствие, знание – мнение, вещь-в-себе и вещь-для-нас), а на основе соотношения (корреляции) составляющих. В этом случае мир и атрибуты бытия представляют собой не только постоянную неизменную сущность или, напротив, экзистенциальную со-

бытийность, а вариантное бесконечно разнообразное соотношение сущего и потенциально возможного. Коррелятивная онтология является основанием соответствующей концепции бытия, выделяющей три вида существования любого сущего: субъективное, объективное и трансцендентное бытие, которые изучаются и осваиваются соответствующими способами познания (сопереживание субъективной реальности, научное исследование объективной действительности и религиозное глубинное чувство). Базовые уровни бытия существуют не иерархично и рядоположенно (Бог – человек – материальные вещи), а во взаимодополняющих отношениях, обеспечивающих целостное существование. Каждое сущее обладает всеми тремя элементами триады, что обуславливает полноту его бытия.

Онтоантропологический принцип ставит под сомнение и заставляет переосмыслить понимание первично очевидного. Человек и мир выступают как взаимодополнительное единство, следовательно, ключевым принципом конституирования действительности следует считать взаимодействие. Конституирование, в отличие от порождения, предполагает, что целостное бытие изначально присутствует как в субъекте, так и в универсуме целостного бытия, не выступая их основополагающей первопричиной. Существование связано с взаимодействием, активизирующим связи и отношения, структурно предопределяющим реальность. Принцип взаимодействия устанавливает объективную и субъективную составляющие действительности, объединяя их вместе в единое коррелятивное бытие. Взаи-

модействие предполагает отношения и, соответственно, как различие в первичном опыте *Я – Другое*, так и образование их единства – *Целое*, которое, в отличие от системы, является неструктурируемым континуальным началом, что в совокупности предстаёт как фундаментальный настрой на переживание всеединства.

Чтобы избежать крайних беспредельных проявлений как системности, так и непредсказуемости, превратить их во взаимодополняющие начала доопределения бытия человеком, необходимо соблюдать и сохранять меру и избегать нарушения её пределов. В этом заключается фундаментальный антропокосмический настрой на развивающуюся гармонию. Балансирование между предельными крайностями проходит «по лезвию бритвы» как с огромной вероятностью провала, так и шансом на победу в стремлении раздвинуть границы гармонии в процессе рискованного и имманентно трагического преобразования реальности и в ситуациях дисгармоничных обстоятельств. Избежать распада и сохранить целостность человеческого и мирового бытия, их развивающейся гармонии, можно при соблюдении меры отрицания наличного бытия.

Развивающаяся гармония как инвариантная доминанта представлена во всех ипостасях жизнедеятельности человека: внутренне – как смысл его жизни, внешне – цель и результат доопределения бытия человеком в контексте базовой тенденции становления гармонии в мировом пространстве. Желаемая гармония не может быть непреложной и безусловной как по причине непредсказуемости результата творчества, так и наличия злой силы,

обладающей исключительной «волей к власти» и стремящейся эту власть получить. В этом случае сопротивление злу силой допустимо и даже в крайних случаях необходимо во имя «становящегося всеединства». Таким образом, гармония не может быть идеальной, блаженно безукоризненной, так как существует вероятность её нарушения в связи с имманентно свойственной бытию трагичностью. Борьба признаётся не как доминирующее, а лишь как необходимое начало развития, неотъемлемый атрибут бытия человека, смысл жизни которого – гармония.

Становлению целостного мира может содействовать только целостный человек, осознающий свою созидательно-доопределяющую космическую функцию не как утопию, а как личностную установку на реальное содействие в формировании целостности мироздания, преобразование мира в пределах своей сферы влияния в ноосферу как развивающуюся гармонию, взаимосвязанное единство самоценных сторон – личности, природы и общества, образующих единое целое. Чтобы созидать, содействовать становлению и служить развивающейся гармонии мира, люди сами должны стать гармоничными и, главное, ответственными за саморазвитие и развитие бытия.

