

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

<i>Афонин И.А.</i> СОВРЕМЕННЫЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ И ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЛИЧНОСТИ	7
<i>Вайнер М.Э., Баранникова Н.А.</i> ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СТРАТЕГИЯ КАК УСЛОВИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ (ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ) СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА	12
<i>Гетьман В.В.</i> ИСТОКИ СТАНОВЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КУЛЬТУРЕ СРЕДНЕВЕКОВОЙ РУСИ	16
<i>Долгаева Н.О.</i> ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (НА ПРИМЕРЕ КУРСА «ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ И СТРАНОВЕДЕНИЕ»).....	23
<i>Запалацкая В.С.</i> УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ МУНИЦИПАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ.....	27
<i>Кондратьева Г.В.</i> ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНОГО МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА МАТЕРИАЛЕ XIX И XXI ВВ.).....	33
<i>Нехвядович О.В.</i> МОТИВАЦИОННАЯ ГОТОВНОСТЬ УЧИТЕЛЯ К ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	40
<i>Першина Л.В.</i> СТИМУЛИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА БУДУЩИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ.....	44
<i>Помазков В.В.</i> ПРОЕКТИРОВАНИЕ СОВРЕМЕННОГО УРОКА С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ.....	48
<i>Рихтер Н.П.</i> АКТУАЛЬНОСТЬ ВЗГЛЯДОВ РУССКИХ ПЕДАГОГОВ КОНЦА XIX–НАЧАЛА XX ВВ. НА ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	53
<i>Чупина В.А., Воробьева И.В., Кружкова О.В., Плешакова А.Ю.</i> СУБЪЕКТИВНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ СТРЕССОГЕННОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА В КОНТЕКСТЕ ЕГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УРОВНЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ ГОРОДОВ ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА).....	58

РАЗДЕЛ II. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

<i>Абрамова И.В.</i> ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕМЫ «ДВИЖЕНИЕ»	63
<i>Куприна В.А.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЯХ НА ЗАНЯТИЯХ СО СТУДЕНТАМИ ФАКУЛЬТЕТА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА.....	69
<i>Охлопкова А.Г.</i> РАЗРАБОТКА СТРУКТУРЫ И СОДЕРЖАНИЯ СОВРЕМЕННОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВОГО ВУЗА (ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ)	73
<i>Сироткина З.А.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МУЗЫКАЛЬНО-ФОЛЬКЛОРНЫХ ТРАДИЦИЙ	79

**РАЗДЕЛ III.
ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<i>Леонова В.И.</i> ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ДИАГНОСТИКА ПОДГОТОВЛЕННОСТИ БУДУЩИХ СОЦИАЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЗАВЕДЕНИЯХ СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ	86
<i>Хватова М.Б.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К СЕМЬЕ КАК СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ИННОВАЦИЙ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ	90
НАШИ АВТОРЫ	94

CONTENTS

SECTION I. GENERAL PEDAGOGICS

<i>I. Afonin.</i> MODERN MUNICIPAL COLLEGE AND INNOVATION POTENTIAL OF THE INDIVIDUAL	7
<i>M. Vayner, N. Barannikova.</i> PERSONALITY-ORIENTED EDUCATION STRATEGY AS A CONDITION OF A MODERN TEACHER'S PROFESSIONAL DEVELOPMENT (REFRESHER TRAINING)	12
<i>V. Getyman.</i> THE ORIGINS OF PROFESSIONAL MUSIC EDUCATION IN MEDIEVAL CULTURE OF RUSSIA	16
<i>N. Dolgaeva.</i> INTERACTIVE TECHNICAL LEARNING TOOLS IN THE CONTEXT OF TEACHING FOREIGN LANGUAGE (THROUGH THE EXAMPLE OF «LINGUISTIC AND CULTURAL STUDIES»).....	23
<i>V. Zapalatzkaya.</i> MANAGEMENT OF THE SYSTEM OF WORK WITH GIFTED CHILDREN IN THE SYSTEM OF MUNICIPAL EDUCATION	27
<i>G. Kondratieva.</i> MAIN TENDENCIES OF EVOLUTION OF SECONDARY MATHEMATICAL EDUCATION (XIX AND XXI CENTURIES).....	33
<i>O. Nehvjadovich.</i> TEACHER'S MOTIVATIONAL READINESS TO INNOVATIVE ACTIVITIES	40
<i>L. Pershyna.</i> MOTIVATION STIMULATION OF PROFESSIONAL SELF-PERFECTION AS CONDITION OF FUTURE TEACHERS' PROFESSIONAL SKILLS FORMATION.....	44
<i>V. Pomazkov.</i> PLANNING A MODERN LESSON ACCORDING TO THE REQUIREMENTS OF THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARDS	48
<i>N. Rikhter.</i> VIEWS OF THE RUSSIAN TEACHERS OF THE END OF THE XIX-THE BEGINING OF XX CENTURY ON AESTHETIC EDUCATION RELEVANT FOR MODERN PRIMARY EDUCATION	53
<i>V. Chupina, I. Vorobieva, O. Kruzhkova, A. Pleshakova.</i> THE SUBJECTIVE IMPORTANCE OF THE STRESS-PRODUCING ENVIRONMENT FOR THE PERSON IN A CONTEXT OF ITS EDUCATIONAL LEVEL AND PROFESSIONAL ACCESSORY (ON THE EXAMPLE OF THE CITIES OF KHANTY-MANSI AUTONOMOUS OKRUG)	58

SECTION II. THEORY AND METHODS OF TEACHING AND EDUCATION

<i>I. Abramoba.</i> STUDENTS' PROJECT ACTIVITY WHILE STUDING THE THEME «MOTION»	63
<i>V. Kuprina.</i> USE OF ETHNOGRAPHIC MATERIAL IN INTER-SUBJECT TIES AT THE LESSONS WITH STUDENTS OF ARTS AND CRAFTS FACULTY	69
<i>A. Okhlopova.</i> STRUCTURE AND CONTENT DEVELOPMENT OF MODERN TEXTBOOK FOR FOREIGN LANGUAGE TEACHING OF STUDENTS OF NON LINGUISTIC HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS (THE RAILWAY SPECIALTY)	73
<i>Z. Sirotkina.</i> THE USE OF MUSIC-FOLK TRADITIONS IN THE FORMATION OF A PRESCHOOLER'S PERSONALITY WITH MENTAL RETARDATION	79

**SECTION III. "THEORY, METHODS AND ARRANGEMENT
OF SOCIOCULTURAL ACTIVITY"**

V. Leonova. PRELIMINARY DIAGNOSTICS OF FUTURE SOCIAL TEACHERS' READINESS FOR PROFESSIONAL ACTIVITY IN CHILDREN SOCIAL PROTECTION ORGANIZATIONS.....	86
M. Khvatova. FORMATION OF VALUABLE ATTITUDE TO FAMILY AS SOCIALLY IMPORTANT RESULT OF EDUCATIONAL INNOVATIONS IN MODERN SCHOOL.....	90
OUR AUTHORS.....	94