

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. ТЕОРИЯ ЯЗЫКА

Будман Ю.Д. ФИЛОСОФИЯ ЯЗЫКА В ЕВРЕЙСКОЙ ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ (V–X ВВ.).	6
Гринев-Гриневич С.В., Сорокина Э.А. ПЕРСПЕКТИВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ.	18
Карасик В.И. КРЕАТИВЫ В СЕТЕВОМ ДИСКУРСЕ.	29
Княжева К.Н. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РЕЧЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ТОК-ШОУ.	45
Пешкова Н.П. ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ИНФОРМАЦИИ В ФОРМЕ ТЕКСТА В НОВЫХ УСЛОВИЯХ (ИЗ ОПЫТА ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ).	54

РАЗДЕЛ II. ГЕРМАНСКИЕ ЯЗЫКИ

Гринько О.А., Лукьянова В.С. ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АББРЕВИАТУР И АКРОНИМОВ В ДЕТСКОМ АНГЛОЯЗЫЧНОМ ИГРОВОМ И АНИМАЦИОННОМ ФИЛЬМЕ.	63
Каримова Д.К. СИНТАГМАТИЧЕСКИЕ СЕМАНТИЧЕСКИЕ СВЯЗИ ОЦЕНОЧНОЙ ЛЕКСЕМЫ FALSE В АНГЛИЙСКОЙ ПОЭЗИИ XVI И XIX ВВ.	74
Николаева М.Н. НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СПЕЦИФИКА КАНАДСКИХ ТОПОНИМОВ-ПРОЗВИЩ.	86
Пчелина Т.М. РОЛЬ РЕЧЕВОГО ГОЛОСА В СОЗДАНИИ КОМИЧЕСКОГО ЭФФЕКТА В БРИТАНСКОЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ ПУБЛИЧНОЙ РЕЧИ.	97

РАЗДЕЛ III. СРАВНИТЕЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ И СОПОСТАВИТЕЛЬНОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Лукьянова В.С., Москавец М.Н. ПРАГМАТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ФРАНЦУЗСКИХ ВКРАПЛЕНИЙ В ДЕТСКОЙ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ АНИМАЦИИ.	108
Чжао Цзяи. ФОРМАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ЗАИМСТВОВАНИЙ В РУССКОМ И КИТАЙСКОМ ЯЗЫКАХ: ФОНЕТИЧЕСКИЙ, ГРАММАТИЧЕСКИЙ И МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ.	117

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

Беляева И.Ф., Савченко Е.П. «ЗНАЧИМЫЕ ЛИЧНОСТИ В ЯЗЫКЕ И КУЛЬТУРЕ: ПАМЯТИ АВГУСТА ШЛЕЙХЕРА»: ПРОДОЛЖЕНИЕ НАУЧНОГО ПРОЕКТА ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА, 19 ОКТЯБРЯ 2018 Г.	126
МГУ И ЮБИЛЕЙ С.Г. ТЕР-МИНАСОВОЙ.	130
ПАМЯТИ И.Г. КОШЕВОЙ.	131

CONTENTS

SECTION I. THEORY OF LANGUAGE

- Yu. Budman** PHILOSOPHY OF LANGUAGE IN HEBREW LINGUISTIC THOUGHT (V–X CENTURIES)... 6
S. Grinev-Grinevich, E. Sorokina PERSPECTIVE DIRECTIONS OF TERMINOLOGICAL RESEARCH . . . 18
V. Karasik CREATIVES IN NETWORK DISCOURSE. 29
K. Knyazheva PECULIARITIES OF SPEECH INTERACTION IN TALK SHOWS 45
N. Peshkova SPECIFIC FEATURES OF PERCEIVING INFORMATION IN THE TEXT FORM UNDER
 NEW CONDITIONS (FROM THE EXPERIENCE OF SOME EXPERIMENTAL RESEARCH) 54

SECTION II. GERMAN LANGUAGES

- O. Grinko, V. Lukyanova** THE FUNCTIONAL AND SEMANTIC FEATURES OF ABBREVIATIONS
 AND ACRONYMS WITHIN ENGLISH ANIMATED AND FEATURE FILM FOR CHILDREN..... 63
D. Karimova SYNTAGMATIC SEMANTIC CONNECTIONS OF THE EVALUATIVE LEXEME FALSE
 IN THE ENGLISH POETRY OF THE XVI AND XIX CENTURIES..... 74
M. Nikolaeva NATIONAL-CULTURAL SPECIFICITY OF CANADIAN PLACE NAMES-NICKNAMES.... 86
T. Pchelina THE ROLE OF SPEAKING VOICE IN CREATING A HUMOROUS EFFECT
 IN BRITISH ACADEMIC PUBLIC SPEAKING 97

SECTION III COMPARATIVE, HISTORICAL AND TYPOLOGICAL LINGUISTICS

- V. Lukyanova, M. Moskvets** PRAGMATIC POTENTIAL OF FRENCH INCLUSIONS IN CHILDREN'S
 ENGLISH ANIMATED MOVIE 108
Zhao Jiayi FORMAL ADAPTATION OF BORROWINGS IN RUSSIAN AND CHINESE: PHONETIC,
 GRAMMATICAL AND MORPHOPHONEMIC ASPECTS 117

SCIENTIFIC LIFE

- I. Belyaeva, E. Savchenko** SIGNIFICANT PERSONALITIES IN THE LANGUAGE AND CULTURE:
 IN MEMORY OF AUGUST SHLEHHER": CONTINUATION OF THE SCIENTIFIC PROJECT OF THE
 FACULTY OF LINGUISTICS (OCTOBER 19, 2018)..... 126
 FOR THE JUBILEE OF SVETLANA GRIGORIEVNA TER-MINASOVA NAD THIRTIETH ANNIVERSARY
 OF THE FACULTY OF FOREIGN LANGUAGES AND AREA STUDIES OF MSU NAMED AFTER
 M.V. LOMONOSOV. 130
 IN MEMORY OF I.G. KOSHEVAYA 131