Таким образом, основополагающим началом антропокосмического мировоззрения является направленность к развивающейся гармонии, которая конкретизируется в соответствующих требованиях (заповедях) относящихся к проявлениям человека во всех сферах бытия и жизнедеятельности: 1) *соборность* – принятие значимости и мощности как индивидуальностей,

так и единого целого на основе любви и согласия в стремлении к ноосфере – Общему делу становления развивающейся гармонии; 2) *единство вечности и мгновенья* – умение видеть, ценить и поступать в соответствии с пониманием того, что в каждом мгновении – вечность, а жизнь как священнодействие должна быть несуетна; 3) *мера* – быть оптимальным во всём; 4) *почитание жизни, благоговение и пиетет перед даром существования* – жизнь, устремлённая к развивающейся гармонии, прекрасна; 5) *мужество* – готовность к рискам, неудачам, трагедиям; 6) *оптимистическая справедливость* – следует в первую очередь видеть хорошее, а не плохое; 7) *борьба со злом* – способность противостоять злу, бороться с ним силой. Данные требования принципа развивающейся гармонии соотносятся с конкретными установками в различных сферах деятельности человека: 1) уважайте права другого, не действуйте только в своих интересах; 2) не самовыражайтесь в злых проявлениях (в мести, унижении, злословии, оскорблении и т.п.); 3) не будьте амбициозны; 4) не обманывайте никого – ни себя, ни других; 5) помыслы должны быть чисты, не подозревайте заранее плохого; 6) умейте добровольно уступить во имя мира и согласия; 7) прощайте незлонамеренные ошибки, которые были осознаны и исправлены; 8) выражайте благодарность и признательность, но не требуйте и не ждите благодарности от других; 9) не завидуйте; 10) будьте обязательными и точными, сохраняйте существующий порядок ради творчества нового порядка; 11) не следуйте слепо своим потребностям; 12) помните о важности как свободы, так и ответственности –

ответственный поступок созидателен, добр, умножает красоту; 13) будьте разумны и рациональны в общении с людьми, не стремящимися к любви и соборности, не загрязняйте ими свою душу; 14) не оскорбляйте других и сами на обижайтесь, уязвление и обида разрушительны для развивающейся гармонии в себе и Общем деле; 15) не унижайтесь до мести, наказание должно быть обоснованным, справедливым и действенным. Данный призыв кажется простым и наивным, суть его в том, что люди не должны суетиться, интриговать, уничтожать друг друга и мир, а следует направить чувства, ум и волю на осуществление радикальной и действенной переоценки ценностей, революции духа и на переход к мирной и спокойной жизни в любви и радости.

Для того чтобы идеал имел реальное воплощение, а не оставался лишь благим пожеланием, необходимо выполнение следующих условий: 1) связь реализации идеала с интересами и потребностями людей по обеспечению достойного уровня жизни, образования, здравоохранения, защиты от преступников и т.д.; 2) минимизация возможностей иждивенческого и исключительно потребительского существования, т.е. максимизация активности, инициативности и деяния; 3) наличие управленческих кадров, способных видеть перспективы, планировать, выстраивать стратегию и руководить созидательно-творческой направленностью жизни общества. Устойчивость результатов первых двух пунктов обусловлена выполнением третьего, но данное условие на сегодняшний день пока не реализовано. Следовательно, вопрос о возможности и надёжных гарантиях воплощения

идеала в жизнь остаётся проблемным и сомнительным.

