

# СОДЕРЖАНИЕ

## РАЗДЕЛ I.

### ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

- Мингалеева М. Т.** Содержательные элементы педагогической модели формирования экологической культуры учащихся ..... 6
- Пантелеева Н. Г., Кобелева О. В., Третьяков А. Л.** Педагогическое сопровождение трудовой деятельности дошкольников на природе ..... 14

## РАЗДЕЛ II.

### ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

- Беляев А. В., Шаляпин О. В.** Пути формирования целостного восприятия у учащихся на занятиях по живописи в детской художественной школе ..... 30
- Ермакова В. Р., Колягина В. Г.** Результаты изучения особенностей письма у детей с общим недоразвитием речи III уровня в условиях Учебно-методического образовательного центра... 36
- Птицына Е. В., Птицына И. В.** Учебно-исследовательская работа с использованием больших баз данных как средство освоения теоретического материала, расширения математического кругозора и развития навыков программирования в школе ..... 44
- Солдатов Б. Г., Солдатова Н. В.** Критерии оценивания эссе как показатели сформированности коммуникативной компетенции студентов в письменной речи ..... 61
- Трищенко Д. А.** Творческие соревнования как средство мотивации студентов ..... 71

## РАЗДЕЛ III.

### ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- Галкина М. В., Чиркова Е. Ю.** Эстетическая и эмоциональная отзывчивость учащихся системы дополнительного образования (резьба и роспись по дереву) ..... 80
- Жохова М. П., Козьмина И. С., Жохова П. Е.** Совершенствование контроля знаний студентов в условиях введения балльно-рейтинговой системы ..... 87
- Смирнова С. А.** Перспектива использования образовательного ресурса Glogster в условиях педагогической модели «перевернутый класс» ..... 96

# CONTENTS

## SECTION I.

### GENERAL PEDAGOGY, HISTORY OF PEDAGOGY AND EDUCATION

- M. Mingaleeva.** Content Elements of the Pedagogical Model on the Formation of Ecological Culture of Students .....7
- N. Panteleeva, O. Kobeleva, A. Tretyakov.** Pedagogical Support of Schoolchildren's Outdoor Activities ..... 14

## SECTION II.

### THEORY AND METHODS OF TEACHING AND EDUCATION

- A. Belyaev, O. Shalyapin.** Ways of Creating a Holistic Perception Among Students in Painting Classes at Children's Art School..... 30
- V. Ermakova, V. Kolyagina.** Experimental Study of Writing Features in Children With General Speech Underdevelopment of Level III in the Conditions of a Teaching and Methodological Educational Center..... 36
- E. Ptitsyna, I. Ptitsyna.** Educational and Research Work Using Large Databases as a Means of Mastering Theoretical Material, Expanding Mathematical Horizons and Developing Programming Skills at School..... 44
- B. Soldatov, N. Soldatova.** Essays Evaluating Criteria as Students' Writing Communicative Competence Development Indicators ..... 61
- D. Trishchenko.** Creative Contests as Means of Motivating Students ..... 71

## SECTION III.

### THEORY AND METHODS OF PROFESSIONAL EDUCATION

- M. Galkina, E. Chirkova.** Aesthetic and Emotional Responsiveness of Students in the System of Additional Education (Wood Carving and Painting) ..... 80
- M. Zhokhova, I. Kozmina, P. Zhokhova.** Improvement of Control of Students' Knowledge Under the Conditions of Introduction a Point-Rating System ..... 87
- S. Smirnova.** Using the Glogster Educational Resource in the Conditions of the "Flipped Class" Pedagogical Concept ..... 96