

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА:

Источники:

1. Декрет об уничтожении наследственного права на произведения литературы и науки и о переходе их со дня смерти автора на 5 лет в монополию государства // Газета временного Рабочего и крестьянского правительства. 1918. № 1(46).
2. Декрет Совнаркома РСФСР от 26 ноября 1918 г. «О признании научных, литературных, музыкальных и художественных произведений государственным достоянием» // Газета Рабочего и крестьянского правительства. 1918. № 27(72).
3. Декрет Совнаркома «О прекращении силы договоров на приобретение в полную собственность произведений литературы и искусства» // Собр. законов РСФСР. 1919. № 51.
4. Декрет ВЦИК, СНК РСФСР «Об авторском праве» от 11 октября 1926 г. – URL: http://www.spbpravo.ru/docs_ccsr.php?id=7433 (дата обращения: 08.12.2010 г.).
5. Постановление ЦИК и СНК СССР «Об основах авторского права» // Известия от 4 февраля 1925 г. – № 28 (2361) (Собр. законов СССР 1925 г. – № 7)
6. Постановление ЦК ВКП (б) от 23 апреля 1932 г. «О перестройке литературно-художественных организаций» // Правда. 1932. 24 апреля.
7. Постановление Совнаркома СССР от 28 июня 1934 г. // Собр. законов СССР. 1934 № 39.

Литература:

8. Антимонов Б.С., Флейшиц Е.А. Авторское право. М.: Госуд. изд-во юр. литературы, 1957. – 278 с.
9. Беляцкий С.А. Новое авторское право в его основных принципах. СПб.: Издание юридического книжного склада «Право». 1912. 143 с.
10. Гордон М.В. Советское авторское право. М.: Юрид. литература, 1995. – 316 с.
8. Ершова Е.С. Репрессии против художественной интеллигенции в конце 20-х–начале 30-х гг. // Знание истории – видение будущего [Сайт]. URL: <http://history-ershova.narod.ru> (дата обращения: 08.12.2010 г.).