Итак, философская концепция развивающейся гармонии В.Н. Сагатовского, опираясь на положения ноосферно-антропокосмического мировоззрения, актуализирует проблемы грозящей глобальной катастрофы и предлагает конструктивные подходы их предупреждения и преодоления; способна эффективно и действенно воздействовать на развитие духовного потенциала человека и становление личности в процессе предметной реализации; предлагает решение острых социальных проблем, обременяющих жизнь отдельного человека и существование всего современного общества. Синтез онтологии и антропологии в философской науке

обуславливает становление развивающейся гармонии – нового типа человеческих отношений, нацеленного на духовную гармоничную целостность, характеризующуюся а) полифоничностью (паритетом и равноправием), а не строгой иерархией участников взаимодействия; б) отсутствием доминирующего компонента, присущего другим мировоззренческим установкам, таким как космоцентризм, теоцентризм и антропоцентризм; в) тесной взаимосвязью, взаимодействием и общением её компонентов, обуславливающих их свободное развитие и сотворчество. Образ мира понимается как Храм, в котором происходит не безучастное пребывание и существование вне и над миром, а становление гармонии мира.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Сагатовский В.Н. Вселенная философа. СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского Университета, 2007. 170 с.
2. Сагатовский В.Н. Философия антропокосмизма в кратком изложении. – СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского Университета, 2004. 113 с.
3. Сагатовский В.Н. Философия Антропокосмизма: авторский словарь. СПб.: Издательский дом «Петрополис», 2013. 86 с.
4. Сагатовский В.Н. Философия развивающейся гармонии: Философия и жизнь. СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского Университета, 1997. 222 с.
5. Сагатовский В.Н. Философия развивающейся гармонии: Онтология. СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского Университета, 1999. 361 с.
6. Сагатовский В.Н. Философия развивающейся гармонии: Антропология. СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского Университета, 1999. 422 с.

REFERENCES:

1. Sagatovskii V.N. Vselennaya filosofa [Philosopher's Universe]. SPb., Izd-vo Sankt-Peterburgskogo Universiteta, 2007. 170 p.
2. Sagatovskii V.N. Filosofiya antropokosmizma v kratkom izlozhenii [The Philosophy of Anthropocosmism Summaries]. SPb., Izd-vo Sankt-Peterburgskogo Universiteta, 2004. 113 p.
3. Sagatovskii V.N. Filosofiya Antropokosmizma: avtorskii slovar' [The Philosophy of Anthropocosmism: the Author's Glossary]. SPb., Izdatel'skii dom «Petropolis», 2013. 86 p.
4. Sagatovskii V.N. Filosofiya razvivayushcheysya garmonii: Filosofiya i zhizn' [Philosophy of Developing Harmony: Philosophy and Life]. SPb., Izd-vo Sankt-Peterburgskogo Universiteta, 1997. 222 p.

5. Sagatovskii V.N. *Filosofiya razvivayushcheysya garmonii: Ontologiya* [Philosophy of Developing Harmony: Ontology]. SPb., Izd-vo Sankt-Peterburgskogo Universiteta, 1999. 361 p.
6. Sagatovskii V.N. *Filosofiya razvivayushcheysya garmonii: Antropologiya* [Philosophy of Developing Harmony: Anthropology]. SPb., Izd-vo Sankt-Peterburgskogo Universiteta, 1999. 422 p.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ

Володина Ольга Васильевна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры английского языка Института иностранных языков Петрозаводского государственного университета;
e-mail: volodina@petsu.ru

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Olga Vasilevna Volodina – PhD. in Pedagogics, Associate Professor at the Department of the English Language of the Institute of Foreign Languages, Petrozavodsk State University;
e-mail: volodina@petsu.ru

БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ССЫЛКА

Володина О.В. Философия развивающейся гармонии как проект реализации ноосферно-антропокосмического мироустройства // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Философские науки. 2016. №3. С.14–22.

DOI: 10.18384/2310-7227-2016-3-14-22

BIBLIOGRAPHIC REFERENCE

Volodina O.V. The Philosophy of Developing Harmony as a Project of Bringing Noosphere and Anthropocosmic World System to Life // Bulletin of Moscow State Regional University. Series: Philosophy. 2016. №3. P. 14–22.

DOI: 10.18384/2310-7227-2016-3-14-22