

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

<i>Абрамовская Л.Н.</i> ОТ ЧТЕНИЯ К КУЛЬТУРЕ ЧТЕНИЯ: УРОК ЛИТЕРАТУРЫ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ	6
<i>Гришаева Ю.М.</i> О РОЛИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СТАНОВЛЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА	11
<i>Осипенко Л.Е.</i> ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБЫДЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	17
<i>Тарасова Е.Н.</i> ТЕХНОЛОГИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ И ИХ РОЛЬ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ (НА ПРИМЕРЕ МЕТОДИКИ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО)	23
<i>Юзефовичус Т.А.</i> КОМПЕТЕНТНОСТЬ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ КАК УСЛОВИЕ МИНИМИЗАЦИИ ОШИБОК В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ.....	36

РАЗДЕЛ II. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

<i>Комочкина Е.А.</i> ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ МАГИСТРОВ ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ВЫСТУПЛЕНИЮ С НАУЧНЫМ ДОКЛАДОМ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ	44
<i>Курило Л.В.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННОЙ НАУЧНОЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ	52
<i>Луфферов Д.Н.</i> К ВОПРОСУ О КЛАССИФИКАЦИИ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ	58
<i>Михайлова М.С.</i> ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ КАК ФАКТОР СОЗДАНИЯ КРЕАТИВНОЙ СРЕДЫ РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТОВ ДИЗАЙНА И РЕКЛАМЫ.....	64
<i>Мохова О. Л.</i> УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННОМУ ЧТЕНИЮ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ.....	69
<i>Никитина А.Л.</i> О ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ОТДЕЛЕНИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	73
<i>Панюшкина О.А.</i> НОВЫЙ ЗАКОН ОБ ОБРАЗОВАНИИ РФ И ПОТЕНЦИАЛ ИННОВАЦИОННЫХ СРЕДСТВ В ОБУЧЕНИИ ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗАХ.....	80
<i>Попов Н.И., Марасанов А.Н.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕТОДИКИ ПРИ ОБУЧЕНИИ РЕШЕНИЮ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ.....	86
<i>Рендова Ж.В.</i> ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗАХ.....	90
<i>Тер-Костанова Л.Н.</i> РОЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ СОВРЕМЕННОГО ВУЗА В ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.....	95

РАЗДЕЛ III. ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Галкина М.В., Михайлов Н.В.</i> ПРАКТИКА СТУДЕНТА ОТДЕЛЕНИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА НА ПРОИЗВОДСТВЕ	100
НАШИ АВТОРЫ	104

CONTENTS

SECTION I. GENERAL PEDAGOGICS

<i>L. Abramovskaya.</i> FROM READING TO A CULTURE OF READING: A LITERATURE LESSON ON A MODERN STAGE.....	6
<i>J. Grishaeva.</i> ABOUT THE ROLE OF ECOLOGICAL EDUCATION IN BECOMING PROFESSIONAL COMPETENCE OF A SPECIALIST	11
<i>L. Asipenka.</i> TRANSFORMATION EVERYDAY UNDERSTANDING PRESCHOOL.....	17
<i>E. Tarasova.</i> TEACHER'S COMMUNICATION TECHNOLOGY AND THEIR ROLE IN THE PROFESSIONAL FIELD (FOR EXAMPLE, METHODS OF RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE)	23
<i>T. Yusephavitchus.</i> TUTOR'S COMPETENCE AS AN ESSENTIAL CONDITION OF MINIMIZATION OF EDUCATIONAL WORK MISTAKES	36

SECTION II. THEORY AND METHODS OF TEACHING AND EDUCATION

<i>E. Komochkina.</i> PECULIARITIES OF TEACHING FUTURE MASTERS IN PHYSICS AND MATHEMATICS TO MAKE A SCIENTIFIC REPORT IN A FOREIGN LANGUAGE	44
<i>L. Kurylo.</i> TEACHING FUTURE TEACHERS OF ENGLISH PROFESSIONALLY ORIENTED SCIENTIFIC WRITING	52
<i>D. Lufarov.</i> TO THE ISSUE OF TRAINING TOOLS CLASSIFICATION.....	58
<i>M. Mikhailova.</i> TEACHING A FOREIGN LANGUAGE AS A FACTOR OF DEVELOPING A CREATIVE ENVIRONMENT FOR STUDENTS STUDYING AT THE FACULTY OF DESIGN AND ADVERTISING.....	64
<i>O. Mokhova.</i> CONDITIONS OF TEACHING PROFESSIONALLY ORIENTED READING IN A FOREIGN LANGUAGE AT A NON-LINGUISTIC UNIVERSITY.....	69
<i>A. Nikitina.</i> ON DEVELOPMENT OF STUDENTS PROFESSIONAL COMPETENCE OF THE DEPARTMENT SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION.....	73
<i>O. Panyushkina.</i> THE NEW LAW ON EDUCATION IN THE RUSSIAN FEDERATION AND INNOVATIVE MEANS POTENTIAL IN TEACHING SPANISH.....	80
<i>N. Popov, A. Marasanov.</i> THE USE OF SPECIAL METHODS WHEN TEACHING TO SOLVE MATHEMATICAL PROBLEMS.....	86
<i>Zh. Rendova.</i> USING OF MODERN INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE PROCESS OF FOREIGN LANGUAGES TEACHING IN NON-LINGUISTIC UNIVERSITIES	90
<i>L. Ter-Kostanova.</i> THE ROLE OF CONTEMPORARY UNIVERSITY TEACHER IN THE ORGANIZATION OF STUDENTS' INDEPENDENT WORK.....	95

SECTION III. ART-GRAPHIC EDUCATION

<i>M. Galkina, N. Mikhaylov.</i> PRACTICAL TRAINING OF STUDENTS AT THE DEPARTMENT OF DECORATIVE AND APPLIED ARTS	100
OUR AUTHORS	104