

СОДЕРЖАНИЕ

130 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. В. МАЯКОВСКОГО

Представляем тему номера	6
<i>Герасименко Н. А.</i> Ценности Маяковского (синтаксический аспект)	8
<i>Силаева М. В.</i> Несколько слов о фонарях: к вопросу о многоаспектности образной системы В. Маяковского	18

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

<i>Алтабаева Е. В.</i> Многоаспектный подход в исследовании категорий естественного языка (на материале категории оптативности)	26
<i>Вилкова А. В.</i> Миромоделирующая функция метафоры (на материале творчества В. Полозковой)	36
<i>Захарова М. В.</i> Языковая игра и ирония в коммуникативном взаимодействии	44
<i>Канафьева А. В.</i> Категория всеохватности и её экспрессивное поле	55
<i>Попович Р. И.</i> Фонетические особенности говора с. Кунича (Республика Молдова)	65
<i>Холоменко О. М., Туник А. И.</i> Фитоморфный культурный код: средства представления в текстах современной художественной литературы	70
<i>Цзян Юань.</i> Средства номинации и предикации как инструменты отражения трагической судьбы женщины в повести Н. С. Лескова «Житие одной бабы»	82
<i>Шатин В. Ю.</i> Подсистема шипящих в костромских и пошехонских говорах начала XVII в. и её дальнейшее развитие	93

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

<i>Алиев Н. Н.</i> Азербайджанско-русские литературные связи: социокультурные факторы и взаимообогащение литератур	102
<i>Заваров Д. В.</i> «Барсуки» Леонида Леонова: автор против условного образа писателя ..	111
<i>Раренко М. Б.</i> Миграционный дискурс в русскоязычной версии романа Ф. Бакмана «Вторая жизнь Уве»	118
<i>Червоненко С. М.</i> Тема раскола в художественном осмыслении А. Н. Толстого (по роману «Пётр Первый»)	126

РЕЦЕНЗИИ

<i>Никитин О. В.</i> «Выражение любви к Отечеству...» (несколько слов о последнем этюде Веры Николаевны Аношкиной). Рецензия на книгу: Аношкина-Касаткина В. Н. Этюд о России-матушке. Размышления и воспоминания. М.: Языки славянской культуры, 2018. 48 с.	135
--	-----

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

<i>Головина Т. А.</i> Научно-методическая жизнь кафедры современного русского языка имени профессора П. А. Леканта в Год педагога и наставника	138
--	-----

CONTENTS

130 YEARS SINCE THE BIRTH OF V. V. MAYAKOVSKY

Introducing the Theme of the Issue.	6
N. Gerasimenko. Mayakovsky's Values (Syntactical Aspect)	8
M. Silaeva. A Few Words about Lanterns: On the Problem of a Multidimensional Image System of V. Mayakovsky	18

LINGUISTIC STUDIES

E. Altabaeva. A Multi-Aspect Approach in the Study of Categories of a Natural Language (Based on the Category of Optativity)	26
A. Vilko. The World-Modeling Function of a Metaphor (Based on the Material of V. Polozkova's Creativity)	36
M. Zakharova. Language Game and Irony in Communication Interaction.	44
A. Kanafyeva. The Category of All-Inclusiveness and Its Expressive Field	55
R. Popovich. Phonetic Features of the Kunicha Village Dialect (Republic of Moldova)	65
O. Kholomeenko, A. Tunik. Phytomorphic Cultural Code: Means of Representation in Texts of Modern Fiction	70
Jiang Yuan. Means of Nomination and Predication as Tools for Reflecting the Tragic Fate of a Woman in N. S. Leskov's Story "The Life of a Woman"	82
Yu. Shatin. Subsystem of Apical Postalveolar Sibilant Phonemes in Kostroma and Poshekhonye Dialects of The Early 17 th Century and Its Further Development.	93

LITERARY STUDIES

N. Aliev. Azerbaijani-Russian Literary Relations: Socio-Cultural Factors and Mutual Enrichment of Literatures	102
D. Zavarov. "Badgers" by Leonid Leonov: The Author is Against the Conditional Image of the Writer	111
M. Rarenko. Migration Discourse in the Russian-Language Version of F. Backman's Novel "The Second Life of Uwe")	1181
S. Chervonenko. Schism in A. N. Tolstoy's Literary Comprehension (On the Example of the Novel "Peter The Great")	126

REVIEWS

O. Nikitin. "Expression of Love for the Motherland..." (A Few Words about Vera Nikolaevna Anoshkina's Last Etude). Book Review: Anoshkina-Kasatkina V. N. Etude about Mother Russia (Reflections and Memoirs). Moscow, Publishing House YASK, Yazyki slavyanskoi kul'tury Publ., 2018. 48 p.	135
--	-----

SCIENTIFIC LIFE

T. Golovina. Scientific and Methodological Life of the Department of Modern Russian Language named after Professor P. A. Lekant in the Year of the Teacher and Mentor .	138
--	-----