

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. ОНТОЛОГИЯ И ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ

<i>Мурейко Л. В.</i> ТЕАТР КАК ЭПИСТЕМОЛОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ МЕДИАРЕАЛЬНОСТИ В «ОБЩЕСТВЕ СПЕКТАКЛЯ»	6
<i>Тимофеев А. В.</i> СПЕЦИФИКА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО БЫТИЯ В МИРЕ ЦЕННОСТЕЙ: КОНСТРУИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ АБСОЛЮТОВ	21

РАЗДЕЛ II. СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

<i>Жидкова Н. С.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВЫХ ВОЗЗРЕНИЙ О СООТНОШЕНИИ ТЕЛЕСНОГО И СОЦИАЛЬНОГО В ПЕРВОБЫТНОМ ОБЩЕСТВЕ И ИХ МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ	27
<i>Костров Г. Л.</i> ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ЛЮДЕЙ, ПОДВЕРГШИХСЯ ПСИХИЧЕСКОЙ ТРАВМЕ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ	33
<i>Черепанов А. Ю.</i> МАЛАЯ ВОЙНА: СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ	40

РАЗДЕЛ III. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

<i>Виноградов А. И., Копылов И. В.</i> СУЩНОСТЬ УЧЕНИЯ ЕВРАЗИЙЦЕВ О ГОСУДАРСТВЕ	48
<i>Зима В. Н.</i> К ПРОБЛЕМЕ ОЦЕНКИ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ЭВРИСТИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОСНОВНЫХ МЕТАФИЗИЧЕСКИХ ТЕОРИЙ СВОБОДЫ ВОЛИ В ИСТОРИИ ФИЛОСОФИИ	55
<i>Порошенко О. Ю.</i> РЕЦЕПЦИЯ ТРАНСЦЕНДЕНТАЛИЗМА И. КАНТА У КАЗАНСКИХ ФИЛОСОФОВ НАЧАЛА XX ВЕКА	67

РАЗДЕЛ IV. ФИЛОСОФИЯ НАУКИ И ТЕХНИКИ

<i>Лебедев С. А.</i> ПРИРОДА НАУЧНОЙ ИСТИНЫ	75
<i>Янич М. С.</i> ФИЛОСОФСКО-РЕЛИГИОЗНЫЕ И СЕМИОТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ НЕКОТОРЫХ ЭТНИЧЕСКИХ КУЛЬТОВ (НА ПРИМЕРЕ ПОЧИТАНИЯ КРЁСТНЫХ РОДИТЕЛЕЙ В СЕРБСКИХ ТРАДИЦИЯХ)	86

CONTENTS

SECTION I. ONTOLOGY AND EPISTEMOLOGY

- L. Mureyko*. THEATER AS AN EPISTEMOLOGICAL MODEL FOR THE STUDY OF MEDIA REALITY IN THE “PERFORMANCE SOCIETY” 7
- A. Timofeev*. SPECIFICITY OF HUMAN EXISTENCE IN THE WORLD OF VALUES: CONSTRUCTION OF VALUE ABSOLUTES. 21

SECTION II. SOCIAL PHILOSOPHY

- N. Zhidkova*. FORMATION OF FIRST VISION ABOUT THE RELATIONSHIP OF CORPOREAL BODILY AND SOCIAL IN THE PRIMITIVE SOCIETY AND THEIR WORD-VIEWING FUNCTION. 27
- G. Kostrov*. PROBLEMS OF ADAPTATION OF PEOPLE SUBJECTED TO MENTAL TRAUMA: THEORETICAL ASPECT 33
- A. Cherepanov*. SMALL WAR: SOCIAL AND PHILOSOPHICAL ANALYSIS OF THE CONCEPT 40

SECTION III. THE HISTORY OF PHILOSOPHY

- A. Vinogradov, I. Kopylov*. ESSENCE OF THE EURASIANS DOCTRINE OF THE STATE. . 48
- V. Zima*. TOWARDS THE ISSUE OF EVALUATING THE THEORETICAL AND HEURISTIC POTENTIAL OF THE MAIN METAPHYSICAL THEORIES OF FREE WILL IN THE HISTORY OF PHILOSOPHY 55
- O. Poroshenko*. UNDERSTANDING OF KANT’S TRANSCENDENTALISM BY KAZAN PHILOSOPHERS AT THE BEGINNING OF THE 20TH CENTURY. 67

SECTION IV. PHILOSOPHY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY

- S. Lebedev*. THE NATURE OF SCIENTIFIC TRUTH. 75
- Marina S. Janjić*. PHILOSOPHICAL-RELIGIOUS AND SEMIOTIC FOUNDATIONS OF SOME ETHNIC CULTS (BY EXAMPLE OF THE CULT OF GODPARENTHOOD IN SERBIAN CUSTOMARY PRACTICES). 86